

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 1 «Тополек» второй категории общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому направлению развития детей

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет МБДОУ  
№1 «Тополек» протокол  
№ 1 от «30» августа 2017г.

«УТВЕРЖДЕНО»  
Заведующий МБДОУ №1 «Тополек»  
Дяченко Н.А.  
приказ № 138 от «30» августа 2017г



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КРАЕВЕДЕНИЮ

(ознакомление детей 3-7 лет с историей и культурой донского казачества)

на 2017 -2018 учебный год

с. Самарское

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В настоящее время значительно усилилось внимание к историческим корням и традициям народов и сословий России, в том числе и к казачеству. Начался новый подъем в его развитии. И сейчас уже не редкость увидеть на улице лихих казаков в полном обмундировании, на конях, вызывающих неподдельный интерес у окружающих, а тем более у детей.

Наша Донская сторона - это тот источник, который питал многие важнейшие события всей страны. А история казачества, по словам В.Г.Белинского, - «Побочная река, впадающая в большую реку русской истории». И чем ближе мы узнаем прошлое Тихого Дона - тем крепче будем любить его!».

Земля, на которой появилось, окрепло и возмужало донское казачество - это наша с вами земля, наших детей и внуков. Именно здесь, вследствие особенностей исторической жизни, развились особенные, почти самостоятельные нравы и обычаи; здесь звание мирного земледельца соединилось со званием воина, здесь люди часто от плуга переходили к выполнению воинского долга, и тогда все заботы о воспитании детей и хозяйстве ложились на плечи женщин, что впоследствии сформировало тип гордой, независимой, деятельной казачки, которой восхищались и восхищаются поэты и писатели, и все, кому довелось общаться с представительницами этого удивительного народа.

Но как все это в доступной форме донести до детей? Ребенок начинает любить то, что любит его народ. И не случайно у русских педагогов центральной идеей воспитания любви к Отечеству была идея народности, о которой говорил К.Д.Ушинский, введя термин «народная педагогика». Константин Дмитриевич считал фольклор блестящим средством раскрытия национальной самобытности и патриотических чувств. Поэтому в программе при знакомстве детей с историей и образом жизни казачества значительное место отведено фольклору и художественной литературе. Ведь загадки, пословицы, поговорки, заклички, напевы - эти жемчужины народной мудрости - воспринимаются ребенком легко и естественно. А казачьи песни отражают не только чувства, настроения казаков, но и определенные факты истории.

В.Г.Белинский считал, что «донские казачьи песни можно причислить к числу исторических. В них весь был и вся история этой военной общины, где русская удаль, отвага, молодечество и разгулье нашли себе гнездо широкое и привольное».

Колорит казачьей жизни особенно проявляется в сказках, в описаниях пейзажа, жилища, пищи, одежды, характере занятий персонажей.

Через знакомство с произведениями талантливейших писателей-земляков, а также всемирно известных русских писателей, раскрываются перед детьми характерные сцены казачьей жизни: воспитание в семье девочек и мальчиков, обучение казачат, их игры, праздники, традиции, обычаи, особенности казачьей кухни.

Программа предполагает создание предметно-пространственной среды в группах, в МДОУ - Предметы казачьего быта, интерьер помогут довести до сознания дошкольников кто такие казаки, как они одевались, что являлось предметами казачьей доблести. Наборы иллюстративного материала познакомят с древнейшими казачьими городами-крепостями, а фонотека - с песенным творчеством.

Реализация данной программы предусматривает взаимодействие всех специалистов МДОУ, активное участие родителей, взаимосвязь с библиотекой, краеведческим музеем, Дворцом культуры, казачьим ансамблем, школой искусств.

## **В основу программы положены следующие принципы:**

### *Принцип гуманизации.*

Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, **не** игнорировать его чувства и эмоции, обеспечить эмоционально-психологический комфорт для детей, ориентированный на высшие человеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству.

### *Принцип дифференциации.*

Он заключается в создании оптимальных условий для самоорганизации каждого ребенка в процессе освоения знания о донском казачестве с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

### *Принцип историзма.*

Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений. Сводится к двум понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить свое место на ней и проследить удаленность тех или иных событий.

Самым сложным в работе по ознакомлению детей с историей и культурой родного края является составление рассказов, поэтому следует придерживаться следующих правил:

- сопровождать рассказ наглядным материалом (фотографиями, репродукциями, слайдами, схемами, рисунками и др.);
- обращаться к детям с вопросами в процессе рассказа, чтобы активизировать их внимание, вызвать желание что-то узнать самостоятельно, попробовать о чем-то догадаться самому;
- не называть дат, т.к. они затрудняют восприятие материала. Использовать такие выражения: это было очень-очень давно, когда ваших мам и бабушек еще не было на свете;
- использовать доступную детям лексику, значение незнакомых слов объяснять.

**Организационно – методическое обеспечение программы:** программа рассчитана на 4 года, охватывает детей младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Занятия проводятся один раз в 2 недели, в младшей и средней группах, 1 раз в неделю в старшей и подготовительной группах с сентября по май, во второй половине дня.

**Цель:** приобщение детей к гражданско-патриотическим ценностям посредством ознакомления детей с историей, традициями, культурой и жизнью донского казачества

### **Задачи:**

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учетом их возрастных особенностей;

- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;
- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора, художественных произведений всемирно известных писателей-классиков и талантливейших писателей и поэтов-земляков;
- знакомить детей с высокой нравственной культурой воспитания в казачьей семье;
- знакомить с древнейшими городами Донского края;
- развивать речь детей, ее выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;
- развивать образное мышление, творческое воображение;
- воспитывать чувство гордости за свою Родину - Донской край, за подвиги героических земляков-казаков.

Содержание программы представлено тематическими блоками, раскрытыми в перспективно-тематическом плане:

-БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

-БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

-БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

## **ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **МЛАДШАЯ ГРУППА**

#### **БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»**

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
Познавательное занятие «Здесь мы живем»	- Дать представление о селе, в котором мы живем.	Слушание народных казачьих песен, песен современных авторов о Донском крае, о казачестве.	Выставка иллюстраций, фотографий, репродукций «Край, в котором я живу».	Д. и. «Родной город».
Экскурсия в музей родиневедения детского сада	- Дать представление о казаках.	Цели: - знакомить с культурой родного края; - воспитывать интерес к народному фольклору	Цели: - расширять представление о родном крае; развивать чувство красоты, интерес и любовь к своей Родине.	Цели: - учить узнавать на иллюстрации (фото) знакомые места родного города; уметь описать увиденное; -воспитывать
Экскурсия «Село, где я живу»				
Рассказ «Кто такие казаки»				
Знакомство с пословицами и			Рисование по трафарету	

поговорками: «Казак сам не поест, а коня накормит»; «Казак без коня, что солдат без ружья»			«Конь донскому казаку»	любовь к родному городу
--	--	--	------------------------	----------------------------

## БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия в мини-музей детского сада. «Милости просим, гости дорогие»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с казачьим домом;</li> <li>- вызвать эмоциональный отклик, интерес к казачьей жизни.</li> </ul> <p>Игра-путешествие «Как жили в старину». «В гостях у бабушки-Загадушки».</p> <p>Цель: познакомить с предметами домашнего обихода.</p> <p>«Во саду ли, в огороде». Цель: познакомить с казачьими блюдами из овощей, загадками об овощах и фруктах.</p> <p>«Сорока-белобока кашу варила».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с казачьим домом, предметами домашнего обихода.</li> <li>- Дать представление о народном празднике Масленица,</li> <li>- Обогатить словарь детей новыми словами</li> </ul>	<p>Слушание и пение песенок-потешек.</p> <p>Слушание колядок, щедровок, в исполнении казачьего ансамбля ДК, детей «Школы искусств». Развлечение «Масленица»</p>	<p>Посещение выставки «Наш донской дом».</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций «Казачий быт», «Казачий костюм».</p> <p>Рассматривание макета «Казачий дом», обыгрывание макета</p>	<p>Д-и. «Бабушкины загадки»; «Во саду ли, в огороде»</p>

<p>Цель: познакомить с предметом казачьего обихода - глиняным горшком.</p> <p>«Масленица годовая - наша гостюшка дорогая». Цель:</p> <p>знакомство с народным праздником - Масленицей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины».</li> </ul> <p>«Жили-были,..».</p> <p>Цель: знакомство с донскими сказками</p>				
--	--	--	--	--

## БЛОК «Казачья семья»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя, «Как помогали казачата взрослым».</p> <p>Беседа о казачьих колыбельных песнях («Баю-баю, деточку кachaю» и т.д.)</p> <p>Цели: познакомить с колыбельными песнями; - сформировать умение слушать образную поэтическую речь.</p> <p>Вечер игр «Встанем в круг» -</p>	<p>Дать представление о казачьей семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как казачата помогали взрослым;</li> <li>- о колыбельных; познакомить с казачими играми; познакомить с потешками, пословицами; - воспитывать интерес к прошлому родного края;</li> </ul>	<p>Слушание казачьих народных песен, колыбельных «Донские напевы».</p> <p>Слушание казачьей колыбельной песни на слова М.Ю.Лермонтова.</p> <p>Разучивание с детьми казачьих народных песен («Кто у нас хороший» и т.п.).</p>	<p>Выставка репродукций, иллюстраций, отображающих быт казачьей семьи.</p> <p>Рисование «Кукла для казачки».</p> <p>Цель: соотносить изображение с содержанием сказки, узнавать сюжет сказки</p>	<p>Хороводная игра «Утёнок».</p> <p>П. и. в мяч.</p> <p>Д. и. «Продолжи потешку»</p>

разучивание народных игр, потешек, загадок				
--	--	--	--	--

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### СРЕДНЯЯ ГРУППА

#### БЛОК «Край донской - казачий»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия с родителями в краеведческий музей.</p> <p>Экскурсия совместно с родителями «Мой родной город Азов».</p> <p>Встреча «У нас в гостях казаки».</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко «Славен Дон».</p> <p>Рассказ «Верный друг мой - душенька конь». Знакомство с пословицами и поговорками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Казак с конем и ночью и днем»;</li> <li>- «Казак без друзей, что дуб без корней»;</li> <li>- «Добрый конь не без седока, а казак не без друга».</li> </ul> <p>Досуг «Казачьи песни слушать - мед ложкой кушать».</p> <p>Беседа «Что я знаю о</p>	<p>Познакомить детей с краем, где мы живем, с его далеким прошлым (с учетом возрастных особенностей).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о казаках.</li> <li>- Знакомить с достопри мечательностями села, города Азова.</li> <li>- Воспитывать любовь к своему краю.</li> </ul>	<p>Слушание народных казачьих песен, песен современных авторов о Донском крае, о казачестве.</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с культурой родного края;</li> <li>- воспитывать интерес к народному фольклору.</li> </ul> <p>Музыкальный досуг «Эх, донские казаки»</p>	<p>Выставка иллюстраций, фотографий, репродукций «Край, в котором я живу».</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном kraе;</li> <li>- развивать чувство красоты, интерес и любовь к своей Родине.</li> </ul> <p>Моделирование «Конюшня»</p>	<p>Д. и. «Путешествие по родному (селу,городу) краю».</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с родным краем;</li> <li>- учить строить рассказ из интересных фактов;</li> <li>- воспитывать интерес и уважение к истории родного края (города, села).</li> </ul> <p>Д. и. «Родной город».</p> <p><i>Цель:</i> учить узнавать на иллюстрации (фото) знакомые места родного города; - уметь описать увиденное; воспитывать любовь к родному городу</p>

Донском крае». Чтение легенды В.Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут». Беседа «Что я знаю о Донском крае»				
---	--	--	--	--

## БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
Экскурсия в мини-музей детского сада. «Милости просим, гости дорогие». Цели: - углубить знание о казачьем доме; - вызвать эмоциональный отклик, интерес к казачьей жизни. Рассказ воспитателя «Красота в нашем доме». Цель: познакомить с предметами домашнего обихода, их художественным оформлением. «Как у Дона у реки ловят рыбу казаки». Цель: познакомить с казачьими блюдами из рыбы, с названиями рыб, обитающих в Дону. Разучить потешку. Экскурсия в Краеведческий музей. Цель: познакомить с предметами быта и орудиями труда в прошлом	Расширить представление детей о казачьем доме-курене, предметах домашнего обихода, своеобразии одежды казаков и казачек, их занятиях, праздниках и обрядах. Обогащать детей. Вызвать интерес к прошлому. Курень, как объясняет С.Номиков, происходил от слова курный, дымный. В старину они действительно были дымными. При курене имелся, как правило, рундук - род навеса на столбах или крытого балкона. В курене могло быть несколько комнат Игры и развлечения казаков. - Дать представление об играх и развлечениях казаков. Познакомить со сказками, сопоставить их	Слушание и пение песенок-потешек.  Слушание колядок, щедровок, в исполнении казачьего ансамбля ДК, дете «Школы искусств». Развлечение «Масленица».	Рассматривание фотографий, иллюстраций «Казачий быт», «Казачий костюм». Изготовление альбома совместно с родителями «Край донской - казачий». Украшение донскими Аппликация, Одежды узорами. Создание «Казачий дом», «Нарядный платок». Конструирование «Домик-куреня». Лепка глиняных горшков. «В гости к нам пришли казачки» -расписывание костюмов плоскостных кукол	Д-и. «Бабушкины загадки», «Во саду ли, в огороде». «Раньше и теперь». «Сложи картину»

