

«Согласовано»	« Утверждаю»
Протокол педагогического совета № 1 от 24 августа 2016 г.	Заведующий МБДОУ - Дяченко Н. А.  «24» августа 2016 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ -**  
**ДЕТСКОГО САДА № 1 «ТОПОЛЁК» ВТОРОЙ КАТЕГОРИИ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА**  
**ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОГО НАПРАВЛЕНИЯ**  
**НА ПЕРИОД 2016 - 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Разработчики программы:**  
заведующий, Дяченко Н.А.  
старшие воспитатели:  
Стаценко О.А., Тищенко А.Н.  
воспитатели:  
Григор И.А., Гуро С.В.

Азовский район  
с. Самарское  
2016 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>7</b>
<b>1.1. Пояснительная записка .....</b>	<b>7</b>
1.1.1. Нормативная база .....	7
1.1.2. Цели и задачи Программы.....	9
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	11
1.1.4. Характеристика контингента детей .....	15
1.1.5. Особые условия реализации Программы .....	16
1.1.6. Реализация Программы посредством сетевых форм.....	18
<b>1.2. Планируемые результаты .....</b>	<b>19</b>
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте .....	20
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы .....	21
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	<b>22</b>
1.3.1. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга .....	25
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>39</b>
<b>2.1. Общие положения .....</b>	<b>39</b>
<b>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ....</b>	<b>39</b>
<b>2.3. Используемые в МБДОУ подходы к организации всех видов детской деятельности</b>	<b>39</b>
2.3.1. Взаимодействие взрослых с детьми.....	39
2.3.2. Формы организации работы с детьми в ходе реализации Программы .....	53
2.3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик... ..	70
2.3.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной Программы.....	75
<b>2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников .....</b>	<b>80</b>
<b>2.4. Национально-региональный компонент в системе деятельности МДОУ .....</b>	<b>100</b>
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>119</b>
<b>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....</b>	<b>119</b>
<b>3.2. Материально-технические условия .....</b>	<b>119</b>
3.2.1. Материально – техническое обеспечение .....	119
3.2.2. Методическое обеспечение программы .....	122
3.2.3. Средства обучения и воспитания .....	134
<b>3.3. Планирование образовательной деятельности .....</b>	<b>137</b>
<b>3.4. Режим работы МБДОУ.....</b>	<b>138</b>
3.4.1. Календарный учебный график .....	139
3.4.2. Режим дня и распорядок пребывания детей в МБДОУ .....	140
3.4.3. Объем образовательной нагрузки на воспитанников .....	165
<b>3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в МБДОУ .....</b>	<b>170</b>
3.5.1. Циклограмма проведения праздников и развлечений .....	174
<b>3.6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....</b>	<b>176</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как Starting Strong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической

науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой

сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Программа является документом, с учетом которого Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 1 «Тополёк» второй категории общеразвивающего вида познавательно – речевого направления осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – МБДОУ) самостоятельно разрабатывает и утверждает основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа МБДОУ. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу МБДОУ на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в

общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы МБДОУ. Система оценивания качества реализации программы МБДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий внутри образовательного процесса.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Нормативная база

Образовательная программа МБДОУ ДС № 1 «Тополёк» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом проекта примерной образовательной программы дошкольного образования "Детство" под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.<sup>1</sup>

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ:

*Международными правовыми актами:*

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
  - Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

*Законами РФ и документами Правительства РФ:*

- Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 30, 32, 33
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"

*Документами Федеральных служб:*

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

*Нормативно-правовыми документами Минобрнауки России:*

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Концепция дошкольного воспитания (Постановление Министерства образования и науки РФ от 16 июня 1989 года № 7/1)

---

<sup>1</sup> "Детство": Примерная образовательная программа дошкольного образования /Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В и др. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 352 с.

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003.

А так же с учётом *региональных и муниципальных документов*:

- Областного закона Ростовской области от 14 ноября 2013 г. N 26-3С "Об образовании в Ростовской области" с изменениями от 24 апреля 2015
- Государственная программа Ростовской области «Развитие образования» с изменениями от 30 сентября 2015.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Образовательная Программа состоит из двух частей: обязательной части (инвариативной) и части, формируемой участниками образовательного процесса (вариативной). Обязательная часть составляет 60% от ее общего объема, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание образовательного процесса, выстроено на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования " Детство" под ред. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др; парциальных образовательных программ и технологий:

- «Физическая культура-дошкольникам» Л.Д.Глазырина,
- «Оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике «Са-Фи-Дансе». Ж. Е. Фирилева, Е. Г.Сайкина,
- «Добро пожаловать в экологию!»: О.А. Воронкевич
- «Ребёнок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста» О.В.Дыбина, Поддьяков Н.Н.,
- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С. Ушакова,
- Программа Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками . Авт.: Л.М. Шипицина, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева,
- «Я - человек» программа социального развития ребенка в детском саду С. А. Козлова,
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Андреева, О.Л.Князева, Р. Б.Стеркина,
- «Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыкова,
- «Природа и художник» программа по изобразительному искусству Т. А. Копцева,
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова,

Содержание регионального компонента обеспечивается региональными программами «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной и «Азовские родники Дона» под редакцией Л.В. Музыченко.

### 1.1.2. Цели и задачи Программы

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования и реализуемой примерной образовательной программой «Детство». При постановке целей и задач учитывались приоритетное направление ДОО – познавательно - речевое развитие и региональный компонент, а также анализ результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цель Программы** с учётом реализуемой примерной образовательной программой «Детство»: **под ред. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.:** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Педагоги должны быть нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной Программы, необходимо отметить, что средствами программы дошкольного образования "Детство" осуществляется решение следующих **приоритетных задач развития и воспитания детей:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Образовательная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с **региональными** особенностями Донского края.

Основная **цель:** приобщение детей к гражданско-патриотическим ценностям посредством ознакомления детей с историей, традициями, культурой и жизнью донского казачества.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учетом их возрастных особенностей;
- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;
- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора, художественных произведений всемирно известных писателей-классиков и талантливейших писателей и поэтов-земляков;
- знакомить детей с культурой воспитания в казачьей семье;
- знакомить с древнейшими городами Донского края;
- развивать речь детей, ее выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;
- развивать образное мышление, творческое воображение;
- воспитывать чувство гордости за свою Родину - Донской край, за подвиги героических земляков-казаков.

С целью улучшения качества образовательного процесса, мотивации детей к познанию и творчеству, развитию их способностей в различных видах деятельности учитывая потребности детей и родителей, в МБДОУ организована дополнительно кружковая работа.

**Главная цель дополнительного образования** - это гармонично развитая, социально активная, творческая личность ребенка. Педагогический коллектив МДОУ определил следующие основные задачи при реализации дополнительных образовательных услуг:

- изучение педагогами своих воспитанников, их интересов, склонностей, способностей, устремлений и создание условий для их развития.
- реализация содержания дополнительного образования превышающего государственные образовательные стандарты

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:**

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса,

может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МБДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возраст-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы дошкольного образования " Детство" под ред. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.**

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- принцип сотрудничества с семьей.
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Программа допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей и учитывает принцип регионализации образования (учёт региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечение полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории.

На основании этого в основу программы положены следующие принципы:

*Принцип гуманизации* - предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, обеспечить эмоционально-психологический комфорт для детей, ориентированный на высшие человеческие понятия - любовь к семье, родному краю. Отечеству.

*Принцип дифференциации* - он заключается в создании оптимальных условий для самоорганизации каждого ребенка в процессе освоения знания о донском казачестве с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

*Принцип историзма* - реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений. Сводится к двум понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить свое место на ней и проследить удаленность тех или иных событий.

#### **1.1.4. Характеристика контингента детей**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа разработана для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в МБДОУ. Всего в МБДОУ №1 «Тополёк» сформировано 11 групп общеразвивающей направленности.

Общая численность детей составляет - 215 чел. 10 групп укомплектованы по возрастному признаку, 1 группа разновозрастная.

Наполняемость групп в МБДОУ определяется с учётом возраста детей, их состояния и здоровья, а также в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Предельная наполняемость детей отражена в таблице:

№	Возрастная группа	Предельная наполняемость (количество)
1	1-я младшая группа № 1 (1,5 -3 лет)	15 детей
2	1-я младшая группа № 2 (1,5 -3 лет)	20 детей
3	2-я младшая группа №1 (3-4 года)	20 детей
4	2-я младшая группа № 2 (3-4 лет)	20 детей
5	2-я младшая группа № 3 (3-4 лет)	20 детей
6	средняя группа № 1 (4-5 лет)	20 детей
7	средняя группа № 2 (4-5 лет)	20 детей
8	старшая группа № 1 (5-6 лет)	20 детей

9	старшая группа № 2 (5-6 лет)	20 детей
10	подготовительная группа (6-7 лет)	20 детей
11	разновозрастная группа (5-6) и (6-7 лет)	20 детей
ИТОГО:		215 детей

Возрастные особенности развития детей подробно сформулированы в примерной образовательной программе "Детство" под ред. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.<sup>2</sup>

### **1.1.5. Особые условия реализации Программы.**

*Содержание образовательной деятельности, обусловленное социокультурными условиями, территориальными и муниципальными особенностями МБДОУ № 1 «Тополёк».*

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и Азовского района.

#### **Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ростовская область – южный степной регион: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе зависит от погодных условий, которые часто изменяются. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май) , составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

#### **Демографические особенности:**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

<sup>2</sup> "Детство": Примерная образовательная программа дошкольного образования /Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В и др. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – с. 13-27

## Характеристика семей МБДОУ № 1 «Тополёк»

Анализ социального статуса, семей проводится, систематизируется и отражается в лаконичной форме в «Паспорте семьи», примерная форма «Паспорта семьи» следующая:

### Паспорт семьи Воспитанника

(Ф.И.О. ребенка, дата рождения)  
МБДОУ №1 «Тополёк» с.Самарское

#### 1. Общие сведения о родителях и других членах семьи

№ п/п	Ф.И.О., № телефона	Возраст	Адрес проживания,	Образование	Специальность, Место работы	Примечания

Жилищные условия семьи \_\_\_\_\_

Материальное положение семьи \_\_\_\_\_

#### 2. Общие сведения о детях

№ п/п	Ф.И.О.	Возраст	Где учится (работает)	Примечания

#### 3. Воспитательный потенциал семьи

Микроклимат в семье

\_\_\_\_\_

Культурно-ценностные ориентации семьи

\_\_\_\_\_

Ответственность родителей в воспитании  
детей \_\_\_\_\_

Педагогическая культура  
родителей \_\_\_\_\_

Направленность семьи на взаимодействие с детским  
садом \_\_\_\_\_

## Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, украинцы, армяне, турки, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села Самарского и близлежащих населённых пунктов

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями донского края и его исторического наследия. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через дополнительное образование по краеведению.

**Содержание регионального компонента** обеспечивается региональными программами «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной и «Азовские родники Дона» под редакцией Л. Н. Примаченко, В. М. Елютиной, Л.В. Музыченко.

Программа реализуется посредством предметно-пространственной развивающей среды (ППРС), созданной в МБДОУ и группах. ППРС содержит предметы казачьего быта, интерьер, помогающий довести до сознания дошкольников кто такие казаки, как они одевались, что являлось предметами казачьей доблести. Наборы иллюстративного материала познакомят с древнейшими казачьими городами-крепостями, а фонотека - с песенным творчеством.

Реализация данной программы предусматривает взаимодействие всех специалистов МДОУ, активное участие родителей, взаимосвязь с библиотекой, краеведческим музеем, Дворцом культуры, казачьим ансамблем, школой искусств.

### **1.1.6.Реализация программы посредством сетевых форм**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада.

**В целях** обеспечения полноценного развития детей и их социализации дошкольное учреждение осуществляет социальное партнерство на договорных основаниях со следующими организациями:

<i>№</i>	<i>Наименование учреждения - партнера</i>	<i>предмет договора</i>
1	МУЗ Самарская районная больница	Организация медицинского сопровождения развития воспитанников ДОУ
2	Самарское МОУ СОШ № 1 и № 4	Проведение совместной работы по развитию детей при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту

3	Самарская детская библиотека	Познавательное и речевое развитие дошкольников
4	Самарская музыкальная школа искусств	Формирование у детей, интереса к музыке, развитие у них эстетических чувств, положительных эмоций
5	ВЦДТ	художественно – эстетическое развитие дошкольников
6	Самарский Дом Культуры (спортивные секции)	физическое развитие дошкольников и пропаганда здорового образа жизни
7	Взаимодействие с инспекторами дорожного движения и отрядами ЮИД	здоровье и безопасность дошкольников

План работы по взаимодействию с социумом, см. Приложение 1

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

#### ***К трем годам:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

### ***К семи годам:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, МБДОУ и для педагогов в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основной образовательной программы дошкольного образования в разных условиях её реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- ✓ диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- ✓ внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- ✓ внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в

МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в МБДОУ в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в МБДОУ;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга подробно сформулированы в примерной образовательной программе "Детство" под ред. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> "Детство": Примерная образовательная программа дошкольного образования /Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В и др. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – с. 228-232

### **1.3.1. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга** ***Педагогическая диагностика в детском саду***

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно *малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

#### **Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда *правил*.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при

проведении диагностики.

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

### **Как осуществлять процесс диагностирования?**

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

**Первый этап — проектировочный.** Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, *как* ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, особенно, *зачем* диагностировать.

Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение

результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной* или *объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

**Второй этап — практический.** Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

**Третий этап — аналитический.** Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

**Четвертый этап — интерпретация данных.** Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

**Пятый этап — целеобразовательный.** Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают

педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

### ***Мониторинг образовательного процесса в детском саду***

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на ***отслеживание качества дошкольного образования.***

#### ***1. Качества результатов деятельности ДОО.***

Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

#### ***2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.***

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,

познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;

— организации самостоятельной деятельности детей;

— взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

### *3. Качества условий деятельности ДОО.*

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

— особенности профессиональной компетентности педагогов;

— развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария — *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга*. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

**Формализованные методы:** тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

**Малоформализованные методы:** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

**Этапы мониторинга** также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.

2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

**Результаты педагогического мониторинга** можно охарактеризовать как:

- *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- *интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

**Диагностический инструментарий по определению качества освоения  
основной образовательной Программы воспитанников МДОУ «Тополек».**

<b>№</b>	<b>Исследуемая функция</b>	<b>Автор методики</b>	<b>Источник (выходные данные)</b>
<b>1</b>	<b>Физическое развитие</b>		
1.1	Двигательная деятельность	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  Н.А.Ноткина, Л.И.Казьмина, Н.Н.Бойнович  Н. А. Ноткина, Л. И. Казьмина, Н. Н. Бойнович  Н.В.Верещагина	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,47-89 стр.  «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольно-го возраста», С-П. «Акци-дент», 1998г.,32 стр. «Развитие общих и специфических двигательных навыков у детей в возрасте от 3 до 5 лет»: СПб., «Детство-пресс»1999 Диагностика педагогического процесса СПб: « Детство-Пресс», 2014. Индивидуальная медицинская карта ребенка
1.2	Состояние здоровья детей		
<b>2</b>	<b>Познавательное развитие</b>		
2.1	Математическое и сенсорное развитие	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,325-332 стр.  З.А.Михайлова,И.Н.Чеплашкина «Математика – это интересно», С-П. «Детство – пресс», 2008 г., 80 стр.
2.2	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  Н.В.Верещагина	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,332-370 стр.  Диагностика педагогического процесса СПб: « Детство-Пресс», 2014.
2.3	Познание предметного и социального мира освоение безопасного поведения	Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  М.В.Крулехт	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,121-126 стр. « Дошкольник и рукотворный мир» СПб.: «Детство-пресс»,2003 г.

3	<b>Речевое развитие</b>		
3.1	Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте.	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  Н.В.Верещагина  О.С.Ушакова	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,371-441 стр.  Диагностика педагогического процесса СПб: « Детство-Пресс», 2014 г. О.С.Ушакова «Диагностика речевого развития дошкольников» Научно – методическое пособие М.1997 г.-136стр.
4	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
4.1	Чтение художественной литературы	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  Н.В.Верещагина	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,442-477 стр.  Диагностика педагогического процесса СПб: « Детство-Пресс», 2014.
4.2	Изобразительная деятельность, знакомство с искусством и конструктивная деятельность	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  Н.В.Верещагина  И.А.Лыкова  Л.В. Куцакова	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,478-531 стр.  Диагностика педагогического процесса СПб: « Детство-Пресс», 2014. «Диагностика развития изобразительной деятельности дошкольников» «Оценка компетентности дошкольника в конструктивной деятельности», М.: «Сфера», 2005г.,240 стр.
4.3	Музыкально – творческая деятельность	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  Н.В.Верещагина	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,532-588 стр.  Диагностика педагогического процесса СПб: « Детство-Пресс», 2014.

5	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
5.1	Игровая деятельность	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.  Н.В.Верещагина  Н.В.Краснощекова  Т.И.Бабаевой, З.А.Михайлова	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,126-296 стр.  Диагностика педагогического процесса СПб: « Детство-Пресс», 2014. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»,-Ростов-на-Дону «Феникс» 2007 « Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» СПб.:«Детство-пресс»,2004г
5.2	Трудовая деятельность	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.,296 – 309стр.
6	Психическое развитие детей от рождения до 3-х лет	Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, Т.В.Ермолова, С.Ю.Мещерякова	«Диагностика психического развития детей от рождения до 3-х лет»,-СПб.:«Детство-пресс»,2005
7	Психосоциальная зрелость	С.А.Банков «Тестовая беседа»	Подготовка ребенка к школе. – Р.И.Айзман Томск «Пеленг» 1994 г., 206 стр. (стр.12-14).
8	Мотивационная готовность к обучению в школе	А.Л. Венгер, Е.А.Бугрименко «Отношение ребенка к школе»  М.Р. Гинзбург «Рассказы о школе»	Диагностика в детском саду. – под. ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевинной. Ростов-на-Дону «Феникс», 2003 г., стр.287 (стр.237) Диагностика в детском саду. – под. ред. Е.А. Ничипорюк, Ростов-на-Дону «Феникс», 2003 г., стр.287 (стр.237-239).
9	Внимание	Б. Бурдон «Корректурная проба»	Диагностика в детском саду. – под. Ред. Е.А. Ничипорюк Ростов-на-Дону «Феникс», 2003 г., стр.287 (стр.114-116)
10	Память	А. Р. Лурия «10 слов»	Диагностика в детском саду. – под. Ред. Е.А. Ничипорюк,. Ростов-на-Дону «Феникс», 2003 г., стр.287 (стр.100-101)
11	Сформированность предпосылок учебной деятельности (умение действовать по правилу)	А. И. Цеханская	Диагностика в детском саду. – под. Ред. Е.А. Ничипорюк, Ростов-на-Дону «Феникс», 2003 г., стр.287 (стр.240)
12	Наглядно – образное мышление	И. Бардина «Схематизация»	Диагностика в детском саду. – под. Ред. Е.А. Ничипорюк,

			. Ростов-на-Дону «Феникс», 2003 г., стр.287 (стр.90-94)
13	Воображение	О.М. Дьяченко «Дорисовывание фигур»	Диагностика в детском саду. – под. Ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной, Ростов-на-Дону «Феникс», 2003 г., стр.287 (стр.105-114)
14	Зрительно – моторная координация	Керн – Йирасек «Копирование письменных букв» (Тест «Школьной зрелости»)	Подготовка ребенка к школе. – Р.И.Айзман, Г.Н.Жарова Томск «Пеленг» 1994 г., 206 стр. (стр.15-19).
15	Портрет выпускника	Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.	«Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г., 19 – 46 стр.

***Диагностический инструментарий по определению качества освоения вариативной части образовательной Программы воспитанников МДОУ «Тополек».***

Диагностическая карта по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой донского казачества

Ф.И.ребёнка	Теоретические знания								Практические умения		
	Знания, кто такие казаки	Знание понятий «казачий круг», «майдан», атаман, курень и др.	Знание казаков-героев	Знание о воспитании казачьей семье	Знание некоторых древних городов Донского края	Знание содержания былин, легенд, сказок	Узнавание героев в произведениях изобразительного искусства	Знание особенностей казачьего костюма мужского и женского	Знание народных игр праздников	Умение работать с картой области	Использование фольклора повседневной жизни

**Критерии к диагностической карте**

Высокий уровень.

*Младшая группа.*

- Использует в активной речи потешки, прибаутки.
- Знает название села, в котором живет.
- Знает народные игры и правила к ним.
- Знает предметы быта, умеет их находить.
- Принимает активное участие в народных праздниках.

*Средняя группа.*

- Использует в активной речи потешки, пословицы, загадки.
- Знает название села, в котором живет, ближайшие города (Азов, Ростов, Батайск и т.д.).
- Имеет представление, кто такие казаки,

- Знает предметы быта, орудия труда казаков, называет их, умеет находить.
- Имеет представление о воспитании в казачьей семье и умеет объяснить, почему так воспитывали.
- Знает названия некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.
- Знает народные казачьи подвижные игры, умеет в них играть.

#### *Старшая группа.*

- Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, загадки, считалки.
- Знает, кто такие казаки, чем они занимались.
- Знает некоторые древнейшие города Донского края.
- Знает об особенностях воспитания в казачьей семье девочек и мальчиков.
- Знает особенности казачьего костюма.
- Умеет играть в казачьи игры, знает их правила.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.

#### *Подготовительная группа.*

- Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.
- Знает, кто такие казаки и чем они занимались.
- Знает и умеет объяснить понятия: курень, казачий круг, майдан и др.
- Знает имена некоторых казаков-героев, их подвиги.
- Знает о воспитании в казачьей семье и умеет объяснить, почему так воспитывали.
- Знает древнейшие города Донского края и умеет находить их на карте.
- Знает былинных и сказочных героев и умеет узнавать их в произведениях изобразительных искусств.
- Знает характерные особенности казачьего костюма и показывает детали женской и мужской одежды.
- Умеет играть в подвижные и хороводные игры казаков.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

#### *Средний уровень.*

##### *Младшая группа.*

- Использует в активной речи потешки, прибаутки.
- Неуверенно называет название села, в котором живет.
- Знает народные игры, но не точно выполняет их правила.
- Мало знает название предметов быта, умеет их находить.
- Принимает активное участие в народных праздниках.

##### *Средняя группа.*

- Использует в активной речи потешки, пословицы, загадки
- Неуверенно называет название села, в котором живет, называет 1 ближайший город.
- Имеет представление, кто такие казаки.
- Знает предметы быта и умеет их найти.
- Имеет представление о воспитании в казачьей семье, но не умеет объяснить, почему так воспитывали.
- Знает название одного народного праздника.
- Знает казачьи подвижные и хороводные игры, но не точно выполняет их правила.

*Старшая группа.*

- Знает потешки, пословицы, загадки, считалки, использует их в речи.
- Знает кто такие казаки, чем они занимались.
- Называет некоторые древнейшие города Донского края.
- Знает о воспитании детей в казачьей семье.
- Знает некоторые элементы казачьего костюма.
- Знает некоторые казачьи игры и правила к ним.
- Принимает участие в народных праздниках, знает некоторые их названия.

*Подготовительная группа.*

- Знает потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, использует их в речи.
- Знает, кто такие казаки и чем они занимались.
- Знает некоторые понятия из казачьей жизни и умеет объяснить их.
- Знает имена некоторых казаков-героев.
- Знает о воспитании в казачьей семье.
- Знает некоторые древнейшие города Донского края.
- Знает некоторые элементы казачьего костюма и называет их.
- Знает казачьи подвижные и хороводные игры и умеет объяснять правила некоторых
- Знает названия некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.

*Низкий уровень.*

*Младшая группа.*

- Знает потешки, прибаутки, иногда использует их в речи.
- Знаком с некоторыми народными играми.
- Имеет представление о предметах быта, показывает их.
- Принимает пассивное участие в праздниках.

*Средняя группа.*

- Не точно знает потешки, пословицы, загадки, иногда использует их в речи.
- Знает только название своего села.
- Имеет представление, кто такие казаки.
- Пассивно принимает участие в народных праздниках.
- Знает одну - две народные казачьи игры.

*Старшая группа.*

- Знает некоторые потешки, пословицы, загадки, иногда использует в речи.
- Имеет представление о том, кто такие казаки и чем они занимаются.
- Имеет представление о воспитании детей в казачьей семье.
- Знает одну - две казачьи игры и правила к ним.
- Имеет представление о некоторых народных праздниках, принимает в них участие.

*Подготовительная группа.*

- Знает потешки, пословицы загадки и иногда использует их в речи.
- Имеет представление о казаках, их занятиях.
- Знает некоторые понятия из казачьей жизни.
- Имеет представление о воспитании девочек (мальчиков) в казачьей семье.
- Знает две - три народные игры и умеет объяснить правила к ним.
- Знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие.

## **Методические приемы, используемые при диагностировании детей.**

1. Беседы по вопросам с использованием иллюстративного материала и элементов дидактической игры. Например:

*Задание 1.*

Выбери карточку, на которой изображен город Азов (казаки и т.п.).

Вопрос: Почему ты думаешь, что это казак?

*Задание 2.*

- Каким одним словом можно назвать всех тех, кто здесь изображен?

- Где живут эти люди?

2. Игровые упражнения «Продолжи».

Примерные фразы:

- Наш край называется ...

- Наш город называется ...

- Древнейшие города Донского края

### **3. Практические задания.**

4. Наблюдение за игрой, речью, активностью в проведении праздников.

5. На основе результатов обследования ребенка (группы) разрабатываются рекомендации.

6. Развивающие игры для детей старшего дошкольного возраста.

**Игра «Где находится памятник?».** *Цель:* продолжать учить ориентироваться на карте-схеме города, закреплять знания о памятниках города.

*Материал:* карта-схема Азова, флажки для обозначения памятников, фишки, открытки с изображением памятников, памятных мест.

*Ход:* воспитатель предлагает посмотреть на открытку, назвать памятник (памятное место) и показать на карте его местонахождение. Ответивший верно получает фишку.

**Игра «Узнай по описанию».** *Цель:* закрепить представление о достопримечательностях Азова, активизировать мышление и воображение.

*Ход:* воспитатель предлагает послушать короткие рассказы о достопримечательностях города, отгадать и назвать их.

**Игра «Знатоки Азова».** *Цель:* закреплять знания о памятниках и достопримечательностях Азова, развивать память, воображение.

*Материал:* разрезные картинки с видами памятников и достопримечательных видов Азова, фишки.

*Ход:* воспитатель делит детей на 2 команды, предлагает по фрагменту открытки, фотографии узнать памятник и рассказать о нем. В конце игры подводится итог.

**Игровое упражнение «Продолжи».** *Цель:* формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, запоминать, составлять высказывание; закреплять знания о достопримечательностях Азова, Донского края. Примерные фразы:

- Наш край называется ...;

- Наш город называется ...;

- Древнейшие города Донского края ...

**Игра «Найди отличия».** *Цель:* учить сравнивать характерные особенности старого и современного города, развивать мышление и речь, закреплять знания о родном городе, воспитывать интерес к его прошлому и настоящему,

*Ход:* воспитатель предлагает сравнить жителей старого и современного города: как выглядели и одевались; чем они занимались; во что играли дети; старинные улицы и современные и др.

7. Наблюдение за игрой, речью, активностью в проведении праздников.

8. На основе результатов обследования ребенка (группы) разрабатываются рекомендации.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы МБДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### 2.2.1. Ранний возраст (1,5 -3 лет).

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и

др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МБДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для

взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости,

злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет

возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МБДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством МБДОУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр.,

помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в МБДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

## **Физическое развитие**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности.*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МБДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят

подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторик.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения.*

Взрослые создают в МБДОУ безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны

реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### 2.2.2. Дошкольный возраст (3-7 лет)

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела»,

понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности.*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра.

Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет МБДОУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

## Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений.*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет МБДОУ право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные

виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.;

побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **2.3. Используемые в МБДОУ подходы к организации всех видов детской деятельности**

#### **2.3.1. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-ориентированное взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.*

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.3.2. Формы организации работы с детьми в ходе реализации Программы**

Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

#### **Виды деятельности для детей дошкольного возраста (1,5 - 7 лет)**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Форма игровой деятельности – основа образовательного процесса в группах, другие виды деятельности органически в нее включаются, расширяя, дополняя и развивая.

Индивидуальная форма – суть такой формы состоит в общении педагога с ребенком и организацией различных видов деятельности в различных видах развивающей среды.

В качестве самостоятельных форм организации детской деятельности выступают игры по интересам детей, художественно – конструктивная, познавательно - исследовательская, двигательная деятельность, наблюдения по инициативе ребенка.

### *Формы работы по образовательным областям*

Направления развития и образования детей (образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>Игры с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок, изготовление поделок к праздникам</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление поделок для группового помещения к праздникам, предметов для игр, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

*Непрерывная непосредственно-организованная образовательная деятельность (НОД )* МБДОУ «Тополек» составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного

образования»; Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049- 13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении

федерального государственного стандарта дошкольного образования»; Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08 249; на основе концептуальных положений примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

***Продолжительность непосредственно- организованных видов деятельности в возрастных группах***

Возрастные группы	Группа общеразвивающей направленности (1.5-3 года)	Группа общеразвивающей направленности (3-4 года)	Группа общеразвивающей направленности (4-5 лет)	Группа общеразвивающей направленности (5-6 лет)	Группа общеразвивающей направленности (6-7лет)
Длительность	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

Во всех видах НОД, которые проводятся по подгруппам, предусмотрены 10-минутные динамические паузы. За это время дети переходят из одного помещения в другое, выполняют упражнения на релаксацию и снятие напряжения, на развитие мелкой моторики рук (пальчиковая гимнастика), самомассаж пальцев, кистей рук под руководством воспитателей и педагогов-специалистов детского сада.

В процессе непосредственно - организованной образовательной деятельности решаются задачи широкого плана:

- становление инициативы детей во всех сферах деятельности;
- развитие общих познавательных способностей, формирование культуры чувств и переживаний;
- развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;
- освоение ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

Освоение образовательных программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения, определённому ФГОС).

Организованная образовательная деятельность осуществляется в *партнерской форме, что предполагает определенную организацию пространства образовательной деятельности*: максимальное приближение к ситуации «круглого стола», приглашающего детей к равному участию в работе, обсуждении, исследовании.

## Виды образовательных ситуаций

Параметры для сравнения разных видов образовательных ситуаций	Образовательные ситуации в организованной образовательной деятельности (ОД)	Образовательные ситуации сопровождения детской деятельности в режимных моментах	Образовательные ситуации поддержки самостоятельной детской деятельности
Направленность на решение образовательных задач	Освоение новых способов деятельности, умений, обогащение представлений детей, их систематизация и обобщение	Упражнение в освоенных способах действий, закрепление представлений, их уточнение, применение при решении разных задач	Активизация самостоятельности, мотивация для самостоятельного решения задач деятельности, оказание помощи в случае затруднений
Длительность	Младшая группа — 15 минут. Средняя группа — 20 минут. Старшая группа — 25 минут. Подготовительная группа — 30 минут	В соответствии со временем проведения режимного момента	Кратковременна, в зависимости от решаемой ребенком задачи самостоятельной деятельности (от 2 до 5 минут)
Количество участников	Фронтальная и подгрупповая	Подгрупповая	Индивидуальная и подгрупповая
Позиция педагога в процессе взаимодействия с детьми	Позиция передачи социального опыта	Позиция партнерства	Стимулирование и поддержка
Позиция ребенка в деятельности	Активность, направленная на освоение социального опыта	Самостоятельность, активность, проявление свободы выбора в партнерских отношениях со взрослым и сверстниками	Активность, творчество, инициативность, проявление индивидуальных предпочтений в условиях самостоятельной деятельности
Примеры образовательных ситуаций. Тема «Книжный гипермаркет» (старшая группа)	<b>Образовательная ситуация</b> «Как делают книги?» (с использованием электронной презентации). <b>Образовательная ситуация:</b> сочинение текстов для детских книжек-самоделок	<b>Творческая мастерская</b> «Как сделать книжку-самоделку?» Оформление детских книжек-самоделок	<b>Изготовление книж-самоделок</b> для использования в игре. <b>Ситуации общения</b> об оформлении книг. <b>Ситуации общения</b> «Любимые книги в семье»

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Младшая группа**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорно в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием*. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому

ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям *принимать цель и связывать результат с поставленной целью* (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается *интерес к общению со сверстниками*. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. *Игра — любимая*

*деятельность младших дошкольников.* Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. *Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.* Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка).* Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.)

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. *Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка,* и соответственно обогащает детский опыт.

*Ежедневно* в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают *некоторые нормы и правила поведения,* связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

*Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей.*

Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является *образовательная игровая ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, *добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.*

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач: удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок

Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

### **Средняя группа**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада.

Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому *в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим*, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то *в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками*. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются *в общении детей 4—5 лет с воспитателем*. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, цвету, форме и

материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей.

Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом *проявляется одна из особенностей детей*. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, *воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей*. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. *Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий*. В силу

особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста *наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют* многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает *эстетические чувства детей*. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических *позиций*:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Программа подчеркивает, что *в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях*. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

### **Старшая и подготовительная группы**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он *побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь*. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей.

Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно

связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны* во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

*Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.* Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется *интерес к сотрудничеству*, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к *общению со взрослым* не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие *предпосылки учебной деятельности*, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления *основных компонентов школьной готовности*: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и

самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются *продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. *Рисование* — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

*Детское экспериментирование* важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать

создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование *метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности *познания родного города, края, страны*. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

*Организованная образовательная деятельность* с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы

сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### 2.3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

#### *Особенности образовательной деятельности разных видов*

Развитие ребенка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

- Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.
- Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливаем детей к будущему школьному обучению.
- Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.
- Образовательные ситуации так же включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.
- Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.
- Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.
- **Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не вы-

деляется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

- Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

- При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

- **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, селом, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, включает особые формы работы в соответствии с реализуемыми

задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение

содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевные разговоры, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия по природе, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять, сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Так же организуются кружки, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.3.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной Программы**

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### ***Средняя группа***

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации,

искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся

опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### ***Старшая и подготовительная группы***

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы —помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие

дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

##### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, МБДОУ занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ.

Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МБДОУ может предложить родителям(законным представителям) активно

участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МБДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

МБДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МБДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами МБДОУ. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями МБДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-коммуникативном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать

доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## **Направления взаимодействия педагога с родителями**

### *Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**.

**Эмоциональный настрой** ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

**Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

**Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении:** сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

**Особенности воспитательной тактики родителя:** при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

**Типичная позиция, которую занимает каждый в общении.** Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

**Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.**

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель

предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

### *Педагогическая поддержка*

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные **формы взаимодействия** с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в МБДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера —

мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### *Педагогическое образование родителей*

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность»,

«Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### *Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме,

кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

#### **Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка**

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры,

темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### *Педагогический мониторинг*

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений

сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

#### *Педагогическая поддержка*

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное

интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и селе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки городов и сёл можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

#### *Педагогическое образование родителей*

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр - с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

#### *Совместная деятельность педагогов и родителей*

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками

жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-коммуникативного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:

- «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);
- «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);
- «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

## **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

## **Направления взаимодействия педагога с родителями**

### *Педагогический мониторинг*

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса МБДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, **проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?»**

(модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей

взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

### *Педагогическая поддержка*

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с

гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### *Педагогическое образование родителей*

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач

воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально- коммуникативного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному

возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

### *Совместная деятельность педагогов и родителей*

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от

наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### *Педагогический мониторинг*

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с

ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».

Так, в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

#### *Педагогическая поддержка*

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности,

строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей»,

«Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое школьный стресс» и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

#### *Педагогическое образование родителей*

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в

первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

#### *Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Украины дети знакомятся с основными достопримечательностями украинских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие украинских национальных костюмов, народных промыслов украинских мастеров и создают свои рисунки, играют в украинские народные игры, пробуют блюда украинской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на Украине.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в

различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

МБДОУ осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;
- функционирует родительский комитет;
- родители могут присутствовать в ДОУ (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ДОУ).

### **Модель сотрудничества семьи и ДОУ в течение учебного года**

<b>Участие родителей</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование	2 — 3 раза в год
	Социологический опрос. Интервьюирование	По мере необходимости
	«Родительская почта»	В сети Интернет
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	Постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, в педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки)	1 раз в квартал
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции	По годовому плану
	Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей «На пороге школы»	По плану воспитателей

В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества	По годовому плану
	Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану воспитателей

### Методическое обеспечение работы с родителями

1. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. Проекты в работе с семьёй -М.: Сфера, 2012.
2. Данилина Т. А., Лагода Т. С, Зуйкова М. Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. — М.: АРКТИ, 2005.
3. Евдокимова Е. С., Додокина Н. Н. Детский сад и семья. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ. — М Айрис-Пресс, 2005.
5. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Родительские собрания в ДОУ. — М.: Айрис-Пресс, 2011.
6. Козлова А. В., Дешеулина Р. П. Работа ДОУ с семьей. — М.: Сфера, 2008.
7. Коломийченко Л. В., Воронова О. А. Семейные ценности в воспитании детей 3- 7 лет. — М.: Сфера, 2013.
8. Минер А. А., Давыдова О. И. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. — М.: Сфера, 2011.
9. Попова Л. Н., Гонтаревская М. Н., Киселева М. О. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». —М.: Сфера, 2012.

### 2.5. Национально-региональный компонент в системе деятельности МДОУ

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в МБДОУ в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные праздники, народные игры и забавы донских казаков, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской художественной литературы донских писателей, знакомство с народно-прикладным искусством донского края и другое. Решение задач регионального компонента происходит в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и Азовского района.

**Содержание регионального компонента** обеспечивается региональными программами «Родники Дона» и «Азовские родники Дона»

Самым сложным в работе по ознакомлению детей с историей и культурой родного края является составление рассказов, поэтому следует придерживаться следующих правил:

- сопровождать рассказ наглядным материалом (фотографиями, репродукциями, слайдами, схемами, рисунками и др.);
- обращаться к детям с вопросами в процессе рассказа, чтобы активизировать их внимание, вызвать желание что-то узнать самостоятельно, попробовать о чем-то догадаться самом;
- не называть дат, т.к. они затрудняют восприятие материала. Использовать такие выражения: это было очень-очень давно, когда ваших мам и бабушек еще не было на свете;
- использовать доступную детям лексику, значение незнакомых слов объяснять.

Образовательная область	Задачи
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о Донском крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Донского края, казачества. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Расширять представлений детей о социально-экономической значимости донского края, трудовой деятельности людей, профессиях; Знакомить с выдающимися жителями с.Самарского, г.Азова и Ростовской области, родословной своей семьи, семейными праздниками.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой донского края
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края через участие в народных календарно - обрядовых праздниках; Воспитывать интерес к музыкальной культуре Дона через знакомство с известными в крае и нашем поселении народных коллективов. Вовлекать детей в художественно-творческую деятельность, характерную для донского народно-прикладного искусства, развивать практические умения и навыки.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость, используя народные казачьи подвижные игры.