<p>у казаков.</p> <p>Рассказ «Одежда казаков».</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с мужской и женской казачьей одеждой.</p> <p>Демонстрация одежды.</p> <p>«Пришла колядка - отворяй ворота». <i>Цель:</i> познакомить с праздником Рождества.</p> <p>Прослушивание колядок, песенок, частушек.</p> <p>«Масленица годовая - наша гостюшка дорогая».</p> <p><i>Цель:</i> знакомство с народным праздником - Масленицей, разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины»</p>	<p>соответствующими из русского народного фольклора, отметить их неповторимость.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к казачьей жизни, фольклору.</li> </ul> <p>На забавы донских казаков, их увеселения, особенно на ранних этапах существования, оказывала влияние воинская жизнь донцов. Поэтому главными развлечениями были соревнования в стрельбе из лука и ружья.</p> <p>Одной из самых любимых игр детей были игра в мяч или горелки, в чехарду, краски, цыган. При этом пелись веселые песенки-потешки, небывальщины, частушки.</p>		
---	---	--	--

## БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя. «Как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков». Посиделки с родителями. «Родимой матушки да милее в свете нету». Цель: воспитывать любовь к матери.</p> <p>Чтение сказок Ю.Харпамова. «Мальчик из пшеничного зернышка» (сказки бабы Груши). Вечер игр: «Встанем в круг» -разучивание народных игр, потешек, загадок. Досуг: «На Дону пословица недаром молвится».</p> <p>Цель: познакомить с пословицами и поговорками о труде и лени.</p> <p>Драматизация, обыгрывание знакомых казачьих сказок.</p> <p>Вечер «Сказки из бабушкиного сундучка».</p> <p>Общение. «Какие донские сказки, песенки, потешки ты знаешь?».</p> <p>Досуг «В гости к бабушке-Загадушке».</p> <p>Цель: знакомить с загадками</p>	<p>Дать представление о казачьей семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о роли отца-воина, защитника Родины, о его занятиях в мирное время и о женщина-матери, труженицы;</li> <li>- о раздельном воспитании девочек и малучиков;</li> <li>- о почитании в семье старших;</li> <li>- как казачата помогали взрослым;</li> <li>- в какие игры играли;</li> <li>- познакомить с детским фольклором: потешками, пословицами и поговорками, загадками;</li> <li>- воспитывать интерес к прошлому родного края, любовь к родным и близким людям, уважение к старшим;</li> <li>- обогащать словарный запас</li> </ul>	<p>Слушание казачьих народных песен, колыбельных «Донские напевы».</p> <p>Музыкальный досуг «Смех и веселье».</p> <p>Разучивание с детьми казачьих народных песен.</p>	<p>Выставка репродукции, иллюстраций, отображающих быт казачьей семьи.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книге М.Шолохова «Нахаленок», беседа по ним.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам. Цель: соотносить изображение с содержанием сказки, узнавать её сюжет</p>	<p>Хороводная игра «Аи, ребята, тара-ра» и др. П.и. в мяч. Д.и. «Отгадай загадку»; «Отгадай загадку, нарисуй отгадку»; «Узнай, из какой сказки»; «Что лежит в сундучке?»</p>

--	--	--	--

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### СТАРШАЯ ГРУППА

#### БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя «Земля Донская».</p> <p>Развлекательный марафон «Донщина -Родина моя».</p> <p>Чтение произведения П.Н.Краснова «Далекое прошлое земли Войска Донского».</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей.</p> <p>Чтение былин о богатырях.</p> <p>Рассказ воспитателя о казачьем круге. Знакомство с пословицами «Казак и конь», «Казак без коня, что солдат без ружья».</p> <p>Экскурсия в Азовский краеведческий музей</p> <p>Цикл рассказов «Знаменитые люди Донского края»: о Степане Разине молодце, о Ермаке, «Вихорь - атаман</p>	<p>Далекое прошлое земли Донской:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей образования Донского края, началом развития жизни на Донской земле;</li> <li>- развивать интерес к истории родного края.</li> <li>Дать понятие о том, кто такие «казаки - люди вольные».</li> <li>Где эти люди поселялись и почему?</li> <li>Кого принимали в казаки? Какие были у казаков заповеди? На казачьем кругу:</li> <li>Продолжать пополнять знания детей об истории донского казачества; дать понятия «казачий круг» (что это такое, какие вопросы решались),</li> </ul>	<p>Слушание музыки на тему «Донские напевы». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представление о культуре родного края;</li> <li>- воспитывать интерес к казачьему фольклору.</li> <li>Прослушивание старинных казачьих песен.</li> <li>Чтение народной песни о казачьем круге. Слушание народных казачьих песен</li> </ul> <p>Слушание исторических казачьих песен «Из-за острова на стрежень», «Над Лесом солнце воссияло» и др. Разучивание донских народных песен</p> <p>Слушание песен о донских городах.</p> <p>Слушание народных казачьих песен,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко «Славен Дон».</p> <p>Рисование «Мой земляк -донской казак».</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий Донских казаков-героев.</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги «Славен Дон»</p> <p>Рисование «Любимый уголок города».</p> <p>Рассматривание картин донских художников, рисунков детей из Школы искусств.</p>	<p>Д. и. «Следопыты». Цель: продолжать учить работать с картой России, Ростовской области.</p> <p>Д-и.</p> <p>Среди печатей найдите печать Войска Донского</p> <p>Д. и.</p> <p>«Узнай по описанию».</p> <p>Выставка портретов «Кто эти люди?»</p> <p>Строительная игра «Перекрестки и улицы», Д. и.</p> <p>«Найди на карте области город», «Знатоки Азова», «Продолжи».</p> <p>Цель игр - продолжать учить ориентироваться по карте, схеме города, закреплять знания о городах, их достопримечательностях развивать</p>

<p>Платов». Чтение песен, стихов, преданий, былин о геройстве донских казаков. Рассказ «Верный друг мой -душенька конь» Цикл рассказов: «Наши древние города»: Танаис, Ростов, «Наш древний Азов». Азов - крупинка России. Организовать фотовыставку иллюстраций и открыток древних городов Дона. Рассматривание древних городов на картинах художников Дона, в иллюстрациях, на фото</p>	<p>«атаман»; - рассказать о печати Войска Донского  Что ни герой - то с Дону. Познакомить с казаками - героями, внесшими большой вклад в развитие нашей страны. Показать, как отражались важнейшие события истории казачества в музыкальном фольклоре. - Воспитывать уважение к землякам, любовь к родному краю  Древнейшие города-крепости. - Познакомить детей с древнейшими курганами и городами-крепостями: Танаис, Ростов, Азов, известными легендами о них. - Вызвать интерес к их прошлому и настоящему</p>	<p>современных авторов записи</p>		<p>память, мышление, любовь к родному краю, его местам</p>
---	--	-----------------------------------	--	--

### БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя: «Казачье жилище»; «Одежда казаков и казачек»; «Занятие</p>	<p>Расширить представление детей о казачьем доме-курене, предметах домашнего</p>	<p>Слушание старинных казачьих песен. По желанию разучить. Цели: познакомить с народными</p>	<p>Роспись донских нарядов, украшении, салфеток и т.д.</p>	<p>Д. и. «Узнай, чья одежда». Цель: учить</p>

<p>казаков».</p> <p>Выставка книг, иллюстраций, открыток, фотографий с изображением одежды казаков, в зависимости от среды обитания.</p> <p>Рассказывание казачьих сказок.</p> <p><i>Цель:</i> выбирать Иллюстрации с изображением казачьей одежды, называть её.</p> <p>Разыгрывание небольших обрядовых сценок (колядование, гадание, заклинание весны и т.д.).</p> <p>Рассматривание мебели, народной посуды, вышивки и т.п.</p> <p>Выставка даров природы «На донской земле все рождается, надо только трудиться».</p> <p>Вечер загадок «В курене».</p> <p>вечер загадок « В курене».</p> <p><i>Рассматривание</i> мебели, народной посуды, вышивки и т.п.</p> <p>Рассказ воспитателя об играх и развлечениях казаков. «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть.»</p> <p>Разучивание казачьих игр. «Песенки-потешки».</p>	<p>обихода, своеобразии одежды казаков и казачек, их занятиях, праздниках и обрядах.</p> <p>Обогащать детей. Вызывать интерес к прошлому.</p> <p>Курень, как объясняет С.Номиков, происходил от слова курный, дымный.</p> <p>В старину они действительно были дымными. При курене имелся, как правило, рундук - род навеса на столбах или крытого балкона. В курене могло быть несколько комнат</p> <p>Игры и развлечения казаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление об играх и развлечениях казаков.</li> </ul> <p>Познакомить со сказками, сопоставить их соответствующими из русского народного фольклора, отметить их неповторимость.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к казачьей жизни, фольклору.</li> </ul> <p>На забавы донских казаков, их увеселения, особенно на ранних этапах существования, оказывала влияние</p>	<p>казачьими песнями; подчеркнуть, что это песни Донского края.</p> <p>Разучивание с детьми донских переплясов.</p> <p>Расширить знания детей об искусстве Дона</p> <p>Слушание и разучивание песенок-потешек.</p>	<p>траfareты казачьей одежды (рисование, аппликация).</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением казачьих построений.</p> <p>Изображение казачьего куреня в природной среде (коллективная работа).</p> <p>Вырезание по силуэту куреня, избы для последующего использования в коллективном панно.</p> <p><i>Выставка картин донских художников.</i></p> <p>Выставка иллюстраций, фотографий «Казаки»</p> <p>Изготовление атрибутов к играм, потешкам.</p> <p>Моделирование из бросового материала декораций для театра.</p>	<p>определять, кому принадлежит одежда, выделяя казачью.</p> <p>«Найди курень»</p> <p>П. и.</p> <p>«Краски», «Коршун» и др.</p> <p>Д. и.</p> <p>«Продолжи пословицу, поговорку».</p>
---	--	--	--	--

<p>«Небывальщины». Чтение, драматизации, обыгрывание сказок. Сопоставление казачьих сказок с русскими народными. «Черная коровушка и Аннушка» и др</p>	<p>войинская жизнь донцов. Поэтому главными развлечениями были соревнования в стрельбе из лука и ружья. Одной из самых любимых игр детей были игра в мяч или горелки, в чехарду, краски, цыган. При этом пелись веселые песенки-потешки, небывальщины, частушки</p>			
--	---	--	--	--

## БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя. «Нет такого дружка, как родная матушка». Цель: познакомить с образом матери-казачки ее ролью в семье Беседа. «Птица радуется весне, а младенец матери». Цели: - познакомить с колыбельными; - раскрыть смысл пословиц о матери; - воспитывать любовь к матери. Развлечение «А родимой</p>	<p>«А родимой мамунюшки милее на свете нет». - Расширить представление о роли женщины в казачьей семье. - Познакомить с казачими колыбельными, песнями, былинами, раскрывающими образ матери. - Раскрыть смысл пословиц и поговорок о матери. Чти традиции рода своего. - Дать детям представление о воспитании в казачьей семье девочек и мальчиков. - об уважительном отношении</p>	<p>Слушание казачьих Колыбельных песен, свадебных, песен в исполнении народного казачьего ансамбля ДК.  Слушание «Казачьей колыбельной песни» Лермонтова.  Слушание казачьих песен о Родине, любви к родному краю</p>	<p>Выставка (иллюстрации, репродукции «Донская казачка»). Рассматривание иллюстраций к произведениям М.Шолохова «На-халёнок», «Федотка».  Рисование образов казака и казачки, сценок из казачьей жизни. Изготовление книжки-малышки «Легенды и предания Донского края»</p>	<p>С. р. и. «Семья» Д. и. «Узнай, кому принадлежит эта вещь?». «Продолжи пословицу</p>

<p>мамунюшки милее в свете нет». Чтение отрывка из повести Ф.Крюкова «Материнское благословление» Рассказ воспитателя о воспитании в казачьей семье: «Каков казак отец, таков и сын молодец». «Воспитание в семье девочек». Заучивани семейных заповедей: «Чти родителей своих». «Люби Россию, ибо она мать твоя и ничто в мире не заменит тебе ее». Досуг «Жемчужины Дона» (пословицы и поговорки о труде, воспитании)</p>	<p>к старшим; - о семейных традициях; обогащать речь детей жемчужинами народной мудрости (легенды, пословицы Дона)</p>			
---	--	--	--	--

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

#### БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
Беседа «Наши	Далекое прошлое	Слушание музыки на	Рассматривание	Д. и. «Следопыты». Цель:

<p>земляки-казаки - люди вольные».</p> <p>Развлекательный марафон «Донщина - Родина моя».</p> <p>Чтение произведения П.Н. Краснова «Далекое прошлое земли Войска Донского».</p> <p>Рассказ воспитателя «Казачьи заповеди».</p> <p>Просмотр диафильма «Дмитрий Донской».</p> <p>Фольклорный праздник «Как у нас-то на Дону».</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей.</p> <p>Рассказ «Казаки - богатыри русские».</p> <p>Чтение былин о богатырях.</p> <p>Чтение «На казачьем кругу » М.Астапенеко.</p> <p>Знакомство с пословицами «Казак и конь»; «Казаку конь себя дороже»; «Казак дружбу соблюдает; в беде коня не бросает».</p> <p>Развлечение «На казачьем кругу».</p> <p>Экскурсия в Азовский краеведческий музей.</p> <p>Экскурсия в мини-музей «Родиноведение».</p> <p>Цикл рассказов «Знаменитые</p>	<p>земли Донской.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить знания детей о Донском крае, развитии казачества.</li> <li>- Развивать интерес к истории родного края</li> <li>На казачьем кругу.</li> <li>- Расширить знания детей об истории донского казачества.</li> <li>- Познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека</li> <li>Что ни герой - то с Дону. - Продолжить знакомство с казаками-героями, внесшими большой вклад в развитие нашей страны. Древнейшие города-крепости.</li> <li>- Продолжить знакомство с древнейшими городами Донского края, известными легендами о них.</li> <li>- Вызвать интерес к их прошлому и настоящему</li> </ul> <p>Возрождение казачества на Дону.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Донести до сознания детей, что история донского</li> </ul>	<p>тему «Донские напевы».</p> <p><i>Цели:</i></p> <p>расширить представление о культуре родного края; - воспитывать интерес к казачьему фольклору.</p> <p>Прослушивание старинных казачьих песен.</p> <p>Слушание песни «Куликово поле» в исполнении Д.Маликова.</p> <p>Слушание народных казачьих песен.</p> <p>Разучивание песен «При лужку, лужку, лужку», «Эх, донские казаки»</p> <p>Слушание исторических казачьих песен «Из-за острова на стрежень», «Над лесом солнце воссияло» и др.</p> <p>Слушание песен об Азове, Таганроге и других городах. Слушание народных казачьих песен, современных авторов в записи</p> <p>Слушание гимна Войска Донского</p>	<p>иллюстраций из книги М.Астапенко «Славен Дон».</p> <p>Оформить выставку картин художников и иллюстраций, отображающих казачество, Дон.</p> <p><i>Цель:</i> развивать чувство красоты, интерес к культуре своего края. Рисование русских богатырей</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко (печать, булава, насека, бунчук и другие иллюстрации).</p> <p><i>Рисование</i> предметов казачьей доблести.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фото графий донских казаков-героев.</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги «Славен Дон»</p> <p>Рисование: «Герб города».</p> <p>Рассматривание картин Донских художников, рисунков детей из Школы искусств.</p> <p>Изготовление моделей крепости.</p> <p>Составление карты «Достопримечательности Азова»</p>	<p>продолжать учить ' работать с картой России, области.</p> <p>Уметь находить столицу нашей Родины-Москву, столицу Донского края - Ростов-на-Дону, реку Дон.</p> <p>«Раньше и теперь». Д. и.</p> <p>«Узнай по описанию», «Знатоки Азова», «Путешествие по краю»</p> <p>Д. и. «Продолжи пословицу», «Для чего это надо?» Д. и.» Узнай по описанию».</p> <p>Выставка портретов «Кто эти люди?»</p> <p>Строительная игра «Достопримечательные места». Д. и.</p> <p>«Найди на карте города». Д. и.</p> <p>«Узнай по описанию город»; «Найди на карте области город»; «Где находится памятник»; «Знатоки Азова»; «Кто подберет больше слов»; «Продолжи»; «Найди отличия».</p> <p><i>Цель игр</i> - продолжать учить ориентироваться по карте, схеме города,</p>
--	---	--	---	---

<p>люди Донского края»:          И.М.Краснощекове,          Е.Пугачеве          («Донской казак -          мужицкий царь».          «Награды донцам -          казакам          за взятие Измаила»;          «Вихорь - атаман          Платов»;          «Памятники героям» и др.          Чтение песен,          стихов,          преданий, былин о          геройстве          донских казаков.          Выставка портретов.          Чтение А.Скрипова          «Степан          и его друзья», «С          вольного          Дона выдачи нет».          Конкурс стихотворений          «Славен Дон».          Литературная викторина          «О          ком эти строки?»          Цикл рассказов:          «Наши древние города»:          Старочеркасск;          Таганрог;          Новочеркасск.          Азов - крупинка России.          Организовать         отовыставку,          иллюстраций и          открыток          древних городов Дона.          Экскурсия по       </p>	<p>казачества -          неиссякаемый          источник силы,          мужества,          верности, поэтому люди          вновь          обратились к нему;          что          любовь к родному краю,          к Дону дает силу          человеку,          живущему не донской          земле.          - Развивать связную          речь,          умение последовательно          и грамотно излагать свои          мысли</p>		<p>Рассматривание          иллюстраций          Новочеркасска,          Новочеркасской школы          юных казаков. Показ          герба, флага Войска          Донского</p>	<p>закреплять знания о          городах, их достоприме-          чательностях развивать          память,мышление,          лбовь к родному краю,          его местам</p>
--	---	--	--	--

<p>достопримечательным местам города Азова.          «Прошлое и настоящее города».          Рассматривание древних городов на картинах художников Дона, в иллюстрациях, на фото          Чтение «Легенда о степном орле».          Рассказ воспитателя «Почему люди обратились к истории донского казачества».          Рассказ о Новочеркасской школе юных казаков.          Знакомство с заповедями казаков.          Рассказ о гимне Войска Донского.          Рассказ о гербе и флаге Войска Донского</p>				
---	--	--	--	--

### БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя.          «В курене» («Красота в нашем доме»);          «Занятие казаков»; «Откуда пошли фамилии».          Музыкально-литературное развлечение «В горницу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить представление детей о быте казаков, предметах домашнего обихода, своеобразии одежды казаков и казачек, их занятиях, праздниках и обрядах.</li> <li>- Познакомить с</li> </ul>	<p>Обрядовый «венок» народных песен.          Слушание старинных казачьих песен. По желанию разучить.  <i>Цели:</i> познакомить с народными казачьими песнями; подчеркнуть, что это песни Донского</p>	<p>Вырезание из картона или плотной бумаги форм различных предметов быта и их роспись орнаментом с включением древних образов: солнечные знаки, птицы и др.</p>	<p>Д. и. «Чем похожи и отличаются жилище раньше и теперь».          «Узнай, чья одежда».  <i>Цель:</i> учить определять, кому принадлежит</p>