Содержание программы представлено тематическими блоками, раскрытыми в перспективно-тематическом плане:

-БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

-БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

### ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Младшая группа

#### БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Познавательное занятие «Здесь мы живем»</p> <p>Экскурсия в музей родиневедения детского сада</p> <p>Экскурсия «Село, где я живу»</p> <p>Рассказ «Кто такие казаки»</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками: «Казак сам не поест, а коня накормит»; «Казак без коня, что солдат без ружья»</p>	<p>- Дать представление о селе, в котором мы живем.</p> <p>- Дать представление о казаках.</p> <p>- Воспитывать любовь к своей малой Родине</p>	<p>Слушание народных казачьих песен, песен современных авторов о Донском крае, о казачестве.</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с культурой родного края;</li> <li>- воспитывать интерес к народному фольклору</li> </ul>	<p>Выставка иллюстраций, фотографий, репродукций «Край, в котором я живу».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном крае;</li> <li>развивать чувство красоты, интерес и любовь к своей Родине.</li> </ul> <p>Рисование по трафарету «Конь донскому казаку»</p>	<p>Д. и. «Родной город».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить узнавать на иллюстрации (фото) знакомые места родного города;</li> <li>уметь описать увиденное;</li> <li>-воспитывать любовь к родному городу</li> </ul>

#### БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия в мини-музей детского сада. «Милости просим, гости дорогие»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с казачьим домом;</li> <li>- вызвать</li> </ul>	<p>- Познакомить детей с казачьим домом, предметами домашнего обихода.</p> <p>- Дать представление о народном</p>	<p>Слушание и пение песенок-потешек.</p> <p>Слушание колядок, щедровок, в исполнении казачьего ансамбля ДК,</p>	<p>Посещение выставки «Наш донской дом». Рассмотрение фотографий, иллюстраций «Казачий быт», «Казачий»</p>	<p>Д-и. «Бабушкины загадки»; «Во саду ли, в огороде»</p>

<p>эмоциональный отклик, интерес к казачьей жизни.</p> <p>Игра-путешествие «Как жили в старину». «В гостях у бабушки-Загадушки». Цель: познакомить с предметами домашнего обихода.</p> <p>«Во саду ли, в огороде». Цель: познакомить с казачьими блюдами из овощей, загадками об овощах и фруктах. «Сорока-белобока кашу варила». Цель: познакомить с предметом казачьего обихода - глиняным горшком. «Масленица годовая - наша гостюшка дорогая». Цель: знакомство с народным праздником - Масленицей; - разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины». «Жили-были...». Цель: знакомство с донскими сказками</p>	<p>празднике Масленица, - Обогащить словарь детей новыми словами</p>	<p>детей «Школы искусств». Развлечение «Масленица»</p>	<p>костюм». Рассматривание макета «Казачий дом», обыгрывание макета</p>	
---	--	--	---	--

## БЛОК «Казачья семья»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя, «Как помогали казачата взрослым».</p> <p>Беседа о казачьих колыбельных песнях («Баю-баю, деточку качаю» и т.д.)</p> <p><i>Цели:</i> познакомить с колыбельными песнями; - сформировать умение слушать образную поэтическую речь.</p> <p>Вечер игр «Встанем в круг» - разучивание народных игр, потешек, загадок</p>	<p>Дать представление о казачьей семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как казачата помогали взрослым;</li> <li>- о колыбельных; познакомить с казачьими играми;</li> </ul> <p>познакомить с потешками, пословицами; воспитывать интерес к прошлому родного края;</p>	<p>Слушание казачьих народных песен, колыбельных «Донские напевы».</p> <p>Слушание казачьей колыбельной песни на слова М.Ю.Лермонтова.</p> <p>Разучивание с детьми казачьих народных песен («Кто у нас хороший» и т.п.).</p>	<p>Выставка репродукций, иллюстраций, отображающих быт казачьей семьи.</p> <p>Рисование «Кукла для казачки».</p> <p><i>Цель:</i> соотносить изображение с содержанием сказки, узнавать сюжет сказки</p>	<p>Хороводная игра «Утёнок».</p> <p>П. и. в мяч.</p> <p>Д. и.</p> <p>«Продолжи потешку»</p>

### Средняя группа

## БЛОК «Край донской - казачий»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия с родителями в краеведческий музей.</p> <p>Экскурсия совместно с родителями «Мой родной город Азов».</p> <p>Встреча «У нас в гостях казаки».</p>	<p>Познакомить детей с краем, где мы живем, с его далеким прошлым (с учетом возрастных особенностей).</p> <p>- Дать представление о</p>	<p>Слушание народных казачьих песен, песен современных авторов о Донском крае, о казачестве. <i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с культурой</li> </ul>	<p>Выставка иллюстраций, фотографий, репродукций «Край, в котором я живу».</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном крае;</li> <li>развивать чувство</li> </ul>	<p>Д. и.</p> <p>«Путешествие по родному (селу, городу) краю».</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с родным краем;</li> <li>- учить строить рассказ</li> </ul>

<p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко «Славен Дон». Рассказ «Верный друг мой - душенька конь». Знакомство с пословицами и поговорками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Казак с конем и ночью и днем»;</li> <li>- «Казак без друзей, что дуб без корней»;</li> <li>- «Добрый конь не без седока, а казак не без друга».</li> </ul> <p>Досуг «Казачьи песни слушать - мед ложкой кушать».</p> <p>Беседа «Что я знаю о Донском крае».</p> <p>Чтение легенды В.Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут».</p> <p>Беседа «Что я знаю о Донском крае»</p>	<p>казаках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с достопримечательностями села, города Азова.</li> <li>- Воспитывать любовь к своему краю.</li> </ul>	<p>родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к народному фольклору.</li> </ul> <p>Музыкальный досуг «Эх, донские казаки»</p>	<p>красоты, интерес и любовь к своей Родине.</p> <p>Моделирование «Конюшня»</p>	<p>из интересных фактов; - воспитывать интерес и уважение к истории родного края (города, села).</p> <p>Д. и. «Родной город».</p> <p><i>Цель:</i> учить узнавать на иллюстрации (фото) знакомые места родного города; - уметь описать увиденное; воспитывать любовь к родному городу</p>
--	--	---	---	--

### БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия в мини-музей детского сада. «Милости просим, гости дорогие».</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углубить знание о казачьем доме;</li> <li>- вызвать эмоциональный отклик, интерес к казачьей жизни.</li> </ul> <p>Рассказ воспитателя «Красота в нашем доме».</p>		<p>Слушание и пение песенок-потешек.</p> <p>Слушание колядок, щедровок, в исполнении казачьего ансамбля ДК, дете «Школы искусств».</p> <p>Развлечение «Масленица».</p>	<p>Рассматривание фотографий, иллюстраций «Казачий быт», «Казачий костюм».</p> <p>Изготовление альбома совместно с родителями «Край донской - казачий».</p> <p>украшение донскими аппликация, Одежды узорами.</p> <p>сование «Казачий дом», «Нарядный платок».</p>	<p>Д-и. «Бабушкины загадки», «Во саду ли, в огороде». «Раньше и теперь». «Сложи картину»</p>

<p><i>Цель:</i> познакомить с предметами домашнего обихода, их художественным оформлением. «Как у Дона у реки ловят рыбу казаки».</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с казачьими блюдами из рыбы, с названиями рыб, обитающих в Дону. Разучить потешку. Экскурсия в Краеведческий музей. <i>Цель:</i> познакомить с предметами быта и орудиями труда в прошлом у казаков. Рассказ «Одежда казаков».</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с мужской и женской казачьей одеждой. Демонстрация одежды. «Пришла коляда - отворяй ворота».</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с праздником Рождества. Прослушивание колядок, песенок, частушек. «Масленица годовая - наша гостюшка дорогая».</p> <p><i>Цель:</i> знакомство с народным праздником - Масленицей, разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины»</p>			<p>Конструирование «Домик-курень». Лепка глиняных горшков. «В гости к нам пришли казачки» - расписывание костюмов плоскостных кукол</p>	
---	--	--	---	--

## БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя. «Как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков». Посиделки с родителями. «Родимой матушки да милее в свете нету». <i>Цель:</i> воспитывать любовь к матери. Чтение сказок Ю.Харпамова. «Мальчик из пшеничного зернышка» (сказки бабы Груши). Вечер игр: «Встанем в круг» - разучивание народных игр, потешек, загадок. Досуг: «На Дону пословица недаром молвится». <i>Цель:</i> познакомить с пословицами и поговорками о труде и лени. Драматизация, обыгрывание знакомых казачьих сказок. Вечер «Сказки из бабушкиного сундучка». Общение. «Какие донские сказки, песенки, потешки ты знаешь?». Досуг «В гости к</p>	<p>Дать представление о казачьей семье:                      - о роли отца-воина, защитника Родины, о его занятиях в мирное время и о женщине-матери, труженицы;                      - о раздельном воспитании девочек и мальчиков;                      - о почитании в семье старших;                      - как казачата помогали взрослым;                      - в какие игры играли;                      - познакомить с детским фольклором: потешками, пословицами, поговорками, загадками;                      - воспитывать интерес к прошлому родного края, любовь к родным и близким людям, уважение к старшим;                      - обогащать словарный запас</p>	<p>Слушание казачьих народных песен, колыбельных «Донские напевы». Музыкальный досуг «Смех и веселье». Разучивание с детьми казачьих народных песен.</p>	<p>Выставка репродукции, иллюстраций, отображающих быт казачьей семьи. Рассматривание иллюстраций к книге М.Шолохова «Нахаленок», беседа по ним. Рассматривание иллюстраций к сказкам. <i>Цель:</i> соотносить изображение с содержанием сказки, узнавать её сюжет</p>	<p>Хороводная игра «Аи, ребята, тара-ра» и др. П.и. в мяч. Д.и. «Отгадай загадку»; «Отгадай загадку, нарисуй отгадку»; «Узнай, из какой сказки»; «Что лежит в сундучке?»</p>

бабушке-Загадушке». Цель: знакомить с загадками				
---	--	--	--	--

### Старшая группа

## БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя «Земля Донская». Развлекательный марафон «Донщина - Родина моя». Чтение произведения П.Н.Краснова «Далекое прошлое земли Войска Донского». Экскурсия в краеведческий музей. Чтение былин о богатырях. Рассказ воспитателя о казачьем круге. Знакомство с пословицами «Казак и конь»; «Казак без коня, что солдат без ружья». Экскурсия в Азовский краеведческий музей</p>	<p>Далекое прошлое земли Донской: - познакомить детей с историей образования Донского края, началом развития жизни на Донской земле; - развивать интерес к истории родного края. Дать понятие о том, кто такие «казаки - люди вольные». Где эти люди поселялись и почему? Кого принимали в казаки? Какие были у казаков заповеди? На казачьем кругу: Продолжать пополнять знания детей об истории донского казачества; дать понятия «казачий круг» (что это такое, какие вопросы решались), «атаман»; - рассказать о печати Войска Донского</p>	<p>Слушание музыки на тему «Донские напевы». Цели: - расширить представление о культуре родного края; - воспитывать интерес к казачьему фольклору. Прислушивание старинных казачьих песен. Чтение народной песни о казачьем круге. Слушание народных казачьих песен  Слушание исторических казачьих песен «Из-за острова на стрежень», «Над Лесом солнце воссияло» и др. Разучивание донских народных песен Слушание песен о донских городах. Слушание народных казачьих песен,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко «Славен Дон». Рисование «Мой земляк - донской казак».  Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко.  Рассматривание иллюстраций, фотографий Донских казаков-героев. Рассматривание иллюстраций из книги «Славен Дон» Рисование «Любимый уголок города». Рассматривание картин донских художников, рисунков детей из Школы искусств.</p>	<p>Д. и. «Следопыть». Цель: продолжать учить работать с картой России, Ростовской области.  Д-и. Среди печатей найдите печать Войска Донского  Д. и. «Узнай по описанию». Выставка портретов «Кто эти люди?»  Строительная «Перекрестки и улицы», Д. и. «Найди на карте области город», «Знатоки Азова», «Продолжи». Цель игр - продолжать учить ориентироваться по карте, схеме города, закреплять знания о городах, их</p>

<p>Цикл рассказов «Знаменитые люди Донского края»: о Степане Разине молодце, о Ермаке, «Вихорь - атаман Платов». Чтение песен, стихов, преданий, былин о геройстве донских казаков. Рассказ «Верный друг мой - душенька конь» Цикл рассказов: «Наши древние города»: Танаис, Ростов, «Наш древний Азов». Азов - крупиночка России. Организовать фотовыставку иллюстраций и открыток древних городов Дона. Рассматривание древних городов на картинах художников Дона, в иллюстрациях, на фото</p>	<p>Что ни герой - то с Дону. Познакомить с казаками - героями, внесшими большой вклад в развитие нашей страны. Показать, как отражались важнейшие события истории казачества в музыкальном фольклоре. - Воспитывать уважение к землякам, любовь к родному краю Древнейшие города- крепости. - Познакомить детей с древнейшими курганами и городами- крепостями: Танаис, Ростов, Азов, известны ми легендами о них. - Вызвать интерес к их прошлому и настоящему</p>	<p>современных авторов записи</p>		<p>достопримечательностях развивать память, мышление, любовь к родному краю, его местам</p>
---	---	-----------------------------------	--	---

**БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»**

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя: «Казачье жилище»; «Одежда казаков и казачек»; «Занятие казаков». Выставка книг, иллюстрации, открыток, фотографий с изображением одежды казаков, в зависимости от среды обитания. Рассказывание казачьих сказок. <i>Цель:</i> выбирать Иллюстрации с изображением казачьей одежды, называть её. Разыгрывание небольших обрядовых сценок (колядование, гадание, заклинание весны и т.д.). Рассматривание мебели, народной посуды, вышивки и т.п. Выставка даров природы «На донской земле все родится, надо только трудиться». Вечер загадок «В курене». вечер <i>загадок</i> « В курене». <i>Рассматривание</i> мебели, народной посуды, вышивки и т.п. Рассказ воспитателя об играх и</p>	<p>Расширить представление детей о казачьем доме-курене, предметах домашнего обихода, своеобразии одежды казаков и казачек, их занятиях, праздниках и обрядах. Обогащать детей. Вызвать интерес к прошлому. Курень, как объясняет С.Номикосов, происходил от слова курный, дымный. В старину они действительно были дымными. При курене имелся, как правило, рундук - род навеса на столбах или крытого балкона. В курене могло быть несколько комнат</p> <p>Игры и развлечения казаков. - Дать представление об играх и развлечениях казаков. Познакомить со сказками, сопоставить их соответствующими из русского народного фольклора, отметить их неповторимость. - Развивать интерес</p>	<p>Слушание старинных казачьих песен. По желанию разучить. <i>Цели:</i> познакомить с народными казачьими песнями; подчеркнуть, что это песни Донского края. Разучивание с детьми донских переплясов. Расширить знания детей об искусстве Дона</p> <p>Слушание и разучивание песенок-потешек.</p>	<p><i>Ростись</i> донских нарядов, украшения, салфеток и т.д. Предложить детям трафареты казачьей одежды (рисование, аппликация). Рассматривание иллюстраций с изображением казачьих построек. Изображение казачьего куреня в природной среде (коллективная работа). Вырезание по силуэту куреня, избы для последующего использования в коллективном панно. <i>Выставка</i> картин донских художников. Выставка иллюстраций, фотографий «Кзаки»</p> <p>Изготовление атрибутов к играм, потешкам. Моделирование из бросового материала декораций для театра.</p>	<p>Д. и. «Узнай, чья одежда». <i>Цель:</i> учить определять, кому принадлежит одежда, выделяя казачью. «Найди курень» П. и. «Краски», «Коршун» и др. Д. и. «Продолжи пословицу, поговорку».</p>

<p>развлечениях казаков. «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть.» Разучивание казачьих игр. «Песенки-потешки». «Небывальщины». Чтение, драматизации, обыгрывание сказок. Сопоставление казачьих сказок с русскими народными. «Черная коровушка и Аннушка» и др</p>	<p>к казачьей жизни, фольклору. На забавы донских казаков, их увеселения, особенно на ранних этапах существования, оказывала влияние воинская жизнь донцов. Поэтому главными развлечениями были соревнования в стрельбе из лука и ружья. Одной из самых любимых игр детей были игра в мяч или горелки, в чехарду, краски, цыган. При этом пелись веселые песенки-потешки, небывальщины, частушки</p>			
---	--	--	--	--

### БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя. «Нет такого дружка, как родная матушка». Цель: познакомить с образом матери-казачки ее ролью в семье Беседа. «Птица радуется весне, а младенец матери». Цели: - познакомить с колыбельными; - раскрыть смысл пословиц о матери; - воспитывать любовь к матери. Развлечение «А</p>	<p>«А родимой мамунюшки милее на свете нет». - Расширить представление о роли женщины в казачьей семье. - Познакомить с казачьими колыбельными, песнями, былинами, раскрывающими образ матери. - Раскрыть смысл пословиц и поговорок о матери. Чти традиции рода своего. - Дать детям представление о воспитании в</p>	<p>Слушание казачьих колыбельных песен, свадебных, песен в исполнении народного казачьего ансамбля ДК.  Слушание «Казачьей колыбельной песни» Лермонтова.  Слушание казачьих песен о Родине, любви к родному краю</p>	<p>Выставка (иллюстрации, репродукции «Донская казачка»). Рассмотрение иллюстраций к произведениям М.Шолохова «На-халёнок», «Федотка».  Рисование образов казака и казачки, сценок из казачьей жизни. Изготовление</p>	<p>С. р. и. «Семья» Д. и. «Узнай, кому принадлежит эта вещь?». «Продолжи пословицу</p>

<p>родимой мамунюшки милее в свете нет».</p> <p>Чтение отрывка из повести Ф.Крюкова «Материнское благословление»</p> <p>Рассказ воспитателя о воспитании в казачьей семье: «Каков казак отец, таков и сын молодец».</p> <p>«Воспитание в семье девочек».</p> <p>Заучивание семейных заповедей: «Чти родителей своих».</p> <p>«Люби Россию, ибо она мать твоя и ничто в мире не заменит тебе ее».</p> <p>Досуг «Жемчужины Дона» (пословицы и поговорки о труде, воспитании)</p>	<p>казачьей семье девочек и мальчиков.</p> <p>- об уважительном отношении к старшим;</p> <p>- о семейных традициях; обогащать речь детей жемчужинами народной мудрости (легенды, пословицы Дона)</p>		<p>книжки-малышки «Легенды и предания Донского края»</p>	
--	--	--	--	--

### Подготовительная группа

#### БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Беседа «Наши земляки-казаки - люди вольные».</p> <p>Развлекательный марафон «Донщина - Родина моя».</p> <p>Чтение произведения П. Н. Краснова «Далекое прошлое земли</p>	<p>Далекое прошлое земли Донской.</p> <p>- Расширить знания детей о Донском крае, развитии казачества.</p> <p>- Развивать интерес к</p>	<p><i>Слушание</i> музыки на тему «Донские напевы».</p> <p><i>Цели:</i> расширить представление культуре родного края; - воспитывать интерес к казачьему фольклору.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко «Славен Дон».</p> <p>Оформить выставку картин художников и иллюстраций, отображающих казачество, Дон.</p> <p><i>Цель:</i> развивать чувство</p>	<p>Д. и. «Следопыт».</p> <p><i>Цель:</i> продолжать учить ' работать с картой России, области.</p> <p>Уметь находить столицу нашей Родины-Москву, столицу Донского края - Ростов-на-Дону, реку Дон.</p> <p>«Раньше и теперь». Д. и.</p>

<p>Войска Донского». Рассказ воспитателя «Казачьи заповеди». Просмотр диафильма «Дмитрий Донской». Фольклорный праздник «Как у нас-то на Дону». Экскурсия в краеведческий музей. Рассказ «Казачьи богатыри русские». Чтение былин о богатырях. Чтение «На казачьем кругу» М.Астапенко. Знакомство с пословицами «Казак и конь»; «Казаку конь себя дороже»; «Казак дружбу соблюдает; в беде коня не бросает». Развлечение «На казачьем кругу». Экскурсия в Азовский краеведческий музей. Экскурсия в мини-музей «Родиноведение». Цикл рассказов «Знаменитые люди Донского края»: И.М.Краснощеков, Е.Пугачев («Донской казак - мужицкий царь». «Награды донцам - казакам за взятие</p>	<p>истории родного края На казачьем кругу. - Расширить знания детей об истории донского казачества. - Познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека Что ни герой - то с Дону. - Продолжить знакомство с казаками-героями, внесшими большой вклад в развитие нашей страны. Древнейшие города-крепости. - Продолжить знакомство с древнейшими Донского края, известными легендами о них. - Вызвать интерес к их прошлому и настоящему</p> <p>Возрождение казачества на Дону. - Донести до сознания детей, что история донского казачества -</p>	<p>Прослушивание старинных казачьих песен. Слушание «Куликово поле» в исполнении Д.Маликова. Слушание народных казачьих песен. Разучивание песен «При лужку, лужку, лужку», «Эх, донские казаки» Слушание исторических казачьих песен «Из-за острова на стрежень», «Над лесом воссияло» и др. Слушание песен об Азове, Таганроге и других городах. Слушание народных казачьих песен, современных авторов в записи</p> <p>Слушание гимна Войска Донского</p>	<p>красоты, интерес к культуре своего края. Рисование русских богатырей Рассматривание иллюстраций и книги М.Астапенко (печать, булава, насека, бунчук и другие иллюстрации). <i>Рисование</i> предметов казачьей доблести. Рассматривание иллюстраций, фотографий донских казаков-героев. Рассматривание иллюстраций из книги «Славен Дон»</p> <p>Рисование: «Герб города». Рассматривание картин Донских художников, рисунков детей из Школы искусств. Изготовление макетов крепости. Составление карты «Достопримечательности Азова»</p> <p>Рассматривание иллюстраций Новочеркасска, Новочеркасской школы юных казаков. Показ герба, флага Войска Донского</p>	<p>«Узнай по описанию», «Знатоки Азова», «Путешествие по краю» Д. и. «Продолжи пословицу», «Для чего это надо?» Д. и.» Узнай по описанию». Выставка портретов «Кто эти люди?» Строительная «Достопримечательные места». Д. и. «Найди на карте города». Д. и. «Узнай по описанию город»; «Найди на карте области город»; «Где находится памятник»; «Знатоки Азова»; «Кто подберет больше слов»; «Продолжи»; «Найди отличия». <i>Цель</i> игр - продолжать учить ориентироваться по карте, схеме города, закреплять знания о городах, их достопримечательностях развивать память, мышление, любовь к родному краю, его местам</p>
--	---	---	--	---

<p>Измаила»;  «Вихорь - атаман Платов»;  «Памятники героям» и др.  Чтение песен, стихов, преданий, былин о геройстве донских казаков.  Выставка портретов.  Чтение А.Скрипова «Степан и его друзья», «С вольного Дона выдачи нет».  Конкурс стихотворений «Славен Дон».  Литературная викторина «О ком эти строки?»  Цикл рассказов: «Наши древние города»: Старочеркасск; Таганрог; Новочеркасск. Азов - крупиночка России.  Организовать фотовыставку, иллюстраций и открыток древних городов Дона.  Экскурсия по достопримечательным местам города Азова. «Прошлое и настоящее города».  Рассматривание древних городов на картинах художников Дона, в иллюстрациях, на фото  Чтение</p>	<p>неиссякаемый источник силы, мужества, верности, поэтому люди вновь обратились к нему; что любовь к родному краю, к Дону дает силу человеку, живущему не донской земле.  - Развивать связную речь, умение последовательно и грамотно излагать свои мысли</p>			
---	--	--	--	--

<p>«Легенда о степном орле».</p> <p>Рассказ воспитателя «Почему люди обратились к истории донского казачества».</p> <p>Рассказ о Новочеркасской школе юных казаков.</p> <p>Знакомство с заповедями казаков.</p> <p>Рассказ о гимне Войска Донского.</p> <p>Рассказ о гербе и флаге Войска Донского</p>				
--	--	--	--	--

### БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя. «В курене» («Красота в нашем доме»); «Занятие казаков»; «Откуда пошли фамилии».</p> <p>Музыкально-литературное развлечение «В горницу на посиделки».</p> <p>закрепить знание детей об образе жизни, одежде на Дону.</p> <p>Выставка книг, иллюстрации, открыток, фотографий с изображением одежды казаков, в зависимости от</p>	<p>- Расширить представление детей о быте казаков, предметах домашнего обихода, своеобразии одежды казаков и казачек, их занятиях, праздниках и обрядах.</p> <p>- Познакомить с донскими фамилиями, откуда появились фамилии на Дону (Грековы, Топилины, Татариновы и др.)</p> <p>- Обогащать словарный запас детей.</p> <p>Вызвать интерес к прошлому.</p> <p>Курень, как объясняет С.Номикосов,</p>	<p>Обрядовый «венюк» народных песен.</p> <p>Слушание старинных казачьих песен.</p> <p>По желанию разучить.</p> <p><i>Цели:</i></p> <p>познакомить с народными казачьими песнями;</p> <p>подчеркнуть, что это песни Донского края.</p> <p>Разучивание с детьми донских переплясов.</p> <p><i>Цель:</i></p> <p>расширить знание детей об искусстве Дона</p>	<p>Вырезание из картона или плотной бумаги формразличных предметов быта и их роспись орнаментом с включением древних образов: солнечные знаки, птицы и др. (индивидуально коллективная работа).</p> <p>Рисование предметов быта «В казачьей хате».</p> <p>Роспись донских нарядов, украшений, салфеток и т.д.</p> <p>Предложить</p>	<p>Д. и. «Чем похожи и отличаются жилище раньше и теперь».</p> <p>«Узнай, чья одежда».</p> <p><i>Цель:</i> учить определять, кому принадлежит одежда, выделяя казачью.</p> <p>«Путешествие во времени».</p> <p>П. и. «Чехарда»; «Плетень заплетать»; «Лапта».</p> <p>Д-и. «Объясни пословицу»</p>

<p>среды обитания          Рассказывание          казачьих сказок.          Цель: выбирать          иллюстрации с          изображением          казачьей одежды,          называть её.          Досуг «Казак          без песни, что          виноградная лоза          без гроздьев».          Творческая          игра «Встречай          гостей».          Разбор ситуации          «Чем отличается          старинная вещь от          старой?»          Выставка даров          природы «На          донской земле          все родится, надо          только трудиться».          Чтение:          П.Соколов          «Рождество в          станице», Р.Кумов          «Троица».Вечер          загадок « В          курене».          Ситуация «Сравни          сказки».          Спортивный          досуг «Донские          богатыри».          Рассказ          воспитателя об          играх и          развлечениях          казаков.          «Раз, два, три,          четыре, пять, мы          собрались          поиграть»-          разучивание          казачьих игр          «Плетень          заплетать»,          «Коршун»          «Народный театр».          «Небывальщины»,          Чтение,          драматизации,          обыгрывание          сказок.</p>	<p>происходил от          слова курный,          дымный. В старину          они          действительно          были дымными. При          курене имелся, как          правило, рундук -          род навеса на          столбах или крытого          балкона. В курене          могло быть          несколько комнат.          Игры и развлечения          казаков.          - Продолжать          знакомить с играми          и развлечениями          казаков.          Познакомить с          народным театром,          играми.          Продолжить          знакомство со          сказками,          сопоставлять их          соответствующими          из русского          народного          фольклора, отметить          их неповторимость.          - Развивать          интерес к казачьей          жизни, фольклору</p>	<p>Слушание          и разучивание          песенок-          потешек.          Музыкально-          театрал изован          н ое          представление          «На Майдане»</p>	<p>детям          Трафареты          казачьей          Одежды          (рисование,          аппликация).          Рассматривание,          зарисовка          одежды.          «Жилища          древних          казаков».          Цель: развивать          воображение,          мелкую          мускулатуру рук.          Выставка          иллюстраций,          фотографий          «Женский          образ».          Изготовление          атрибутов к          играм, потешкам.          Моделирование          из бросового          материала          декораций для          театра</p>	
---	---	--	--	--

Сопоставление казачьих сказок с русскими народными. «Крошечка-Хаврошечка», «Кот и лиса» и др.				
---	--	--	--	--

### БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ «Образ матери в былинном эпосе казачества».</p> <p>Чтение былин: «Дюк Степанович и три разбойника»; «Илья Муромец выезжает в поле»; «Добрыня - дончак гуляет по полю Куликовскому».</p> <p>Чтение отрывка из повести Ф.Крюкова «Материнское благословление» («Донщина - дочь моей Отчизны»),</p> <p>Разбор ситуации «Что бы ты взял из прошлого в настоящее»</p> <p>Рассказ воспитателя «Казачьи традиции».</p> <p>Чтение легенды «Дочерняя любовь».</p> <p>Рассказ воспитателя о воспитании в казачьей семье.</p> <p>Чтение отрывков из произведений, обсуждение: Шолохов-</p>	<p>«А родимой мамунюшки милее на свете нет».</p> <p>- Продолжить знакомство с ролью женщины в казачьей семье.</p> <p>- Познакомить с былинами, раскрывающими образ матери.</p> <p>- Раскрыть смысл пословиц и поговорок о матери.</p> <p>Познакомиться свадебным обрядом Чти традиции рода своего.</p> <p>- Расширить знания детей о воспитании в казачьей семье.</p> <p>Обогащать речь детей «жемчужинами» народной мудрости (легенды, пословицы Дона).</p> <p>- Совершенствовать навыки словесного общения детей (диалогическую монологическую речь)</p>	<p>Музыкальный досуг «Нет лучшего дружка, как родная матушка».</p> <p>Слушание казачьих свадебных песен в исполнении казачьего ансамбля.</p> <p>Продолжать знакомить с народными казачьими песнями.</p> <p>«Ехал казак за Дунай»; «Скакал казак через долину»; «А я млада неряха» и т.п.</p> <p>Слушание казачьих песен о Родине, любви к родному краю</p>	<p>Выставка иллюстраций, репродукций «Эх, донские казаки».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям донских писателей: В.Моложавенко «Чир - казачья река» и др.</p> <p>Лепка из теста.</p> <p>Изготовление альбома «Семейные традиции»</p>	<p>р. и. «Семья»</p> <p>Д. и.</p> <p>«Сложи картинку»; «Узнай, кому принадлежит эта вещь?»; «Продолжи пословицу»</p>

Синявский «Как казачат в старину учили». - П.Поляков «Казачья наука». - Л.Новак и Н.Фрадкин «Как у нас-то было на Тихом Дону» и др.				
---	--	--	--	--

**Взаимодействие с родителями воспитанников по реализации программы «Азовские родники Дона»**

**НАШ СЕМЕЙНЫЙ КРУГ**  
(младший дошкольный возраст)

№ п/п	Форма работы	Тематика
1	Беседа за круглым столом	«Нужно ли детям знать историю Донского края?»
2	Анкетирование	«Что я знаю о Донском крае?»
3	Экскурсии	В мини-музей детского края «Донщина - Родина моя»; в Азовский краеведческий музей родителей совместно с детьми; «Древний и вечно молодой Азов»
4	Семинар	«Казаки - люди вольные».
5	Посиделки	«Казачьи напевы»; «На Дону пословица недаром молвится»
6	«Встанем в круг»	Разучивание совместно с детьми казачьих игр, песен, поговорок, загадок
7	Педагогическая гостиная	«Как воспитывали в казачьей семье»; «Чти традиции рода своего»; «Сумел родить - сумей на коня посадить» - о роли отца в воспитании мальчиков
8	Краеведческая экспедиция	Привлечь родителей к сбору материала о казачьем образе жизни: костюмы, предметы домашнего обихода, песни. « Казачьи обрядовые праздники»
9	«Мастерская добрых дел»	Совместный труд родителей, детей, воспитателей, специалистов детского сада в изготовлении панно, макетов жилища, предметов быта, казачьих костюмов и т.п.
10	Конкурс	«Без углов курень не строится, без пословицы речь не молвится»
11	Цикл лекции	«Что ни герой - то с Дону»
12		Привлекать родителей к совместному участию с детьми в народных праздниках, развлечениях, досугах и т.п.
13	Консультации	«Писатели Дона - детям»; «Кто много читает, тот много знает»; «Донской словарь»

**«НАШ СЕМЕЙНЫЙ КРУГ»**  
(старший дошкольный возраст)

№ п/п	Форма работы	Тематика
1	Педагогическая гостиная	«Семейные традиции в воспитании детей в современных условиях и в казачьей семье»
2	Устный журнал	«Воспитание в казачьей семье». 1 стр. «Чти традиции вое-рода своего». 2 стр. « Воспитание девочек». 3 стр. «Воспитание мальчиков». 4 стр. «Жемчужины Дона» (пословицы и поговорки о питании)
3	Посиделки	«Родимой матушки да милее нету». «Казачьи песни слушать - мед ложкой кушать»
4	Экскурсия	В музей краеведения детского сада « Родимый край»; в Азовский краеведческий музей

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной

компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

## **3.2. Материально-технические условия.**

### **3.2.1. Материально – техническое обеспечение.**

Материально-техническая база МБДОУ №1 «Тополек» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Территория МБДОУ по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений.

МБДОУ № 1 «Тополёк» осуществляет образовательный процесс в нескольких отдельно стоящих одноэтажных зданиях. Здания основного детского сада построены в период с 1935 по 1966 год, здание модульного детского сада - в 2014 году. Общая площадь зданий детского сада 2277,96 м<sup>2</sup>. МБДОУ рассчитано на 11 групповых ячеек. Проектная мощность – 215 детей.

Здания и территория удалены от проезжей части на расстояние, обеспечивающие нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха в соответствии с требованиями санитарных правил и нормативов.

Здания оборудованы системами централизованного холодного водоснабжения, канализации, отопления, вентиляции, снабжены источниками горячего водоснабжения.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Для занятий физкультурой и музыкой в МБДОУ имеются 2 зала.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм.

Образовательное пространство групповых помещений, спортивно – музыкальных залов, кабинетов, прогулочных участков оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

В группах имеются: доски 1.0x0.75 м, белые, магнитные, настенные; наглядные пособия и игрушки, дидактические столы, телевизоры LG, музыкальные центры LG, DVD проигрыватели, рециркуляторы бактерицидные

В музыкально-спортивных залах имеются: спортивные тренажёры для детей; беговая дорожка; велотренажер детский; тренажер детский "Бегущий по волнам"; модуль мягкий (16 элементов); маты гимнастические; мячи; скакалки; обручи; тактильная дорожка с соединительными элементами; дуги для ползанья; обруч гимнастический ; скакалка гимнастическая ; палки гимнастические; фортепиано; детские музыкальные инструменты; ноутбук для подключения интерактивной доски; интерактивная доска; проекторы и экран.

В кабинетах заведующего, старших воспитателей, медсестры имеются: Компьютер, ноутбуки, телефоны, МФУ, методическая литература, рециркуляторы бактерицидные.

Медицинское обеспечение воспитанников МБДОУ осуществляется медицинским персоналом МБУЗ РБ с.Самарское (по договору). В соответствии с требованиями СанПиН в МБДОУ имеется медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, процедурного кабинета, изолятора. Медицинский блок оснащен необходимым оборудованием и инструментарием.

Устройство, оборудование, содержание пищеблоков, складских помещений соответствуют санитарным правилам к организациям общественного питания. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность.

При организации питания детей и составлении примерного двухнедельного меню МБДОУ руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в учреждении.

Зона игровой территории включает в себя групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции. Территории площадок оформлены и включают в себя разнообразные модули, влияющие на развитие сенсорных способностей ребенка:

- созерцательный;
- осязательный;
- исследовательский;
- обонятельный;
- двигательный;
- игровой.

Игровые площадки оснащены: верандами с игровым оборудованием; цветниками для ухода и наблюдений за растениями на территории имеются тропы здоровья.

В целях соблюдения требований пожарной безопасности в МБДОУ проводится следующая работа:

- территория детского сада постоянно содержится в чистоте;
- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения;
- в коридорах, групповых комнатах, рабочих помещениях и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности;
- эвакуационные проходы, выходы, коридоры не загромождены какими-либо предметами и оборудованием;
- здания оборудованы средствами оповещения людей о пожаре;
- для отделки стен и потолков эвакуационных путей используются негорючие материалы;
- здания и помещения МБДОУ обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативами;
- электрооборудование соответствует «Правилам технической эксплуатации электроустановок»

- своевременно проводятся испытания сопротивления электропроводки и заземляющих устройств электрооборудования.
- на щитовых установлены знаки электробезопасности.
- имеются средства защиты человека от поражения электрическим током, которые своевременно проходят испытания.
- допуск электроперсонала к работе в электроустановках соответствует правилам электробезопасности.

Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников МБДОУ включает в себя:

- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;
- организацию питания воспитанников, согласно установленному графику питания;
- определение оптимальной учебной нагрузки, режима проведения НОД;
- пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- организацию и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления воспитанников для занятия ими физической культурой и спортом;
- прохождение воспитанниками и работниками МБДОУ в соответствии с законодательством Российской Федерации периодических медицинских осмотров и диспансеризации;
- обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в МБДОУ;
- профилактику несчастных случаев с воспитанниками во время пребывания в МБДОУ;
- проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий.

### 3.2.2.Методическое обеспечение Программы.

Реализуя Программу, в обязательной части педагоги руководствуются основным методическим комплектом примерной образовательной программы дошкольного образования "Детство" под ред. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.<sup>4</sup> Выполнение образовательного содержания неотъемлемо связано с педагогической технологией к программе «Детство», изложенной в учебно – методическом пособии «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии под редакцией Вербенец, О.В. Солнцевой, О.Н.Сомковой. Образовательное содержание вариативной части реализуется с помощью следующих парциальных программ и технологий.

Направление развития	Программа «Детство»	Парциальные программы и технологии
Физическое развитие	Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду В. И. Логинова и др.; под ред. Т.Н. Бабаевой, Гогоберидзе,	« Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н.Ефименко Таганрог. 2000 г.

<sup>4</sup> "Детство": Примерная образовательная программа дошкольного образования /Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г.,Солнцева О.В и др.СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 235-244 с.