<p>на посиделки».</p> <p>закрепить знание детей об образе жизни, одежде на Дону.</p> <p>Выставка книг, иллюстрации, открыток, фотографий с изображением одежды казаков, в зависимости от среды обитания</p> <p>Рассказывание казачьих сказок.</p> <p>Цель: выбирать иллюстрации с изображением казачьей одежды, называть её.</p> <p>Досуг «Казак без песни, что виноградная лоза без гроздьев».</p> <p>Творческая игра «Встречай гостей».</p> <p>Разбор ситуации «Чем отличается старинная вещь от старой?»</p> <p>Выставка даров природы «На донской земле все рождается, надо только трудиться».</p> <p>Чтение: П.Соколов «Рождество в станице», Р.Кумов «Троица». Вечер загадок « В курене».</p> <p>Ситуация «Сравни сказки».</p>	<p>донскими фамилиями, откуда появились фамилии на Дону (Грековы, Топилины, Татариновы и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать словарный запас детей.</li> <li>Вызвать интерес к прошлому.</li> <li>Курень, как объясняет С.Номикосов, происходил от слова курный, дымный. В старину они действительно были дымными. При курене имелся, как правило, рундук - род навеса на столбах или крытого балкона. В курене могло быть несколько комнат.</li> <li>Игры и развлечения казаков.</li> <li>- Продолжать знакомить с играми и развлечениями казаков.</li> <li>Познакомить с народным театром, играми. Продолжить знакомство со сказками, сопоставлять их с соответствующими из русского народного фольклора, отметить их неповторимость.</li> <li>- Развивать интерес к казачьей жизни, фольклору</li> </ul>	<p>края. Разучивание с детьми донских переплясов. Цель: расширить знание детей об искусстве Дона</p> <p>Слушание и разучивание песенок-потешек.</p> <p>Музыкально-театрал изованное представление «На Майдане»</p>	<p>(индивидуально-коллективная работа).</p> <p>Рисование предметов быта «В казачьей хате».</p> <p>Роспись донских нарядов, украшений, салфеток и т.д.</p> <p>Предложить детям Трафареты казачьей Одежды (рисование, аппликация).</p> <p>Рассматривание, зарисовка одежды.</p> <p>«Жилища древних казаков».</p> <p>Цель: развивать воображение, мелкую мускулатуру рук. Выставка иллюстраций, фотографий «Женский образ».</p> <p>Изготовление атрибутов к играм, потешкам.</p> <p>Моделирование из бросового материала декораций для театра</p>	<p>одежда, выделяя казачью.</p> <p>«Путешествие во времени».</p> <p>П. и. «Чехарда»; «Плетень заплетать»; «Лапта».</p> <p>Д-и.</p> <p>«Объясни пословицу»</p>
--	---	--	--	---

<p>Спортивный досуг «Донские богатыри». Рассказ воспитателя об играх и развлечениях казаков. «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть»- разучивание казачьих игр «Плетень заплетать», «Коршун» «Народный театр». «Небывальщины», Чтение, драматизации, обыгрывание сказок. Сопоставление казачьих сказок с русскими народными. «Крошечка-Хаврошечка», «Кот и лиса» и др.</p>				
---	--	--	--	--

### БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ «Образ матери в былинном эпосе казачества». Чтение былин: «Дюк Степанович и три разбойника»; «Илья Муромец выезжает в поле»; «Добрый - дончак гуляет по полю Куликовскому».</p>	<p>«А родимой мамунюшки милее на свете нет». - Продолжить знакомство с ролью женщины в казачьей семье. - Познакомить с былинами, раскрывающими образ</p>	<p>Музыкальный досуг «Нет лучшего дружка, как родная матушка». Слушание казачьих свадебных песен в исполнении казачьего ансамбля. Продолжать знакомить</p>	<p>Выставка иллюстраций, репродукций «Эх, донские казаки». Рассматривание иллюстраций к произведениям донских писателей: В.Моложавенко «Чир - казачья река» и др. Лепка из теста. Изготовление альбома</p>	<p>р. и. «Семья» Д. и. «Сложи картинку»; «Узнай, кому принадлежит эта вещь?»; «Продолжи пословицу</p>

<p>Чтение отрывка из повести Ф.Крюкова «Материнское благословление» («Донщина - дочь моей Отчизны»), Разбор ситуации «Что бы ты взял из прошлого в настоящее Рассказ воспитателя «Казачьи традиции». Чтение легенды «Дочерняя любовь». Рассказ воспитателя о воспитании в казачьей семье. Чтение отрывков из произведений, обсуждение: Шолохов-Синявский «Как казачат в старину учили». - П.Поляков «Казачья наука». - Л.Новак и Н.Фрадкин «Как у нас-то было на Тихом Дону» и др.</p>	<p>матери. - Раскрыть смысл пословиц и поговорок о матери. Познакомиться свадебным обрядом Чти традиции рода своего.</p> <p>- Расширить знания детей о воспитании в казачьей семье.</p> <p>Обогащать речь детей «жемчужинами» народной мудрости (легенды,пословицы Дона).</p> <p>-Совершенствовать навыки словесного общения детей (диалогическую монологическую речь)</p>	<p>с народными казачьими песнями. «Ехал казак за Дунай»; «Скакал казак через долину»; «А я млада неряха» и т.п. Слушание казачьих песен о Родине, любви к родному краю</p>	<p>«Семейные традиции»</p>	
--	--	--	----------------------------	--

**Взаимодействие с родителями воспитанников по реализации программы «Азовские родники Дона»**

**НАШ СЕМЕЙНЫЙ КРУГ**  
 (младший дошкольный возраст)

№ п/п	Форма работы	Тематика
1	Беседа за круглым столом	«Нужно ли детям знать историю Донского края?»
2	Анкетирование	«Что я знаю о Донском крае?»
3	Экскурсии	В мини-музей детского края «Донщина - Родина моя»; в Азовский краеведческий музей родителей совместно с детьми; «Древний и вечно молодой Азов»
4	Семинар	«Казаки - люди вольные».
5	Посиделки	«Казачьи напевы»; «На Дону пословица недаром молвится»
6	«Встанем в круг»	Разучивание совместно с детьми казачьих игр, песен, поговорок, загадок
7	Педагогическая гостиная	«Как воспитывали в казачьей семье»; «Чти традиции рода своего»; «Сумел родить - сумей на коня посадить» - о роли отца в воспитании мальчиков
8	Краеведческая экспедиция	Привлечь родителей к сбору материала о казачьем образе жизни: костюмы, предметы домашнего обихода, песни. «Казачьи обрядовые праздники»
9	«Мастерская добрых дел»	Совместный труд родителей, детей, воспитателей, специалистов детского сада в изготовлении панно, макетов жилища, предметов быта, казачьих костюмов и т.п.
10	Конкурс	«Без углов курень не строится, без пословицы речь не молвится»
11	Цикл лекции	«Что ни герой - то с Дону»
12		Привлекать родителей к совместному участию с детьми в народных праздниках, развлечениях, досугах и т.п.
13	Консультации	«Писатели Дона - детям»; «Кто много читает, тот много знает»; «Донской словарик»

**«НАШ СЕМЕЙНЫЙ КРУГ»**  
 (старший дошкольный возраст)

№ п/п	Форма работы	Тематика
1	2	3
1	Педагогическая гостиная	«Семейные традиции в воспитании детей в современных условиях и в казачьей семье»
2	Устный журнал	«Воспитание в казачьей семье». 1 стр. «Чти традиции рода своего». 2 стр. « Воспитание девочек». 3 стр. «Воспитание мальчиков». 4 стр. «Жемчужины Дона» (пословицы и поговорки о питании)
3	Посиделки	«Родимой матушки да милее нету». «Казачьи песни слушать - мед ложкой кушать»
4	Экскурсия	В музей краеведения детского сада « Родимый край»; в Азовский краеведческий музей