	<p>О.В.Слолнцева Спб: «Детство-Пресс», 2014 г.  «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии под редакцией А.М. Вербенец, О.В. Солнцовой, О.Н.Сомковой. Спб: «Детство-Пресс» 2015 г.  «Мониторинг в детском саду» под ред.Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе и др. Спб: « Детство-Пресс», 2011 г.  Диагностика педагогического процесса Н.В.Верещагина Спб: « Детство-Пресс», 2014.  Ноткина И. А., Казьмина Л. И., Войкович И. И. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. - Спб.: «Детство-Пресс» 2006.  Грядкина Т.С. Образовательная область "Физическая культура" Методический комплект программы «Детство» Спб.: « Детство-Пресс», 2013  Деркунская В.А. Образовательная область "Здоровье"Методический комплект программы «Детство» Спб.: «Детство-Пресс», 2013</p>	<p>«Оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике «Са-Фи-Дансе»». Ж. Е. Фирилева, Сайкина Е. Г. Спб: «Детство-Пресс», 2007г.  «Физическая культура-дошкольникам» Л.Д.Глазырина Москва, изд.«Владос» 2007 г.  Физкультурные занятия с детьми раннего возраста- М. Ф. Литвинова М.: Айрис-пресс, 2005 г.  Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста- В.Г.Фролов, Г.П.Юрко,М.-1983  Игры и развлечения детей на воздухе-Т. И.Осокина Издательство: "Просвещение" -1983  Физкультура-это радость-Л.Н.Сивачёва «Детство-пресс», 2000 г.  Физкультура для малышей- Е. А Синкевич, Т.В.Большева,-Спб.: « Детство-пресс», 2000г.  Тематические физкультурные занятия и праздники- А. П. Щербак М.: Владос, 1999г.  Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ- И. Е.Аверина изд. – М.: Айрис-пресс, 2008.  Физкультурные занятия в детском саду-Н. Н.Ермак «Феникс» 2004г.  Занимательная физкультура для дошкольников- К. К.Утробина издательство ГНОМ и Д, 2006г.  Горизонтальный пластический балет-Н. Н. Ефименко Таганрог. 2001 г.  Тантрис – Н. Н. Ефименко Винница, 2004г.  Физкультурные сказки- Н.Н. Ефименко Издательство: Ранок Год: 2004  Утренняя гимнастика в детском саду- Т.Е.Харченко - М.: Мозаика-синтез, 2007  «Уроки Айболита» Т. К. Зайцев - Спб.: «Детство-Пресс» С.-П.; 2007  «Уроки Мойдодыра» Г. К. Зайцев «Детство-Пресс» С.-П.;2007</p>
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p>Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду В. И. Логинова и др.; под ред.Т.Н. Бабаевой, Гогоберидзе, О.В.Слолнцева Спб: «Детство-Пресс», 2014 г.  «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии под редакцией А.М. Вербенец, О.В. Солнцовой, О.Н.Сомковой. Спб: «Детство-Пресс» 2015 г.  «Мониторинг в детском саду» под ред.Т.Н. Бабаевой,</p>	<p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Спб.,2004.  Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) / Л.М. Шипицина и др.Спб.. 2004  «Я - человек» программа социального развития ребенка в детском саду С. А. Козлова- М., 2002.  «Мой мир». Козлова С.А. — М., 2002.  «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Андреева, О.Л.Князева, Р. Б.Стеркина – М.: Просвещение, 2007.</p>

	<p>А.Г.Гогоберидзе и др. СПб: « Детство-Пресс», 2011 г.</p> <p>Диагностика педагогического процесса Н.В.Верещагина СПб: « Детство-Пресс», 2014.</p> <p>Акулова О.В. Образовательная область "Социализация. Игра" Методический комплект программы «Детство» СПб.: « Детство-Пресс», 2013</p> <p>Крулехт М.В. Образовательная область "Труд" Методический комплект программы «Детство» СПб.: « Детство-Пресс», 2013</p> <p>Деркунская В.А. Образовательная область "Безопасность". Методический комплект программы «Детство» СПб.: «Детство-Пресс», 2013</p> <p>Бабаева Т.И. Образовательная область "Социализация" Методический комплект программы «Детство» СПб.: «Детство-Пресс», 2013</p> <p>Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И . Бабаева, З. А. Михайлова. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации игры этюды. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p>	<p>«Как жили люди на Руси» О.Л. Князева. СПб, «Детство-Пресс», 1998</p> <p>«Организация сюжетной игры в детском саду» Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова.- М.: Линка-пресс, 2009</p> <p>« Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Н.В. Краснощекова -Ростов-на-Дону «Феникс» 2007</p> <p>« Как научить детей играть» Л.А. Колунова, М.Г.Копытина, Ростов-на-Дону Изд-во РО ИПК и ПРО,2000</p> <p>«Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие окружающий мир» Г.И. Винникова, М.2009</p> <p>«Психическое и физическое развитие ребенка от одного до трех лет» А. С.Галанова М., Аркти, 2006 г.</p> <p>«Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ» Е. С. Демина Сфера, 2009 г.</p> <p>«День за днем говорим и растем» О. В.Елецкая - ТЦ Сфера 2005</p> <p>«Воспитание и развитие детей раннего возраста»Г. М. Лямина М.: Педагогика, 1981</p> <p>«Игры, которые лечат» А. С Галанова «Педагогическое общество России» Год: 2005</p> <p>«Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада» Т. И.Оверчук СПб. : "ДЕТСТВО-ПРЕСС", - 2003</p> <p>« Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет.» Е.В.Рылеева, - М.: Айрис- пресс, 2004</p> <p>« Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В.Алешина – М.-: Элите Трэйдинг, ЦГЛ, 2004</p> <p>« Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>« Дошкольникам- о правилах дорожного движения» Э.Я. Степаненкова, М.Ф. Филенко,-М.: « Просвещение» 1979</p> <p>« Государственные символы России: Материалы для занятий с детьми дошкольного возраста»Е.К.Ривина ,-М.: АРКТИ, 2009</p> <p>« Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий» Н.В.Алешина, -М.: УЦ « Перспектива», 2008</p> <p>« Что может герб нам рассказать...» Л.В.Логинова,- М.: « Издательство Скрипторий 2003». 2008</p> <p>«Детям о технике» И. И. Кобитина– М., 1991.</p> <p>«Любить труд на земле» И. И. Кокорева</p>
--	--	---

		<p>М., 1987г.  «Дошкольник и труд» Р. С. Буре– СПб., 2002.  « Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры» В.К.Полынова,- СПб.: ООО « Издательство « Детство-Пресс», 2010  «Как обеспечить безопасность дошкольников» К. Ю. Белая 2006. Издательство : Просвещение  «Воспитание культуры поведения» С. В. Петерина -Просвещение 1986 г.  «Азбука общения» Л. М. Щипицина СПб.: ООО « Издательство « Детство-Пресс», 2008 г.  «Уроки этикета» С. А. Насонкинаиздательство "АКЦИДЕНТ", Санкт- Петербург, 1999 г.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду В. И. Логинова и др.; под ред.Т.Н. Бабаевой, Гогоберидзе, О.В.Слолнцевой СПб: «Детство-Пресс», 2014 г.  «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии под редакцией А.М. Вербенец, О.В. Солнцевой, О.Н.Сомковой. СПб: «Детство-Пресс» 2015 г.  «Мониторинг в детском саду» под ред.Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе и др. СПб: « Детство-Пресс», 2011.  Диагностика педагогического процесса Н.В.Верещагина СПб: « Детство-Пресс», 2014.  Михайлова З.А. Образовательная область "Познание" Методический комплект программы «Детство» СПб.: « Детство-Пресс», 2013  Михайлова З. А.,Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Михайлова З. А., Чеплашкина Я. Я. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.  Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p>	<p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.  Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.  Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 199&gt;-2011.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Я. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—3 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Я. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>

<p>Михайлова З. А., Иоффе Э. Я. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Я. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Я., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Науч. ред. А. Г. Готоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Смоленцева А. А., Суворова О. В. «Математика это интересно» 3. А. Михайлова — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М. Манев-цовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>«Добро пожаловать в экологию!»: О.А. Воронкевич 2013.</p>	<p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Фткельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.</p> <p>«Развитие человека в истории и культуре» Г. Н. Калайтанова 2006г.</p> <p>«Ребёнок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. О.В. Дыбина — Москва, «Сфера», 2009</p> <p>«Знакомим малыша с окружающим миром» Л. Н. Павлова Издательство: М.: Просвещение Год: 1987</p> <p>«Чего на свете не бывает» О. М. Дяченко, - М. 1991</p> <p>«Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» З. М. Богуславская — М.: Просвещение, 1991.</p> <p>«Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» Л. А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер, - М.: Просвещение, 1988</p> <p>«Дидактические игры в детском саду» А. К. Бондаренко М., 1991 . С.136.</p> <p>«Развивающие игры с малышами до трех лет» Т. В. Галанова Издательство: Академия Развития Год: 2007</p>
---	--

		<p>«Занятия по сенсорному воспитанию» Э. Г. Пилюгина - М. 1983 г.</p> <p>« Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов» О.В.Дыбина -М.1999</p> <p>« Беседы с дошкольниками о профессиях».-М.2003</p> <p>« Профессии. Какие они?» Т.А.Шорыгина,-М.2006</p> <p>«Давайте поиграем» А. А.Столяр - М., 1996</p> <p>«Учите, играя» А. М.Максаков - Москва: Просвещение, 1983</p> <p>«Развивающие игры для детей младшего возраста» З. М. Богуславская – М.: Просвещение, 1991</p> <p>«Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» Л. В. Артемова-Москва : Просвещение, 1992</p> <p>«Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами» Т.Н.Зенина .Москва,2008г.</p> <p>« Птицы. Какие они?» Т.А.Шорыгина,-М.2000</p> <p>« Рукотворный мир» О.В.Дыбина,- М.2000</p> <p>«Ступеньки к творчеству» Б. П. Никитин «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет» – М.: Просвещение, 1984.</p> <p>В. Г. Гоголева «Математика для дошкольников» - М., 1994.</p> <p>«Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» Л. А. Венгер Москва «Просвещение» 1978 г.</p> <p>«Математика уже в детском саду» М.Фиднер М.: Просвещение, 1981.</p> <p>«Путешествие по стране Геометрии» В. Г. Житомирский Издательство: Педагогика-Пресс- 1994</p> <p>«Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников» Т.В.Хабарова, Н.В. Шафигуллина» - СПб.: Детство-Пресс», 2010</p> <p>« Прогулки в детском саду» Г.М.Кисилева, Л.И.Пономарева,-М.: ТЦ Сфера,2010</p> <p>« Прогулки в детском саду» И.В.Краченко, Т.Л.Долгова .- М.: ТЦ Сфера,2010</p> <p>« Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста»С.Н.Теплюк.- М.2003</p> <p>«Волшебница вода» Н. А. Рыжова М.: Карапуз, 2000;</p> <p>«Почва-живая земля» Н. А. Рыжова; М.: Карапуз-Дидактика, 2005.</p> <p>«Воздух -невидимка» Н. А. Рыжова,</p>
--	--	---

		<p>М.1998  «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» Л. Н. Прохорова М: Аркти, 2008  «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» В. А. Дрягулова, М.1981  «Четыре времени года» С. А. Веретенников Москва ; Просвещение  «Детям о природе» М. В. Лучич«Просвещение», М., 1989 г.  «Не просто сказки» Н. А. Рыжова, - М.2002</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду В. И. Логинова и др.; под ред.Т.Н. Бабаевой, Гогоберидзе, О.В.Слолнцева  СПб: «Детство-Пресс», 2014 г.  «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии под редакцией А.М. Вербенец, О.В. Солнцовой, О.Н.Сомковой. СПб: «Детство-Пресс» 2015 г.  «Мониторинг в детском саду» под ред.Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе и др. СПб: « Детство-Пресс», 2011г.  Диагностика педагогического процесса Н.В.Верещагина СПб: « Детство-Пресс», 2014.  Сомкова О.Н. Образовательная область "Коммуникация" Методический комплект программы «Детство» СПб.: « Детство-Пресс», 2013  Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013."  Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) Методический комплект программы «Детство» СПб.: «Детство-Пресс», 2013</p>	<p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С. Ушакова -М.: ТЦ Сфера, 2010.  «Словесные игры в детском саду» А. К.Бондаренко Просвещение Год: 1991  «Беседы по картине» Н. Н. Гусарова «Детство – пресс» 2005 г  «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» Г. А. Тумакова Просвещение Год: 1991  «Игры игровые упражнения по развития речи» Г. С. Швайко, М.2008  «Методика развития речи детей дошкольного возраста» О. С. Ушакова— М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004  «Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателей детского сада»/ Под ред. О.С. Ушаковой. М., 2007.  «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры упражнения, конспекты занятий»/ Под ред, О.С. Ушаковой. М., 2001.  «Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.» О. С. Ушакова ,Е.М Струнина. М., 2003.  « Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа» И.П.Афанасьева- СПб.: « Детство-Пресс», 2006  «Удивительные истории» О. С. Ушакова, Л. Е. Белоусова; Год: 2003  Издательство: Детство-Пресс  «Придумай слово» О. С. Ушакова – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду В. И. Логинова и др.; под ред.Т.Н. Бабаевой, Гогоберидзе, О.В.Слолнцева  СПб: «Детство-Пресс», 2014 г.  «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии под редакцией А.М.</p>	<p>«Сотворчество» Н. Г. Пешкова, Н. В. Корчаловская, -ИПК и ПРО 2001  «Природа и художник» программа по изобразительному искусству Т. А. Копцева.- М.2001  «Приглашение к творчеству» Н. В. Дубровская - СПб.: « Детство-Пресс», 2002  « Цветные ладошки» И.А.Лыкова,- М.2007  «Художественный труд в детском</p>

<p>Вербенец, О.В. Солнцевой, О.Н.Сомковой. СПб: «Детство-Пресс» 2015 г.</p> <p>«Мониторинг в детском саду» под ред.Т.Н. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе и др. СПб: « Детство-Пресс», 2011г.</p> <p>Диагностика педагогического процесса Н.В.Верещагина СПб: « Детство-Пресс», 2014.</p> <p>Вербенец А.М. Образовательная область "Художественное творчество" Методический комплект программы «Детство» СПб. « Детство-Пресс», 2013</p> <p>Акулова О.В. Образовательная область "Чтение художественной литературы" Методический комплект программы «Детство» СПб. « Детство-Пресс», 2013</p> <p>Гогоберидзе А.Г. Образовательная область "Музыка" Методический комплект программы «Детство» СПб.: « Детство-Пресс», 2013</p> <p>Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010.</p> <p>Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» . Сост. и ред.:Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова.СПб • ДЕТСТВО ПРЕСС 2010.</p> <p><i>Крулехт М. В., Крулехт А. А.</i> Самodelкино. -- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.</p> <p><i>Курочкина Н. А.</i> Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p><i>Курочкина Н.А.</i> О портретной живописи. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. <i>Курочкина Н. А.</i> Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p><i>Курочкина Н, А.</i> Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ — СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» II Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p><i>Курочкина Н. А.</i> Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p><i>Курочкина Н. А.</i> Знакомим со</p>	<p>саду» И.А.Лыкова, - М.2010</p> <p>«Театр-творчество-дети» Н. Ф. Сорокина М.: МИПКРО, 1995 г.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова,-М.: ТЦ Сфера,2007</p> <p>«Декоративная лепка в детском саду» Н. Б. Халезова,- М.2005</p> <p>« Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности» Т.Н.Доронова- СПб.: « Детство-Пресс», 2002</p> <p>«Знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий.» О. С. Ушакова, Н.В Гавриил. М., 2008.</p> <p>« Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.» Р.Г.Казакова,- М.2005</p> <p>«Дидактические игры и занятия» И.А.Лыкова,-М.2009</p> <p>«Поэтический образ природы в детском рисунке» Л. В. Компацева, - М.1985</p> <p>« Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников» Н.В.Корчаловская, Г.Д.Посевина,- Ростов н.д. « Феникс»2003</p> <p>« Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» З.А.Богатеева,- М.1982</p> <p>«Знакомство с натюрмортом» Н. А. Курочкина СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>«Знакомство с пейзажной деятельностью» Н. А. Курочкина СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>«Дети и пейзажная живопись. Времена года» Н. А. Курочкина СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004</p> <p>«Рисование с детьми дошкольного возраста» Р. Г. КазаковаТЦ Сфера Год выпуска: 2006</p> <p>«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Г. С. Швайко,-М.2000</p> <p>«Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей» Н. В. Дубровская Детство-Пресс. 2006 г.</p> <p>« Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.» И.А.Лыкова, М.2007</p> <p>«Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников» - СПб.: «Детство-Пресс», 2002</p> <p>«Музыкально-дидактические игры» Н. П.</p>
---	--

	<p>сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. Курочкина И. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,</p>	<p>Кононова «Просвещение» - 1982.  «Развлечения в детском гаду» Л. С. Фурмина  «Приходите к нам на праздник» И. Ю. Рябцева Ярославль: "Академия развития", "Академия, Ко", 1999.  «Музыкальная и театрализованная деятельность» Л. А. Горохова Программа развития Сфера, 2005 г.  «Праздники в детском саду» Н. Заряцкая Москва, Айрис Пресс, 2004  «Развитие музыкальных способностей у детей» М. А. Михайлова Ярославль: Академия развития, 1997  «Сценарии театральных кукольных занятий» Н. Д. Сорокина ; АРКТИ 2007  «Театрализованные занятия в детском саду М. Д. Маханева Москва:ТЦ Сфера 2009  «Кукольный театр - дошкольникам» Т. Н. Караманенко,- М.1982  « Кукольный театр для самых маленьких» Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович.- М.: Линка-Пресс, 2009  « Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» М.Ю.Картушина,-М.: ТЦ Сфера,2005  « Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста» А.Г Гогоберидзе, В.А.Деркунская ,ООО « Изд. «Детство-пресс»2010  «Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду» Н. Ф. Тарловская  «Что можно сделать из природного материала» Э. К. Гульянц  « Оригами для дошкольников» С.В.Соколова- СПб.: « Детство-Пресс», 2006.</p>
<p><b>Краеведение (региональный компонент)</b></p>	<p>Региональная программа по реализации регионального компонента «Родники Дона» под редакцией Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, 2011 год.  Программа «Азовские родники Дона» под редакцией Л.В. Музыченко 2011 год.</p>	<p>Агуреева, Т.И. Казачий костюм : учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учителей начальной школы, гувернеров, родителей /Т.И.Агуреева, Л.А.Баландина, Г.Ю.Цветкова; под общ.ред. И.А.Лыковой. - М., 2011.  Айрумян, А. Лев Толстой: донские страницы /А.Айрумян. - Ростов н/Д., 1991.  Артамонова, О.С. Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста: пособие для воспитателей дошкольных учреждений /О.С.Артамонова. Тольятти, 1995.  Астапенко, М.П. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков XXII-XX вв. /М.П.Астапенко. Батайск, 2002.  Астапенко, М.П. Донские казаки в</p>

		<p>прошлом и настоящем /М.П.Астапенко. - Ростов н/Д., 2004.</p> <p>Астапенко, М.П. Хрестоматия по истории донского казачества (с древнейших времен до 1920 года) /М.П.Астапенко. - Ростов н/Д., 1994.</p> <p>Детские казачьи игры и забавы /сост. Ходарев В.В. Ставрополь, 1993.</p> <p>Данцев, А.А. Великие сыны Дона / А.А.Данцев. - Ростов н/Д.: Пегас, 1995.</p> <p>Елжова, Н.В. История Донского края: методическое пособие /Н.В.Елжова. - Волгодонск, 2006.</p> <p>Звонарев, П.В. Край родной /П.В.Звонарев. - Ростов н/Д., 1995.</p> <p>История казачества Дона Ростов н/Д., 1993.</p> <p>История Донского края /науки, ред. В.И.Кузнецов. - Ростов н/Д., 1974.</p> <p>Кулишов, В.И. В низовьях Дона /В.И.Кулишов. - Ростов н/Д., 1987.</p> <p>Компанцева, Л.В. Дошкольникам о М.А.Шолохове и Донском крае: методическое пособие / Л.В.Компанцева, Н.Е.Черноиванова, Л.В.Гаврильченко, С.П.Кропотова. - Ростов н/Д., 2005.</p> <p>Лебедеико, П.С. Сказки Тихого Дона /П.С.Лебедеико. - Ростов н/Д., 1992.</p> <p>Кайсаров, А.С. Мифы древних славян /А.С.Кайсаров. -Саратов,1993.</p> <p>Левченко, В.С. Знай свой край /В.С.Левченко. - Ростов н/Д., 1977.</p> <p>На казаке и рогожа пригожа. Знакомство с казачьим костюмом Я.И.Агуреева, Л.А.Баландина, И.А.Лыкова, А.Х.Сундукова, Г.Ю.Цветкова //Художественный альбом для детского творчества. - Ростов н/Д., 2011.</p> <p>Невак, Л. Как у нас-то было на Тихом Дону /Л.Невак, Н.Фрадкина. — Ростов н/Д., 1985.</p> <p>Памятники донской природы. - Ростов н/Д., 1982.</p> <p>Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества: методическое пособие: в 2-х ч. /авт.-сост. ГН.Калайтанова, Н В.Корчаловская, Л.А.Баландина, Л.В.Бех, Н.Н.Баукова; под общ. ред. А.Х.Сундуковой. - Ростов н/Д., 2010.</p> <p>Сказки и предания казаков-некрасовцев / В.В.Тумилевич. - Ростов н/Д., 1961.</p> <p>Суглобов, ГА. О свычаях-обычаях и религиозных обрядах /ГА.Суглобоа. - М., 1987.</p> <p>Ходарев, В.8. Детские казачьи игры и забавы /В.В. Ходарев. -Ставрополь, 1993.</p> <p>Чумичева, Р.М. Ценностно-смысловое</p>
--	--	---

		развитие дошкольников /Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н АПлатохина - Ростов н/Д. 2005.
--	--	--

### Методическое обеспечение дополнительных образовательных услуг

№	Кружки	Образовательные программы	Методическое обеспечение
1	Кружок по развитию мелкой моторики «Веселые ладошки»		Нищева Н. В. Весёлая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением Издание: Детство-Пресс Год: 2015 Рузанова Ю. В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности». – Санкт – Петербург, КАРО, 2007. О.А.Зажигина «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» Детство-Пресс, 2015 г. Г.Г.Галкина Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить» Учебное пособие. — М.: ГНОМ и Д, 2011.
2	Кружок по познавательному развитию с использованием мнемотехники «Запоминайка»		Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2001 – 143. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа. — М.: Знание, 1994. Гунина Е.В. Психологическое изучение ребенка дошкольного возраста. — Чебоксары, 1993. Катаева Л.И. Изучение познавательных процессов детей дошкольного возраста. — М.: Ком Пульс, 1994. Матюгин И.Ю., Чакоберия ЕМ. Школа эйдейтики. Развитие памяти, образного мышления, воображения. — М.: Эйдос, 1994. Матюгин И.Ю. Тактильная память. — М.: Эйдос, 1991. Полянская Т.Б. Использование

			<p>метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2009.</p> <p>Сафронова Е.Д. Обучение на основе интеллектуального тренинга. — Вып. 1. — СПб.: Интеркаспий, 1996.</p> <p>Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.М. и др. Придумай слово. — М.: Просвещение; Учебная литература, 1996.</p> <p>Хрестоматия для маленьких / Под ред. Л.Н.Елисейевой. — М.: Просвещение, 1975.</p>
3	Кружок по обучению детей элементарным приемам техники квиллинга «Волшебный квиллинг»		<p>Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.</p> <p>Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.</p> <p>О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак. Мастерилка. Я строю бумажный город. Мир книги «Карапуз», 2009 г.</p> <p>А.Быстрицкая. “Бумажная филигрань”.-“Просвещение”, Москва Айрис Пресс 2010 год.</p> <p>Хелен Уолтер. “Узоры из бумажных лент”.-“Университет”, Москва 2000.</p>
4	Кружок «Умелые ручки» по приобщению детей к художественному и ручному труду и развитию творческих способностей	И.А. Лыкова Программа «Изобразительное творчество в детском саду»	<p>«От салфеток до квиллинга» И.А. Черкасова, В.Ю. Руснак, М.В. Бутова, Москва, издательство «Скрипторий 2003», 2013г.</p> <p>«Чудеса для детей из ненужных вещей», М.И. Нагибина, Ярославль «Академия Развития», 1998г.</p> <p>«Мозаика из круп и семян» Г.И. Перевертень, Издательство «Сталкер»2006г. «Смешные игрушки из пластмассы», Л.В. Куликова, О.А. Соломенникова, Москва «Мозаика-Синтез»</p> <p>«Мастерим вместе с детьми. Чудесные поделки из чего угодно.» О.В.Пойда Издательство: «ОлмаМедиаГрупп», 201</p>

5	Кружок «Юные экологи» по экологическому воспитанию детей		<p>Н.А. Рыжова. Я и природа: Учеб. - метод. комплект по экологическому образованию дошкольников. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1996</p> <p>Н.А. Рыжова «Волшебница вода». — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 199</p> <p>С.Н. Николаева. Ознакомление дошкольников с неживой природой - Педагогическое общество России, Москва 2005.</p> <p>Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. – 2-е изд., М.: ТЦ Сфера, 2011.</p>
6	Кружок по изобразительной деятельности «Весёлый художник»	<p>И.А. Лыкова Программа «Изобразительное творчество в детском саду»</p> <p>Д.Р. Бакуменко «Дополнительная образовательная программа «Волшебные краски» для детей 3 -4 лет» 2011 г.</p>	<p><a href="http://www.maaam.ru/detskijsad">http://www.maaam.ru/detskijsad</a></p> <p><a href="http://vospitatel.com.ua/zaniatia/izo/">http://vospitatel.com.ua/zaniatia/izo/</a></p> <p>Журнал «Обруч» 2004г.</p>
7	Кружок по развитию речи «Здоровый малыш»		<p>Галанова, А. С. Игры, которые лечат. – М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 96с.</p> <p>Мазнин, И. А. Стихи – загадки для детей. – М., 2004. – 96 с.</p> <p>Павлова, Л. М. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Рылеева, Е. В. Вместе весело. – М.: Линка – Пресс, 2000.</p> <p>Смирнова, Т. В. Ребенок познает мир/ авт. – сост. Т. В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 167 с.</p> <p>Тимофеева, Е. А. Подвижные игры с детьми. – М.: Просвещение, 1986. – 200 с.</p> <p>Фесюкова, Л. Б. От трех до семи. – Харьков: Фолио, 1996.</p>

### 3.2.3. Средства обучения и воспитания.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей детей дошкольного возраста;

- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Средства обучения и воспитания, используемые в МБДОУ для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Материалы и оборудование подобраны с учетом интеграции образовательных областей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для всех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
<b>Физическое развитие</b>	Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корректирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцоброс, мешочки для равновесия и профилактики плоскостопия с различными наполнителями, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты, клюшка с шайбой, Спортивные тренажеры. Набор предметных карточек «Предметы гигиены». Набор предметных карточек «Мое тело»,

	<p>«Режим дня».</p> <p>Наглядно - методические пособия ( плакаты, схемы).</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения».</p> <p>Автогородок.</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Транспорт».</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.</p> <p>Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.</p> <p>Книги, энциклопедии, тематические книги.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Макеты «Государственных символов России».</p> <p>Географические карты, атласы, хрестоматии</p> <p>Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)</p> <p>Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др).</p> <p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года».</p> <p>Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор</p>

	<p>деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».</p> <p>Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Набор сюжетных карточек по темам «Времена года», «Посуда», «Игрушки» и др. Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово».</p> <p>Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др).</p> <p>Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.</p>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<p>Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей.</p> <p>Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка и др.), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.</p> <p>Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином.</p> <p>Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки, металлофон, треугольники и др.)</p> <p>Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.</p>

<b>Технические средства обучения</b>	Экраны и проекторы. Магнитофоны, компьютер, ноутбуки, музыкальные центры, телевизор, DVD-караоке. Носители информации CD – Рыба-диск «Организация работы в летний период», «Правила пожарной безопасности», «Взаимодействия с родителями» и др. Тематические презентации.
--------------------------------------	--

### 3.3. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Недопустимо требовать от МБДОУ, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

### 3.4. Режим работы МБДОУ

Уставом МБДОУ предусмотрен 5-дневный режим деятельности при 12 часовом режиме работы. Гибкий режим работы воспитателей помогает рационально использовать рабочее время педагогов.

Сентябрь – это период адаптации детей к новым условиям жизни, воспитателям, психологического настроя детей и взрослых. С 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 31 мая предусмотрено проведение педагогической диагностики. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность осуществляется с 1 сентября до 31 мая.

Летняя оздоровительная кампания проводится с 1 июня по 31 августа. В этот период времени проводится НОД художественно-эстетического и физического развития дошкольников.

В течение учебного года для детей предусмотрены дни здоровья и психолого-эмоциональной разгрузки:

- осенние – с 21 ноября по 25 ноября;
- зимние – с 26 декабря по 10 января;
- весенние – с 27 марта по 31 марта.

### 3.4.1. Календарный учебный график

	Содержание	Наименование возрастных групп					
		Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Разновозрастная группа	Подготовительная группа
1	Количество возрастных групп	2	2	3	2	1	1
		11 групп					
2	Начало учебного года	01.09.2016					
3	Окончание учебного года	31.05.2017					
4	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница)					
5	Продолжительность учебного года	36 недель					
6	Каникулы	В течение всего учебного года для детей предусмотрены спортивные мероприятия, недели здоровья и безопасности, психолого – эмоциональные разгрузки: осенние: с 21 ноября по 25 ноября зимние: с 26 декабря по 10 января весенние: с 27 марта по 31 марта					
7	Летний оздоровительный период	с 01.06.2016 - 31.08.2017 г.					
8	Режим работы Учреждения в учебном году	с 7.00-19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.					
9	Праздничные дни	4 ноября - День народного единства, 01. 01. 2016 – 10.01.2016 г. Новый год. 23 февраля - День защитника Отечества 8 марта -Международный женский день 1 мая -Праздник весны и труда 9 мая -День Победы 12 июня -День России					
10	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы.						
	Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования	начало года с 1 по 15 сентября конец года с 15 по 31 мая					
	Анализ заболеваемости детей	ежеквартально					

### **3.4.2.Режим дня и распорядок пребывания детей в МБДОУ**

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется гибкий режим дня. При этом соблюдаются следующие принципы:

При температуре воздуха не ниже  $-20^{\circ}\text{C}$ . (в безветренную погоду), утренний прием детей средних, старших и подготовительных групп ведется на улице.

Третье физкультурное занятие проводится воспитателем на улице при температуре воздуха до  $-20^{\circ}\text{C}$ .(в безветренную погоду), соблюдая при проведении занятий СанПиН.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности (по возрастным группам), который корректируется в зависимости от сезона.

#### ***Режим жизнедеятельности детей первой младшей группы (1,5 -3 года)***

Дети первой младшей группы по психофизиологическим особенностям распределяются на две подгруппы: первая с 1 года 6 месяцев до 2 лет; вторая — с 2-3 лет. С учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого ею длительности сна детям до 3 лет рекомендуется режим, в соответствии с медицинскими рекомендациями п.12.12.4 СанПиН.

С 1г. 5 мес. детей переводят на один сон дневной, продолжительностью не менее 3 часов. Ночной сон ребенка длится 10-11 час. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных и эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Небольшое число детей первой подгруппы (с 1 года 5 месяцев до 2 лет) позволяет уделять внимание каждому ребенку, чаще общаться с ними, следить за их состоянием, поведением, настроением и воздействовать на детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Необходимо так же учить детей второй подгруппы занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом; помогать вовремя, сменить вид деятельности; обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Для обеих подгруппы разработан режим для холодного и теплого времени года. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Дети гуляют 1-2 раза в день (в зависимости от погодных условий), в первую половину дня – до обеда и во вторую – после дневного сна или перед уходом домой. Прогулка предусмотрена в вечернее время (с родителями).

В теплое время года жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном озелененном участке детского сада.

В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

## Режим дня

Время проведения	<i>Холодный период</i>
	<b>Режимные моменты</b>
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми
7.45-8.10	Чтение, труд в уголке природы
8.00-8.05	Утренняя гимнастика
8.05-8.10	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
8.10-8.40	Завтрак
8.40-8.50	Подготовка к НОД
8.50-9.50	НОД (подгрупповая и фронтальная по сетке) - развивающие образовательные ситуации на игровой основе
9.40	Второй завтрак
9.50-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.20-11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50-12.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
12.00-15.00	Сон
15.00-15.30	Подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры
15.30-15.45	Самостоятельная игровая деятельность общение и совместная деятельность, досуги
15.45-16.15	Подготовка к полднику, полдник
16.15-18.15	Прогулка
18.15-19.00	Игры, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой

Время проведения	<i>Тёплый период</i>
	<b>Режимные моменты</b>
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми
7.45-8.00	Чтение, труд в уголке природы
8.00-8.05	Утренняя гимнастика
8.05-8.10	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
8.10-8.40	Завтрак
8.40-9.20	Самостоятельная игровая деятельность
9.20-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.
10.10	Второй завтрак
11.20-11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50-12.00	Подготовка ко сну, закаливающие и гигиенические процедуры
12.00-15.30	Сон
15.30-15.45	Подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, игры
15.45-16.15	Подготовка к полднику, полдник
16.15-18.15	Прогулка
18.15-19.00	Игры, общение, индивидуальная работа, работа с родителями уход домой

Для детей третьего года жизни устанавливается единый режим дня, в котором значительно увеличивается продолжительность периода активного бодрствования (в течение дня около 6 часов).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игровые ситуации, гимнастика, закаливание). Продолжительность развивающих ситуаций не должна превышать 10 минут.

## **Оздоровительно-закаливающие процедуры**

### ***Гигиенические условия***

В приемной и игровой комнатах температура воздуха +22° С., в спальном комнате +19°С.; относительная влажность воздуха в помещениях 40-60 %. Регулярное сквозное проветривание не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°С. Необходимо обеспечить достаточное естественное и искусственное освещение в группе.

### ***Закаливание***

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, и водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки; Используются местные и общие процедуры.

Закаливание детей должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и психического состояния ребенка.

В холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15° С. (для средней полосы) при 4-5 слоях одежды.

Воздушные ванны применяются при переодевании несколько раз в день; длительность воздушных ванн увеличивается с 2-3 до 6-10 минут.

В качестве водного закаливания используется обливание ног водой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с +34° С. до +23° С, +22° С.

## ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 года)

### Режим дня

Время проведения	<i>Холодный период</i>	
	Режимные моменты	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.00	Чтение, труд в уголке природы	
8.00-8.05	Утренняя гимнастика	
8.05-8.10	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	
8.10-8.40	Завтрак	
8.40-8.50	Подготовка к НОД	Самостоятельная деятельность- 20 мин
8.50-10.10	НОД (подгрупповая и фронтальная по сетке) - развивающие образовательные ситуации на игровой основе	
10.00	Второй завтрак	
10.10-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка	
12.10-12.40	Подготовка к обеду, обед	
12.40-12.50	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	
12.50-15.00	Сон	
15.00-15.30	Подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры	
15.30-15.50	Самостоятельная игровая деятельность общение и совместная деятельность, досуги, кружковая работа.	
15.50-16.20	Подготовка к полднику, полдник	
16.20-18.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	
18.20-19.00	Игры, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой	

Время проведения	<i>Тёплый период</i>	
	Режимные моменты	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.00	Чтение, встреча с природой	
8.00-8.05	Утренняя гимнастика	
8.05-8.10	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	
8.10-8.40	Завтрак	
8.40-9.30	Самостоятельная игровая деятельность	
9.30-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.	
10.10	Второй завтрак	
12.10-12.50	Подготовка к обеду, обед	
12.50-13.00	Подготовка ко сну, закаливающие и гигиенические процедуры	
13.00-15.30	Сон	
15.30-15.50	Подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, игры	
15.50-16.20	Подготовка к полднику, полдник	
16.20-18.00	Прогулка	
18.00-19.00	Игры, общение, индивидуальная работа, работа с родителями уход домой	

При осуществлении основных моментов режима продуманна организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка, что обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Важен индивидуальный подход к ребёнку: сон может быть у детей разным по длительности; продолжительность одной развивающей ситуации не должна превышать 15 минут. В течение недели максимально допустимую нагрузку составляют 11 занятий, включая занятие по дополнительному образованию; количество образовательных занятий в первой половине дня не должно быть более двух. Занятия в системе дополнительного образования проводятся не более одного раза в неделю.

Необходимо обеспечить благоприятные **гигиенические условия** в помещении группы: температура воздуха не ниже +22°C, влажность воздуха 40-60%; в гимнастическом зале и спальном комнате +19° С (при соответствующей одежде детей). Нормальная температура воздуха поддерживается регулярным проветриванием помещения: одностороннее проветривание проводится каждый час в течение 5-10 минут в присутствии детей; сквозное проветривание — в течение 10-15 минут в отсутствие детей. Состоянию теплового комфорта организма способствует правильная одежда: два слоя в группе, один слой для занятий физической культурой.

### **Закаливание**

Закаливание осуществляется сочетанием воздушных ванн, и водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.

### **Система закаливающих мероприятий**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Вторая младшая группа</b>
<b>І.Элементы повседневного закаливания</b>		
1.	Воздушно-температурный режим:	+ 22 °С. Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 - 10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°С.
	сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (10 - 15 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С.
	-утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
	-перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С.
	- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2.	Воздушные ванны: прием детей на воздухе	С апреля по октябрь
	одежда детей в группе	Облегчённая: носки (гольфы), шорты, платья,

		рубашки с коротким рукавом.
	утренняя гимнастика	С середины апреля по октябрь на улице, одежда облегченная. С ноября по май проводится ежедневно в группе или зале.
	физкультурные занятия	+19°C. Два занятия в зале. Форма спортивная в носках.
		-15°C. (в безветренную погоду). Одно занятие круглогодично на воздухе.
	прогулка	-15°C. (в безветренную погоду). Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
	световоздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C. до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин
	хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +25°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
	дневной сон	+19°C. Аэрация воздуха. Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	физические упражнения	Ежедневно
	Профилактическая гимнастика для глаз, осанки, стоп, дыхательная и пальчиковая	Ежедневно
	гимнастика пробуждения после дневного сна	В помещении температура на 1 -2 градуса ниже нормы, без маек, босиком коррекционные упражнения и дыхательная гимнастика
	гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>		
1.	Закаливание водой	Полоскание рта настоями трав или водой комнатной температуры.
		Хождение босиком в летний период, с последующим обливанием ног
2.	Игровой массаж	Закаливающее дыхание
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой		

Обливание проводится в летнее время после прогулки (снижение температуры осуществляется через каждые 3—4 дня на 1—2 градуса при обязательном индивидуальном подходе к ребенку).

Хождение босиком в помещении осуществляется при температуре поверхности пола не ниже +18°C. Продолжительность закаливания постепенно увеличивается с 3—4 до 15—20 минут. Хождение босиком по очищенному грунту допускается

при температуре воздуха не ниже +25°C, продолжительность его в начале 2—3 мин., в конце — 10—12 минут.

### Двигательная деятельность

Взрослые должны:

- ✓ обогащать двигательный опыт разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр;
- ✓ содействовать правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление);
- ✓ привлекать детей к коллективным формам организации двигательной активности;
- ✓ формировать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие

### Организация двигательной деятельности детей

№	Формы работы	Особенности организации
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 минут
2	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 3-5 минут
3	Физкультминутки	По необходимости во время НОД 2-3 минуты
4	Релаксация	После НОД 1-3 минуты
5	Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 минут
6	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15 минут
7	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 15 минут
8	Дозированный бег	Ежедневно по 80-100м.
9	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 6-8 минут
10	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 минут
11	Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 4-6 минут
12	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика;	Ежедневно 5 минут

	- игровой массаж	
<b>13</b>	Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
<b>14</b>	Психогимнастика	2 раза в неделю 3 — 5 минут
<b>15</b>	Физкультурный досуг	1 раз в квартал 15 минут
<b>16</b>	Спортивный праздник	1 -2 раза в год по 30 - 40 минут
<b>17</b>	День здоровья	не реже одного раза в квартал
<b>18</b>	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

## СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 лет)

### Режим дня

Время проведения	<i>Холодный период</i>	
	Режимные моменты	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.00	Чтение, труд в уголке природы	
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	
8.10-8.15	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
8.15-8.40	Завтрак	
8.40-8.50	Подготовка к НОД, дежурство по занятиям	Самостоятельная деятельность – 15 мин
8.50-10.30	НОД (подгрупповая и фронтальная по сетке) - развивающие образовательные ситуации на игровой основе	
10.10	Второй завтрак	
10.30-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка	
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед	
12.50-13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	
13.00-15.00	Сон	
15.00-15.30	Подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры	
15.30-16.00	Кружковая работа (по сетке)	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности, общение, досуги, индивидуальная и коррекционная работа
16.00-16.20	Подготовка к полднику, полдник	
16.20-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка.	
18.30-19.00	Игры, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой	

Время проведения	<i>Тёплый период</i>	
	Режимные моменты	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.00	Чтение, встреча с природой	
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	
8.10-8.15	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	

8.15-8.40	Завтрак
8.40-9.30	Самостоятельная игровая деятельность
9.30-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.
10.10	Второй завтрак
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-13.00	Подготовка ко сну, закаливающие и гигиенические процедуры
13.00-15.30	Сон
15.30-16.00	Подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, игры
16.00-16.20	Подготовка к полднику, полдник
16.20-18.00	Прогулка
18.00-19.00	Игры, общение, индивидуальная работа, работа с родителями уход домой

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм НОД, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня позволяет проводить прогулку как до, так и после организации НОД. Необходим постепенный подъем детей после дневного сна.