**ДИАГНОСТИКА К ПРОГРАММЕ**  
**Диагностическая карта по ознакомлению старших дошкольников**  
**с историей и культурой донского казачества**

Ф.И.ребёнка	Теоретические знания						Практические умения				
	Знания, кто такие казаки	Знание понятий «казачий круг», «майдан», атаман,	Знание казаков-героев	Знание о воспитании казачьей семьи	Знание некоторых древних городов Донского края	Знание содержания былин, поговорок	Узнавание героев в произведениях изобразительного искусства	Знание особенностей казачьего костюма мужского и женского	Знание народных игр драздников	Умение работать с картой области	Использование фольклора повседневной жизни

**Критерии к диагностической карте**

## **Высокий уровень.**

### *Младшая группа.*

- Использует в активной речи потешки, прибаутки.
- Знает название села, в котором живет.
- Знает народные игры и правила к ним.
- Знает предметы быта, умеет их находить.
- Принимает активное участие в народных праздниках.

### *Средняя группа.*

- Использует в активной речи потешки, пословицы, загадки.
- Знает название села, в котором живет, ближайшие города (Азов, Ростов, Батайск и т.д.).
- Имеет представление, кто такие казаки,
- Знает предметы быта, орудия труда казаков, называет их, умеет находить.
- Имеет представление о воспитании в казачьей семье и умеет объяснить, почему так воспитывали.
- Знает названия некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.
- Знает народные казачьи подвижные игры, умеет в них играть.

### *Старшая группа.*

- Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, загадки, считалки.
- Знает, кто такие казаки, чем они занимались.
- Знает некоторые древнейшие города Донского края.
- Знает об особенностях воспитания в казачьей семье девочек и мальчиков.
- Знает особенности казачьего костюма.
- Умеет играть в казачьи игры, знает их правила.
- Принимает осмыщенное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.

### *Подготовительная группа.*

- Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.
- Знает, кто такие казаки и чем они занимались.
- Знает и умеет объяснить понятия: курень, казачий круг, майдан и др.
- Знает имена некоторых казаков-героев, их подвиги.
- Знает о воспитании в казачьей семье и умеет объяснить, почему так воспитывали.
- Знает древнейшие города Донского края и умеет находить их на карте.
- Знает былинных и сказочных героев и умеет узнавать их в произведениях изобразительных искусств.
- Знает характерные особенности казачьего костюма и показывает детали женской и мужской одежды.
- Умеет играть в подвижные и хороводные игры казаков.
- Принимает осмыщенное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что

это за праздник и когда он бывает.

*Средний уровень.*

*Младшая группа.*

- Использует в активной речи потешки, прибаутки.
- Неуверенно называет название села, в котором живет.
- Знает народные игры, но не точно выполняет их правила.
- Мало знает название предметов быта, умеет их находить.
- Принимает активное участие в народных праздниках.

*Средняя группа.*

- Использует в активной речи потешки, пословицы, загадки
- Неуверенно называет название села, в котором живет, называет 1 ближайший город.
- Имеет представление, кто такие казаки.
- Знает предметы быта и умеет их найти.
- Имеет представление о воспитании в казачьей семье, но не умеет объяснить, почему так воспитывали.
- Знает название одного народного праздника.
- Знает казачьи подвижные и хороводные игры, но не точно выполняет их правила.

*Старшая группа.*

- Знает потешки, пословицы, загадки, считалки, использует их в речи.
- Знает кто такие казаки, чем они занимались.
- Называет некоторые древнейшие города Донского края.
- Знает о воспитании детей в казачьей семье.
- Знает некоторые элементы казачьего костюма.
- Знает некоторые казачьи игры и правила к ним.
- Принимает участие в народных праздниках, знает некоторые их звания.

*Подготовительная группа.*

- Знает потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, использует их в речи.
- Знает, кто такие казаки и чем они занимались.
- Знает некоторые понятия из казачьей жизни и умеет объяснить их.
- Знает имена некоторых казаков-героев.
- Знает о воспитании в казачьей семье.
- Знает некоторые древнейшие города Донского края.
- Знает некоторые элементы казачьего костюма и называет их.
- Знает казачьи подвижные и хороводные игры и умеет объяснять правила некоторых
- Знает названия некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.

**Низкий уровень.**

*Младшая группа.*

- Знает потешки, прибаутки, иногда использует их в речи.
- Знаком с некоторыми народными играми.
- Имеет представление о предметах быта, показывает их.
- Принимает пассивное участие в праздниках.

*Средняя группа.*

- Не точно знает потешки, пословицы, загадки, иногда использует их в речи.
- Знает только название своего села.
- Имеет представление, кто такие казаки.
- Пассивно принимает участие в народных праздниках.
- Знает одну - две народные казачьи игры.

*Старшая группа.*

- Знает некоторые потешки, пословицы, загадки, иногда использует в речи.
- Имеет представление о том, кто такие казаки и чем они занимаются.
- Имеет представление о воспитании детей в казачьей семье.
- Знает одну - две казачьи игры и правила к ним.
- Имеет представление о некоторых народных праздниках, принимает в них участие.

*Подготовительная группа.*

- Знает потешки, пословицы, загадки и иногда использует их в речи.
- Имеет представление о казаках, их занятиях.
- Знает некоторые понятия из казачьей жизни.
- Имеет представление о воспитании девочек (мальчиков) в казачьей семье.
- Знает две - три народные игры и умеет объяснить правила к ним.
- Знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие.

### **Методические приемы, используемые при диагностировании детей.**

1. Беседы по вопросам с использованием иллюстративного материала и элементов дидактической игры. Например:

*Задание 1.*

Выбери карточку, на которой изображен город Азов (казаки и т.п.).

Вопрос: Почему ты думаешь, что это казак?

*Задание 2.*

- Каким одним словом можно назвать всех тех, кто здесь изображен?

- Где живут эти люди?

## 2. Игровые упражнения «Продолжи».

Примерные фразы:

- Наш край называется ...

- Наш город называется ...

-Древнейшие города Донского края

\

## 3.Практические задания.

4.Наблюдение за игрой, речью, активностью в проведении праздников.

5.На основе результатов обследования ребенка (группы) разрабатываются рекомендации.

6. Развивающие игры для детей старшего дошкольного возраста.

### *Игра «Где находится памятник?».*

*Цели:* продолжать учить ориентироваться на карте-схеме города, закреплять знания о памятниках города.

*Материал:* карта-схема Азова, флаги для обозначения памятников, фишki, открытки с изображением памятников, памятных мест.

*Ход:* воспитатель предлагает посмотреть на открытку, назвать памятник (памятное место) и показать на карте его местонахождение. Ответивший верно получает фишку.