В течение недели проводится всего 12 занятий, включая дополнительное образование (1 раз в неделю); количество занятий в первой половине дня — два; продолжительность развивающих ситуаций 20 минут, в середине по мере необходимости проводится физкультминутка. Перерывы между разными видами НОД – не менее 10 минут.

**Гигиенические требования** к условиям пребывания детей в помещении (температура, влажность воздуха, освещенность) — те же, что и в предыдущей группе. Особое внимание следует обращать на правильный подбор детской мебели (столов и стульев) в соответствии с ростом ребенка.

Все игрушки, пособия, оборудование и тренажеры, компьютеры и аудио-видео техника должны иметь гигиенический сертификат.

**Закаливание** детей проводится с использованием различных средств и методов.

### *Система закаливающих мероприятий*

<i>№</i>	<i>Содержание</i>	<i>Средняя группа</i>
<b>І.Элементы повседневного закаливания</b>		В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.
1.	Воздушно-температурный режим:	+ 22 С. Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	• одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 - 10 мин). Допускается снижение температуры на 1 -2°С.
	• сквозное проветривание	В холодное время года проводится

	(в отсутствии детей)	кратковременно (10-15 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C.
	-утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
	-перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°C.
	- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2.	Воздушные ванны:	
	• прием детей на воздухе	С апреля по октябрь
	• одежда детей в группе	Облегчённая: носки (гольфы), шорты, платья, рубашки с коротким рукавом.
	• утренняя гимнастика	С мая по октябрь на улице, одежда облегченная. С ноября по май проводится ежедневно в зале.
	• физкультурные занятия	+19°C. Два занятия в зале. Форма спортивная в носках. - 20°C. (в безветренную погоду). Одно занятие круглогодично на воздухе.
	• прогулка	-20°C. (в безветренную погоду). Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
	• световоздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C. до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
	• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +25°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
	• дневной сон	+19°C. Аэрация воздуха. Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	• физические упражнения	Ежедневно
	• Профилактическая гимнастика для глаз, осанки, стоп, дыхательная и пальчиковая	Ежедневно
	• гимнастика пробуждения после дневного сна	В помещении температура на 1 -2 градуса ниже нормы, без маек, босиком коррекционные упражнения и дыхательная гимнастика
	• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>		
1.	Закаливание водой	Полоскание рта водой комнатной температуры, настоями трав. Хождение босиком в летний период, с последующим обливанием ног

2.	Игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук.
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой		

### Двигательная деятельность

Двигательная активность детей 5-го года жизни значительно возрастает, в ней ярко выражены индивидуальные различия. Педагог должен:

- ✓ формировать умение правильно выполнять основные движения;
- развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий;
- ✓ способствовать естественному процессу развития координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия;
- ✓ воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициативу, творчество);
- ✓ вовлекать родителей в физкультурно-оздоровительные мероприятия детского сада, а также в подготовку и проведение досугов, праздников, дней здоровья, прогулок-походов, открытых занятий.

### Организация двигательной деятельности детей

№	Формы работы	Особенности организации
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 минут
2	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 5-7 минут
3	Физкультминутки	По необходимости во время НОД 2-3 минуты
4	Релаксация	После НОД 1-3 минуты
5	Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 8-10 минут
6	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 20 минут
7	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 20 минут
8	Дозированный бег	Ежедневно по 150-200м.
9	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 8-10 минут
10	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 минут
11	Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 6-8 минут

<b>12</b>	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 6 минут
<b>13</b>	Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин
<b>14</b>	Психогимнастика	2 раза в неделю 6 - 8 минут
<b>15</b>	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 20 минут,
<b>16</b>	Спортивный праздник	2-3 раза в год 40-60 минут
<b>17</b>	День здоровья	не реже одного раза в квартал
<b>18</b>	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

### **СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)**

#### **Режим дня**

<b>Время проведения</b>	<b>Холодный период</b>	
	<b>Режимные моменты</b>	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.05	Чтение, труд в уголке природы	
8.05-8.15	Утренняя гимнастика	
8.15-8.20	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
8.20-8.40	Завтрак	
8.40-8.50	Подготовка к НОД, дежурство по занятиям	Самостоятельная игровая деятельность -15 мин
8.50-10.45	НОД (подгрупповая, фронтальная по сетке)	
10.15	Второй завтрак	
10.45-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка	
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед	
12.55-13.00	Подготовка ко сну, закаливающие и гигиенические процедуры	
13.00-15.00	Сон	
15.00-15.30	Подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	
15.30-16.10	НОД - (фронтальная по сетке) или Кружковая работа (по сетке)	Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности, общение, досуги, индивидуальная и коррекционная работа
16.10-16.30	Подготовка к полднику, полдник	
16.30-18.40	Подготовка к прогулке, прогулка.	
18.40-19.00	Игры, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой	

<b>Время проведения</b>	<b>Тёплый период</b>	
	<b>Режимные моменты</b>	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.05	Чтение, встреча с природой	
8.05-8.15	Утренняя гимнастика	
8.15-8.20	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
8.20-8.40	Завтрак	

8.40-9.40	Самостоятельная игровая деятельность
9.40-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.
10.15	Второй завтрак
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед
12.55-13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
13.00-15.30	Сон
15.30-16.10	Подъём, гимнастика пробуждения, закаливание и гигиенические процедуры, игры
16.10-16.30	Подготовка к полднику, полдник
16.30-18.00	Прогулка
18.00-19.00	Игры, общение, индивидуальная работа, работа с родителями уход домой

Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей. Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучают его к организованности, активности, полагает сохранять устойчивую работоспособность.

Особое внимание необходимо уделять гигиене организации занятий с детьми. Необходимо обеспечить сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность в течение дня.

Относительно сложные по содержанию игровые образовательные ситуации (грамота, математика, развитие речи) целесообразно проводить в первую половину дня. Участие ребенка более чем в двух дополнительных кружках в неделю не рекомендуется.

### **Гигиенические условия**

Необходимо соблюдать температурно-влажностный режим за счет систематического проветривания помещения (в отсутствие детей проводить сквозное проветривание в течение 10-15 минут несколько раз в день с учетом погодных условий). Температура воздуха в группе не ниже +22° С. Температура воздуха в спальном комнате не ниже +19° С. В гимнастическом зале не ниже +19° С. Ежедневно прогулка в холодное время года в средних широтах проводится при температуре воздуха до - 20° С. (в безветренную погоду)

Следует обеспечить максимальный доступ дневного света и помещение. В осенне-зимний период искусственное освещение должно создавать благоприятные условия для зрительной работы детей на занятиях. Подбор детской мебели производится в соответствии с ростом детей.

### **Закаливание**

Элементы закаливания осуществляются в повседневной жизни — умывание, мытье рук до локтя, мытье лица. Специальные закаливающие процедуры проводятся в виде воздушных ванн и водных воздействий. Температура воздуха для проведения водушных ванн и влажных обтираний и обливаний изменяется несущественно по сравнению с предыдущей группой (разница составляет 2—4°С. в сторону уменьшения).

В качестве закаливающего средства рекомендуется продолжать хождение босиком в помещении; в теплое время года — по очищенному грунту. При благоприятной погоде

занятия физической культурой следует проводить на участке (в соответствующей облегчённой одежде).

В целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии, детей следует научить 2 раза в день полоскать горло настоем трав или кипяченой водой комнатной температуры.

### *Система закаливающих мероприятий*

<i>№</i>	<i>Содержание</i>	<i>Средняя группа</i>
<b>І.Элементы повседневного закаливания</b>		В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.
1.	Воздушно-температурный режим:	от + 22°С. Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
	одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°С.
	сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (10-15 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С.
	-утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
	-перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°С.
	- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2.	Воздушные ванны:	
	• прием детей на воздухе	С апреля по октябрь
	одежда детей в группе	Облегчённая: носки (гольфы), шорты, платья, рубашки с коротким рукавом.
	• утренняя гимнастика	С мая по октябрь на улице, одежда облегченная. С ноября по май проводится ежедневно в зале.
	физкультурные занятия	+19°С. Два занятия в зале. Форма спортивная в носках. -19°С. (в безветренную погоду). Одно занятие круглогодично на воздухе.
	прогулка	-20°С. (в безветренную погоду). Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
	световоздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°С. до +22°С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
	хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +25°С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.

	дневной сон	+19 °С. Аэрация воздуха. Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	физические упражнения	Ежедневно
	Профилактическая гимнастика для глаз, осанки, стоп, дыхательная и пальчиковая	Ежедневно
	гимнастика пробуждения после дневного сна	В помещении температура на 1 -2 градуса ниже нормы, без маек, босиком коррекционные упражнения и дыхательная гимнастика
	гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>		
1.	Закаливание водой	Полоскание рта настоями трав или водой комнатной температуры. Хожение босиком в летний период, с последующим обливанием ног
2.	Игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей.
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой		

## **Двигательная деятельность**

Педагог должен:

развивать интерес к физической культуре. В целях обеспечения безопасности жизнедеятельности воспитателю необходимо:

- ✓ создавать благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;
- ✓ формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами (например, ножницами), правила поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.;
- ✓ знакомить детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными; обучать детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- ✓ обучать детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков;
- ✓ формировать у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для ЭТОГО местах;
- ✓ формировать у детей представление об опасности сбора неизвестных растений (ягод, грибов);
- ✓ инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться к культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; знакомить с некоторыми спортивными событиями в стране;
- ✓ содействовать постепенному освоению техники движений;
- ✓ формировать представления о разнообразных способах их выполнения;

- ✓ целенаправленно формировать физические качества (ловкость, быстроту, силу, гибкость, общую выносливость);
- ✓ воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие);
- ✓ учить проявлять активность в разных видах двигательной деятельности (организованной и самостоятельной);
- ✓ учить чередовать подвижную деятельность с менее интенсивной и отдыхом

### Организация двигательной деятельности детей

№	Формы работы	Особенности организации
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7 - 10 минут
2	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 7 - 10 минут
3	Физкультминутки	По необходимости во время НОД 2-3 минуты
4	Релаксация	После НОД 1-3 минуты
5	Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 10-12 минут
6	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25 минут
7	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 25 минут
8	Дозированный бег	Ежедневно по 200-250м.
9	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 8-10 минут
10	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8 - 10 минут
11	Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 6-8 минут
12	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика;	Ежедневно 7 минут

	- игровой массаж	
<b>13</b>	Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин
<b>14</b>	Психогимнастика	2 раза в неделю 8 - 10 минут
<b>15</b>	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц по 25 минут,
<b>16</b>	Спортивный праздник	2-3 раза в год по 60-90 минут
<b>17</b>	День здоровья	1 раз в квартал
<b>18</b>	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

### *Подготовительная к школе группа(6-8 лет)*

#### **Режим дня**

<b>Время проведения</b>	<i>Холодный период</i>	
	<b>Режимные моменты</b>	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.05	Чтение, труд в уголке природы	
8.05-8.15	Утренняя гимнастика	
8.15-8.20	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
8.20-8.40	Завтрак	
8.40-8.50	Подготовка к НОД, дежурство по занятиям	Самостоятельная игровая деятельность – 15 мин
8.50-11.15	НОД (подгрупповая, фронтальная по сетке) - развивающие образовательные ситуации на игровой основе	
10.20	Второй завтрак	
11.15-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка	
12.30-12.55	Подготовка к обеду, обед	
12.55-13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	
13.00-15.00	Сон	
15.00-15.25	Подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры	
15.25-16.10	Кружковая работа (по сетке)	Самостоятельная игровая деятельность, общение, досуги, индивидуальная и коррекционная работа
16.10-16.30	Подготовка к полднику, полдник	
16.30-18.40	Подготовка к прогулке, прогулка.	
18.40-19.00	Игры, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой	

<b>Время проведения</b>	<i>Тёплый период</i>	
	<b>Режимные моменты</b>	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.05	Чтение, встреча с природой	
8.05-8.15	Утренняя гимнастика	

8.15-8.20	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство
8.20-8.40	Завтрак
8.40-9.40	Самостоятельная игровая деятельность
9.40-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.
10.20	Второй завтрак
12.30-12.55	Подготовка к обеду, обед
12.55-13.00	Подготовка ко сну, гигиенические и закаливающие процедуры
13.00-15.30	Сон
15.30-16.10	Подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, игры
16.10-16.30	Подготовка к полднику, полдник
16.30-18.00	Прогулка
18.00-19.00	Игры, общение, индивидуальная работа, работа с родителями уход домой

Как и в предыдущей группе, четкое соблюдение рекомендованного режима дня для детей 7-го года жизни является обязательным. Ежедневный дневной сон - необходимое условие правильного нервно-психического развития, обеспечения устойчивой работоспособности детей в течение дня.

Общая длительность образовательных развивающих ситуаций составляет 30 минут. Максимальное их количество в первой половине дня не должно превышать трех. В отдельные дни недели (например, в понедельник и в четверг) одну из развивающих ситуаций рекомендуется переносить во вторую половину дня после полдника. Количество дополнительных кружков — не более 2-х в неделю; продолжительность — не более 30 минут.

### **Гигиенические условия**

Нормальная температура, чистота и влажность воздуха регулируется проветриванием, которое проводится в отсутствие детей. Схема проветривания одинакова, для всех дошкольные группы. Температура воздуха в помещении группы не должна превышать +22° С. В спальне, гимнастическом зале температура воздуха поддерживается в пределах +19°С., с учетом адаптации детей к сниженным температурам воздуха характера их деятельности.

В холодный период года дети могут гулять, так же, как и в предыдущей группе, при температуре воздуха - 20° С (в безветренную погоду). Одежда детей для прогулки зимой — четыре или пять слоев.

В весенне-летний период групповые помещения освещаются преимущественно естественным светом, доступ которого в помещение должен быть беспрепятственным; При ярком солнце используются солнцезащитные устройства. Групповые комнаты не следует загромождать мебелью, так как это препятствует свободной двигательной деятельности детей и играм. Мебель должна соответствовать росту каждого ребенка

### **Закаливание**

Продолжается непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы водно-закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами.

### *Система закаливающих мероприятий*

<i>№</i>	<i>Содержание</i>	<i>Средняя группа</i>
<b>І.Элементы повседневного закаливания</b>		В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.
1.	Воздушно-температурный режим:	от + 22°С. Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
	одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°С.
	сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (10-15 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С.
	-утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
	-перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°С.
	- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2.	Воздушные ванны:	
	• прием детей на воздухе	С апреля по октябрь
	одежда детей в группе	Облегчённая: носки (гольфы), шорты, платья, рубашки с коротким рукавом.
	• утренняя гимнастика	С мая по октябрь на улице, одежда облегченная. С ноября по май проводится ежедневно в зале.
	физкультурные занятия	+19°С. Два занятия в зале. Форма спортивная в носках.
		-20°С. (в безветренную погоду). Одно занятие круглогодично на воздухе.
	прогулка	-20°С. (в безветренную погоду). Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
	световоздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°С. до +22°С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +25°С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.	
дневной сон	+19 °С. Аэрация воздуха. Обеспечивается состояние теплового	

		комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	физические упражнения	Ежедневно
	Профилактическая гимнастика для глаз, осанки, стоп, дыхательная и пальчиковая	Ежедневно
	гимнастика пробуждения после дневного сна	В помещении температура на 1 -2 градуса ниже нормы, без маек, босиком коррекционные упражнения и дыхательная гимнастика
	гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>		
1.	Закаливание водой	Полоскание рта водой комнатной температуры, настоями трав. Хождение босиком в летний период, с последующим обливанием ног
2.	Игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп.
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой		

## Двигательная деятельность

Воспитатель должен:

- ✓ совершенствовать технику выполнения движений;
- ✓ формировать умения осознанно использовать приобретенные двигательные навыки в различных условиях;
- ✓ продолжать целенаправленно развивать физические качества;
- ✓ способствовать развитию самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной

### Организация двигательной деятельности детей

№	Формы работы	Особенности организации
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10 - 12 минут
2	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 10 - 12 минут
3	Физкультминутки	По необходимости во время НОД 2-3 минуты
4	Релаксация	После НОД 1-3 минуты
5	Музыкально – ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 минут
6	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 30 минут
7	ЛФК (профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки)	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 30 минут
8	Дозированный бег	Ежедневно по 250-300м.

<b>9</b>	Тренирующая игровая дорожка	Ежедневно 10-12 минут
<b>10</b>	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 10 - 12 минут
<b>11</b>	Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 8- 10 минут
<b>12</b>	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 8 минут
<b>13</b>	Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-12 мин
<b>14</b>	Психогимнастика	2 раза в неделю 12 - 15 минут
<b>15</b>	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц по 30 минут,
<b>16</b>	Спортивный праздник	2-4 раза в год по 1ч.30 минут
<b>17</b>	День здоровья	1 раз в квартал
<b>18</b>	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя

В течение недели во всех возрастных группах инструктор по физ.культуре и музыкальный руководитель проводят по 3 и 2 занятия соответственно, фронтально и по подгруппам в игровой форме.

Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по физической культуре выносятся на улицу (при температуре воздуха не ниже  $-20^{\circ}$ ). В зимний период, если нет возможности выводить детей младших групп на улицу, прогулка организуется в группе с открыванием фрагмуг и одеванием детей.

После дневного сна, подъем, и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу. При подгрупповой организации деятельности познавательного цикла педагог всегда первыми берет подгруппу физически ослабленных детей.

В течение дня педагоги проводят с детьми артикуляционную гимнастику (3 раза), пальчиковую гимнастику (или массаж) (4 раза), комплекс упражнений для глаз (2 раза).