### *Игра «Узнай по описанию».*

*Цели:* закрепить представление о достопримечательностях Азова, активизировать мышление и воображение.

*Ход:* воспитатель предлагает послушать короткие рассказы о достопримечательностях города, отгадать и назвать их.

### *Игра «Знатоки Азова».*

*Цель:* закреплять знания о памятниках и достопримечательностях Азова, развивать память, воображение.

*Материал:* разрезные картинки с видами памятников и достопримечательных видов Азова, фишki.

*Ход:* воспитатель делит детей на 2 команды, предлагает по фрагменту открытки, фотографии узнать памятник и рассказать о нем. В конце игры подводится итог.

### *Игровое упражнение «Продолжи».*

*Цели:* формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, запоминать, составлять высказывание; закреплять знания о достопримечательностях Азова, Донского края. Примерные фразы:

- Наш край называется ...;

- Наш город называется ...;

- Древнейшие города Донского края ...

### *Игра «Найди отличия».*

*Цели:* учить сравнивать характерные особенности старого и современного города, развивать мышление и речь, закреплять знания о родном городе, воспитывать интерес к его прошлому и настоящему,

*Ход:* воспитатель предлагает сравнить жителей старого и современного города: как выглядели и одевались; чем они занимались; во что играли дети; старины улицы и современные и др.

7.Наблюдение за игрой, речью, активностью в проведении праздников.

8.На основе результатов обследования ребенка.

### **Используемая литература:**

Агуреева, Т.И. КАЗАЧИЙ КОСТЮМ: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учителей начальной школы, гувернеров, родителей /Т.И.Агуреева, Л.А.Баландина, Г.Ю.Цветкова; под общ.ред. И.А.Лыковой. - М., 2011.

Алмазов, Б.А. Казаки. /Б.А.Алмазов, А.П.Манжола, В.Т.Новиков. СПб., 1999.

Айрумян, А. Лев Толстой: донские страницы/А.Айрумян. - Ростов н/Д., 1991.

Артамонова, О.С. Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста: пособие для воспитателей дошкольных учреждений /О.С.Артамонова. Тольятти, 1995.

Астапенко, М.П. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков ХХII-ХХ вв. /М.П.Астапенко. Батайск, 2002.

Астапенко, М.П. Донские казаки в прошлом и настоящем /М.П.Астапенко. - Ростов н/Д., 2004.

Астапенко, М.П. Хрестоматия по истории донского казачества (с древнейших времен до 1920 года) /М.П.Астапенко. - Ростов н/Д., 1994.

Борисенков, В.П. Пол и культурное образовательное пространство России  
/В.П.Борисенков, О.В.Гукапенко, А.Я.Данилюк. - М., 2006.

Власова, Т.И. Теоретико-методологические основы и практика воспитания духовности современных школьников Я.И.Власова. - Ростов н/Д., 1999.

Воробьева, Д.М. Гармония. Интегрированная программа интеллектуально-художественного развития личности дошкольника /Д.М.Воробьева. - СПб., 1999.

Голуб. Л.В. Донщина, дочь моей Отчизны /Л.В.Голуб, А.В.Инькова, Н.Н.Демьянова. - Таганрог, 1995.

Детские казачьи игры и забавы /сост. Ходарев В.В. Ставрополь, 1993.

Данцев, А.А. Великие сыны Дона / А.А.Данцев. - Ростов н/Д.: Пегас, 1995.

Егоров-Хоперский, В.И. Сокровища «старого города» /В.И.Егоров-Хоперский. - Ростов н/Д., 1968.

Елжова, Н.В. История Донского края: методическое пособие /Н.В.Елжова. - Волгодонск, 2006.

Звонарев, П.В. Край родной /П.В.Звонарев. - Ростов н/Д., 1995.

Зеньковский, В.В. Психология детства /В.В.Зеньковский. - Екатеринбург, 1995.

История казачества Дона Ростов н/Д., 1993.

История Донского края /научи, ред. В.И.Кузнецов. - Ростов н/Д., 1974.

- Кулишов, В.И. В низовьях Дона /В.И.Кулишов. - Ростов н/Д., 1987.
- Козлов, А.И. Возрождение казачества / А.И.Козлов. - Ростов н/Д., 1997.
- Компанцева, Л.В. Дошкольникам о М.А.Шолохове и Донском крае: методическое пособие / Л.В.Компанцева, Н.Е.Черноиванова, Л.В.Гаврильченко, С.П.Кропотова. - Ростов н/Д., 2005.
- Лебеденко, П.С. Сказки Тихого Дона /П.С.Лебеденко. - Ростов н/Д., 1992.
- Кайсаров, А.С. Миры древних славян /А.С.Кайсаров. -Саратов,1993.
- Литература и фантазия /сост. Л.Е.Стрельцова. - М., 1992.
- Лиховайдо, В.В. З седле /В. В. Лихова идо. - Ростов н/Д., 1993.
- Левченко, В.С. Знай свой край /В.С.Левченко. - Ростов н/Д., 1977.
- Лобок, А.М. Психология мифа /А.М.Лобок.-М., 1998.
- На казаке и рогожа пригожа. Знакомство с казачьим костюмом .И.Агуреева, Л.А.Баландина, И.А.Лыкова, А.Х.Сундукова, Г.Ю.Цветкова //Художественный альбом для детского творчества. - Ростов н/Д., 2011.
- Невак, Л. Как у нас-то было на Тихом Дону /Л.Невак, Н.Фрадкина. — Ростов н/Д., 1985.
- Памятники донской природы - Ростов н/Д., 1982.
- Пилипов, В. Так ли плох был домострой? /В.Пилипов. - М., 1991.
- Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества: методическое пособие: в 2-х ч. /авт.-сост. ГН.Калайтанова, Н В.Корчаловская, Л.А.Баландина, Л.В.Бех, Н.Н.Баукова; под общ. ред. А.Х.Сундуковой. - Ростов н/Д., 2010.
- Сказки и предания казаков-некрасовцев / В.В.Тумилевич. - Ростов н/Д., 1961.
- Словарь русских донских говоров . - Ростов н/Д., 1991
- Суглобов, ГА. О свычаях-обычаях и религиозных обрядах /ГА.Суглобоа. - М., 1987.
- Ходарев, В.8. Детские казачьи игры и забавы /В.В. Ходарев. -Ставрополь, 1993. Хрестоматия по истории донского казачества (с древнейших времен до 1920 года). /сост. М.П.Астапенко - Ростов н/Д., 1994.
- Чумичева, Р.М. Ценностно-смысловое развитие дошкольников /Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н АПлатохина - Ростов н/Д. 2005.
- Юсов, Б.П. Живой мир искусства Интегрированная полихудожественная программа для 1-4 классов/Б.П.Юсов, Т.Н.Сухова, Л.Г.Савенкова. - М . 1998.