## Распределение НОД в течение недели

	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<b>I младшая группа</b>	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (математическое и сенсорное развитие) I 8.55-9.05 II 9.10-9.20 2. <b>Музыкальная дея-ть</b> 9.30-9.40	1. <b>Двигательная дея-ть</b> 8.55-9.05 2. <b>Изобразительная дея-ть</b> (рисование) I 9.15-9.25 II 9.30-9.40	1. <b>Двигательная дея-ть</b> 8.55-9.05 2. <b>Познавательная дея-ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимент-е Познание предметного и соц. мира, освоение безопасного поведения) / <b>Чтение худ. лит-ы</b> 9.15-9.25	1. <b>Изобразительная дея-ть</b> (лепка / конструирование) I 9.10-9.20 II 9.30-9.40	1. <b>Коммуникативная дея-ть</b> (развитие речи) I 8.55-9.05 II 9.10-9.20 2. <b>Музыкальная дея-ть</b> 9.30-9.40
<b>II младшая группа</b>	1. <b>Коммуникативная дея-ть</b> (развитие речи) I 8.50-9.05 II 9.10-9.25 2. <b>Музыкальная дея-ть</b> 9.45-10.00	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (математическое и сенсорное развитие) I 8.50-9.05 II 9.10-9.25 2. <b>Двигательная дея-ть</b> 9.45-10.00	1. <b>Изобразительная дея-ть</b> (рисование/ лепка) I 8.50-9.05 II 9.10-9.25 2. <b>Двигательная дея-ть</b> 9.45-10.00	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимент-е Познание предметного и соц. мира, освоение безопасного поведения) / <b>Чтение худ. лит-ы</b> 9.00-9.15 2. <b>Музыкальная дея-ть</b> 9.35-9.50	1. <b>Изобразительная дея-ть</b> (аппликация/констр-е) I 9.00-9.15 II 9.25-9.40 2. <b>Двигательная дея-ть (ул.)</b> 10.00-10.15 3. <b>Кружок/ Краеведение</b> 15.30-15.45
<b>Средняя группа</b>	1. <b>Изобразительная дея-ть</b> (рисование/лепка) I 9.00-9.20 II 9.25-9.45 2. <b>Двигательная дея-ть (ул.)</b> 10.05-10.25 3. <b>Кружок/Краеведение</b> 15.30-15.50	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (математическое и сенсорное развитие) I 9.00-9.20 II 9.30-9.50 2. <b>Двигательная дея-ть</b> 10.10-10.30	1. <b>Изобразительная дея-ть</b> (аппликация /конструирование) I 9.00-9.20 II 9.25-9.45 2. <b>Двигательная дея-ть</b> 10.10-10.30	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимент-е Познание предметного и соц. мира освоение безопасного поведения) / <b>Чтение худ. лит-ы</b> 9.00-9.20 II 9.25-9.45 2. <b>Музыкальная дея-ть</b> 10.00-10.20	1. <b>Коммуникативная дея-ть</b> (развитие речи) 9.00-9.20 2. <b>Музыкальная дея-ть</b> 9.45-10.05
<b>Старшая группа</b>	1. <b>Изобразительная дея-ть</b> (рисование /лепка) I 9.00-9.25 II 9.30-9.55 2. <b>Музыкальная дея-ть</b> 10.10-10.30 3. <b>Чтение худ. лит-ы / Коммуникативная дея-ть</b> (грамота) 15.30-15.55	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (математическое и сенсорное развитие) I 9.00-9.25 II 9.35-10.00 2. <b>Двигательная дея-ть (ул.)</b> 10.15-10.35 3. <b>Кружок</b> 15.30-15.55	1. <b>Двигательная дея-ть</b> 9.10-9.30 2. <b>Познавательная дея-ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, экспер.-е. Познание предметного и соц. мира, освоение безопасного поведения) I 9.45-10.10 II 10.15-10.40 3. <b>Коммуникативная дея-ть</b> (развитие речи) 15.30-15.55	1. <b>Музыкальная дея-ть</b> 9.00-9.25 2. <b>Изобразительная дея-ть</b> (аппликация/конструирование) I 9.45-10.05 II 10.10-10.30 3. <b>Краеведение</b> 15.30-15.55	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, экспер-е. Познание предметного и соц. мира, освоение безопасного поведения) I 9.00-9.25 II 9.30-9.55 2. <b>Двигательная дея-ть</b> 10.15-10.35 3. <b>Коммуникативная дея-ть</b> (развитие речи) 15.30-15.55
<b>Подготовительная группа</b>	1. <b>Музыкал. дея-ть</b> 8.50-9.20 2. <b>Познавательная дея-ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, экспер-е Познание предмет. и соц. мира, освоение безопасного поведения) 9.30-10.00 3. <b>Изобразительная дея-ть</b> (рисование) I 10.10-10.40 II 10.45-11.15	1. <b>Двигательная дея-ть</b> 9.10-9.40 2. <b>Познавательная дея-ть</b> (математическое сенсорное развитие) I 9.50-10.20 II 10.25-10.55 3. <b>Коммуникативная дея-ть</b> (развитие речи) 15.30-16.00	1. <b>Коммуникативная дея-ть</b> (развитие речи) 9.00-9.30 2. <b>Изобразительная дея-ть</b> (конструирование) I 9.40-10.10 II 10.15-10.45 3. <b>Двигательная дея-ть (ул.)</b> 11.00-11.30 4. <b>Кружок</b> 15.30-16.00	1. <b>Познавательная дея-ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимен-е. Познание предметного и соц. мира, освоение безопасного поведения) I 8.50-9.20 II 9.25-9.55 2. <b>Коммуник. дея-ть</b> (грамота) / <b>Чтение худ. лит-ы</b> 10.05-10.35 3. <b>Двигательн. дея-ть</b> 10.45-11.15	1. <b>Музыкальная дея-ть</b> 8.50-9.20 2. <b>Познавательное дея-ть</b> (математическое сенсорное развитие) 9.30-10.00 3. <b>Изобразительная дея-ть</b> (лепка/аппликация) I 10.10-10.40 II 10.45-11.15 4. <b>Краеведение</b> 15.30-16.00

## Циклограмма календарного планирования

### 1. Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их	Ежедневно			
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно			
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг «Школа мышления»	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей</b>				
Музыкально – театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	Ежедневно			
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Самообслуживание	Ежедневно			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	

## Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут			
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			

### Модель физического воспитания

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 — 6 минут	Ежедневно 6 — 8 минут	Ежедневно 8 — 10 минут	Ежедневно 0 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6 — 10 минут	Ежедневно 10 — 15 минут	Ежедневно 15 — 20 минут	Ежедневно 20 — 30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5. Дыхательная гимнастика				
1.6. Занятия на тренажёрах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15 минут	1-2 раза в неделю 20 минут	1-2 раза в неделю 25 минут	1-2 раза в неделю 30 минут
<b>2. Физкультурные занятия</b>				
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 15 минут	1 раз в неделю по 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю по 15 минут	1 раз в неделю по 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>				
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2. Спортивные праздники	-	летом 1 раз в год	2 раза в год	
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц		
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал			

### 3.4.3. Объем образовательной нагрузки на воспитанников.

#### Сетка непосредственно – образовательной деятельности в I младшей группе общеразвивающей направленности

№	Образовательная область	Базовый вид деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки/время	Объем образовательной нагрузки в год/часы
<i>Инвариативная часть 60%</i>				
1	Физическое развитие	Двигательная деятельность	2 в неделю/ 10 минут	72/12 час.
2	Познавательное развитие	<b>Познавательно – исследовательская деятельность:</b>		
2.1		- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	0,5 в неделю /10 минут	18/3 час.
2.2		- математическое и сенсорное развитие	1 в неделю /10 минут	36/6 час.
3	Речевое развитие	<b>Коммуникативная деятельность:</b>		
3.1		-развитие речи	1 в неделю/ 10 минут	36/6 час.
4	Художественно – эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность:</b>		
4.1		- рисование	0,5 в неделю /10 минут	18/3 час.
4.2		- лепка	0,5 в неделю /10 минут	18/3 час.
4.3		- аппликация	0,5 в неделю /10 минут	18/3 час.
4.4		- конструирование	0,5 в неделю /10 минут	18/3 час.
5		<b>Музыкальная деятельность</b>	2 в неделю/ 10 минут	72/12 час.
6		<b>Чтение художественной литературы</b>	0,5 в неделю/ 10 минут	18/3 час.
<b>ИТОГО:</b>			<b>9 в неделю/ 1 час 30 мин.</b>	<b>324/ 54 часа</b>

## Сетка непосредственно – образовательной деятельности во II младшей группе общеразвивающей направленности

№	Образовательная область	Базовый вид деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки/время	Объем образовательной нагрузки в год/часы
<i>Инвариативная часть 60%</i>				
1	Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 в неделю/ 15 минут	108/27 час.
2	Познавательное развитие	<b>Познавательное – исследовательская деятельность:</b>		
2.1		- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
2.2		- математическое и сенсорное развитие	1 в неделю/ 15 минут	36/9 час.
3	Речевое развитие	<b>Коммуникативная деятельность:</b>		
3.1		-развитие речи	1 в неделю/ 15 минут	36/9 час.
4	Художественно – эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность:</b>		
4.1		- рисование	0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
4.2		- лепка	0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
4.3		- аппликация	0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
4.4		- конструирование	0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
5		<b>Музыкальная деятельность</b>	2 в неделю/ 15 минут	72/18 час.
6		<b>Чтение художественной литературы</b>	0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
<i>Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%</i>				
1	Кружковая работа		0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
2	Краеведение (региональный компонент)		0,5 в неделю/15 минут	18/4 часа 30 мин
<b>ИТОГО:</b>			<b>11 в неделю/ 2 часа 45 мин.</b>	<b>396/ 99 часов</b>

## Сетка непосредственно – образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности

№	Образовательная область	Базовый вид деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки/время	Объем образовательной нагрузки в год/часы
<i>Инвариативная часть 60%</i>				
1	Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 в неделю/ 20 минут	108/36 час.
2	Познавательное развитие	<b>Познавательное – исследовательская деятельность:</b>		
2.1		- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
2.2		- математическое и сенсорное развитие	1 в неделю/ 20 минут	36/12 час.
3	Речевое развитие	<b>Коммуникативная деятельность:</b>		
3.1		-развитие речи	1 в неделю/ 20 минут	36/12 час.
4	Художественно – эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность:</b>		
4.1		- рисование	0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
4.2		- лепка	0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
4.3		- аппликация	0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
4.4		- конструирование	0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
5		<b>Музыкальная деятельность</b>	2 в неделю/ 20 минут	72/24 час.
6		<b>Чтение художественной литературы</b>	0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
<i>Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%</i>				
1	Кружковая работа		0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
2	Краеведение (региональный компонент)		0,5 в неделю/20 минут	18/6 час.
<b>ИТОГО:</b>			<b>11 в неделю/ 3 часа 40 мин.</b>	<b>396/132 часа</b>

## Сетка непосредственно – образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности

№	Образовательная область	Базовый вид деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки/время	Объем образовательной нагрузки в год/часы
<i>Инвариативная часть 60%</i>				
1	Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 в неделю/ 25 минут	108/45 час.
2	Познавательное развитие	<b>Познавательное – исследовательская деятельность:</b>		
2.1		- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 в неделю/ 25 минут	72/30 час.
2.2		- математическое и сенсорное развитие	1 в неделю/ 25 минут	36/15 час.
3	Речевое развитие	<b>Коммуникативная деятельность:</b>		
3.1		-развитие речи	2 в неделю/ 25 минут	72/30 час.
3.2		-подготовка к обучению грамоте	0,5 в неделю/ 25 минут	18/7 час. 30 мин.
4	Художественно – эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность:</b>		
4.1		- рисование	0,5 в неделю/ 25 минут	18/7 час. 30 мин.
4.2		- лепка	0,5 в неделю/ 25 минут	18/7 час. 30 мин.
4.3		- аппликация	0,5 в неделю/ 25 минут	18/7 час. 30 мин.
4.4		- конструирование	0,5 в неделю/ 25 минут	18/7 час. 30 мин.
5		<b>Музыкальная деятельность</b>	2 в неделю/ 25 минут	72/30 час.
6		<b>Чтение художественной литературы</b>	0,5 в неделю/ 25 минут	18/7 час. 30 мин.
<i>Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений 40 %</i>				
1	Кружковая работа		1 в неделю/ 25 минут	36/15 час.
2	Краеведение (региональный компонент)		1 в неделю/ 25 минут	36/15 час.
<b>ИТОГО:</b>			<b>15 в неделю/ 6 часов 15 мин.</b>	<b>540/ 225 часов</b>

**Сетка непосредственно – образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности**

№	Образовательная область	Базовый вид деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки/время	Объем образовательной нагрузки в год/часы
<i>Инвариативная часть 60%</i>				
1	Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 в неделю/ 30 минут	108/54 час.
2	Познавательное развитие	<b>Познавательное – исследовательская деятельность:</b>		
2.1		- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 в неделю/ 30 минут	72/36 час.
2.2		- математическое и сенсорное развитие	2 в неделю/ 30 минут	72/36 час.
3	Речевое развитие	<b>Коммуникативная деятельность:</b>		
3.1		-развитие речи	2 в неделю/ 30 минут	72/36 час.
3.2		-подготовка к обучению грамоте	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
4	Художественно – эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность:</b>		
4.1		- рисование	1 в неделю/ 30 минут	36/18 час.
4.2		- лепка	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
4.3		- аппликация	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
4.4		- конструирование	1 в неделю/ 30 минут	36/18 час.
5		<b>Музыкальная деятельность</b>	2 в неделю/ 30 минут	72/36 час.
6	<b>Чтение художественной литературы</b>	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.	
<i>Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%</i>				
1	Кружковая работа		1 в неделю/ 30 минут	36/18 час.
2	Краеведение (региональный компонент)		1 в неделю/ 30 минут	36/18 час.
<b>ИТОГО:</b>			<b>17 в неделю/ 8 часов 30 мин.</b>	<b>612/ 306 часов</b>

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в МБДОУ

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### 1-ая младшая группа (2 - 3 года).

В раннем возрасте используется *тематическое планирование* содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы («Наш д/с», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3 - 5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

*Сюжетно-тематическое планирование* образовательного процесса: процесс строится вокруг игровых персонажей, определяющих в рамках темы «сюжет» детской жизни (в гости к детям приходит из леса Мишка). Они становятся инициаторами событий, ситуаций, игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений; учат правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и др. предметами, участвуют в муз. и ИЗО-деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании учитываются *принципы: сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности*. Тема «Времена года» находит отражение в планировании образовательных ситуаций и занятий и в свободной игре (учитываются доступные пониманию праздники: Новый год, день рождения).

На муз. и физ. занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с праздником (муз. игры, песенки, хороводы, п/игры и т.п.); дети знакомятся с х/словом.

На прогулках педагог вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

*Задачи педагога:* 1) Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и д/с, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. 2) Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. 3) Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. 4) Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. 5) Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

## **Дошкольный возраст (3 - 7 лет).**

*Задача педагога* - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Используется *сюжетно-тематическое планирование* образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, ИЗО-деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

В организации образовательной деятельности учитывается *принцип сезонности* (тема «Времена года»); учитываются праздники (Новый год, 23 февраля, 8 марта и др.).

Для развития детской инициативы и творчества отдельные дни организуются необычно («День космических путешествий»): виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются важные образовательные задачи.

Во 2-ой половине дня не более 2-х раз в неделю проводят дополнительные занятия: иностранный язык, хореография. В это время планируются занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

## **2-ая младшая группа (3 - 4 года).**

*Отдых.* Развивать культурно-досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать ребенку отдых, эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

*Развлечения.* Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр м/ф. Проводить развлечения разной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

*Самостоятельная деятельность.* Побуждать заниматься ИЗО-деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разные игры; разыгрывать сказки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с муз. игрушками. Создавать среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

## **Средняя группа (4 - 5 лет).**

*Отдых.* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

*Развлечения.* Создавать условия самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями народа. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, муз. и литературных концертах; спортивных играх. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься творческим делом.

*Праздники.* Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в д/с, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники.

*Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

## **Старшая группа (5 - 6 лет).**

*Отдых.* Развивать желание в свободное время заниматься интересной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, поход, др.).

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, использования знаний и умений для проведения досуга. Способствовать стремлению заниматься спортом.

*Праздники.* Формировать представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить с памятными событиями, преподнести свои подарки.

*Самостоятельная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, коллекционирование). Формировать умение и потребность организовывать деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

*Творчество.* Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

## **Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет).**

*Отдых.* Приобщать к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, музыка, просмотр м/ф, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

*Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

*Праздники.* Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

*Самостоятельная деятельность.* Предоставлять детям возможности для проведения опытов с разными материалами (вода, песок, глина); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные, д/игры. Поддерживать желание показывать коллекции (открытки), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

*Творчество.* Совершенствовать самостоятельную муз/художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь разной деятельностью: музыкальной, ИЗО, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий.

### 3.5.1. Циклограмма проведения праздников и развлечений

Месяц	Праздничная дата	Форма проведения	Возрастные группы			
			младшая	средняя	старшая	подготовительная
Сентябрь	День знаний	Тематическое занятие	-	-	+	+
	Развлечение по ПДД	Викторина	-	-	+	+
Октябрь	Осенний праздник	Праздник	+	+	+	+
Ноябрь	День народного Единства	Концерт	-	-	-	+
	День Матери	Досуг	-	+	+	+
Декабрь	Новый год	Праздник	+	+	+	+
Январь	Рождество	Развлечение	+	+	+	+
Февраль	День защитника Отечества	Праздник	-	-	-	+
Март	8 марта	Праздник	+	+	+	+
	Масленица	Развлечение	+	+	+	+
	«Приход весны»	Развлечение	+	+	+	+
	Праздник игрушки	Развлечение	+	-	-	-
Апрель	День смеха	Развлечение	-	-	+	+
	День Космонавтики	Развлечение	-	-	+	+
	Развлечение по ПДД	Спортивный досуг	-	+	+	+
	Пасха	Развлечение	+	+	+	+
Май	День Победы	Праздник	-	-	+	+
	Выпуск в школу	Праздник	-	-	-	-
Июнь	День защиты детей	Развлечение	+	+	+	+

## Недельное распределение форм культурно - досуговой деятельности детей

День недели	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Понедельник	Свободная деятельность. Игры, деятельность детей по выбору Музыкально-театральная гостиная	Свободная деятельность. Игры, деятельность детей по выбору Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели творческая мастерская («В гостях у народных мастеров». «В гостях у сказки», «В гостях у бабушки Загадушки») чередуется с досугом здоровья и подвижных игр.	1 раз в 2 недели творческая мастерская («В гостях у народных мастеров». «В гостях у сказки», «В гостях у бабушки Загадушки») чередуется с досугом здоровья и подвижных игр.
Вторник	Сенсорный тренинг. Свободная деятельность по интересам детей	Сенсорный (игровой) тренинг. Свободная деятельность по интересам детей	Интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). Свободная деятельность по интересам детей	Интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). Свободная деятельность по интересам детей
Среда	Сюжетно – ролевая игра (по выбору детей). Досуг здоровья и подвижные игры	Сюжетно – ролевая игра (по выбору детей). Досуг здоровья и подвижные игры	Сюжетно – ролевая игра (по выбору детей). 1 раз в 2 недели Музыкально-театральная гостиная. Свободная деятельность.	Сюжетно – ролевая игра (по выбору детей). 1 раз в 2 недели Музыкально-театральная гостиная. Свободная деятельность.
Четверг	Творческая мастерская «Умелые ручки»	Творческая мастерская («В гостях у народных мастеров». «В гостях у сказки», «В гостях у бабушки Загадушки»)	Творческая мастерская («В гостях у Самоделкина», «Чудеса своими руками»)	Творческая мастерская («В гостях у Самоделкина», «Чудеса своими руками»)
Пятница	Свободная деятельность. Игры деятельность детей по выбору.	Свободная деятельность. Игры деятельность детей по выбору.	Свободная деятельность. Игры деятельность детей по выбору (совместные с педагогом и самостоятельные игры, рукоделье, опыты)	Свободная деятельность. Игры деятельность детей по выбору.(совместные с педагогом и самостоятельные игры, рукоделье, опыты)

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в МБДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групповых помещений, прогулочных участков и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **3.7.1. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в МБДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в МБДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Концепция построения развивающей среды в ДОУ, методические рекомендации программы примерной образовательной программы дошкольного образования "Детство" под ред. под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.<sup>1</sup> предъявляют следующие требования к организации предметно-развивающей среды: развивающая среда должна быть:

- содержательно- насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически - привлекательной.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области*: в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально - спортивном зале), создаются условия для общения и

---

<sup>1</sup> "Детство": Примерная образовательная программа дошкольного образования /Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В и др. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 252, 297 с.

совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В МБДОУ обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда МБДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.* Для этого в групповых и других помещениях выделено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В МБДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда МБДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок природы, огород, уголок для экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МБДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МБДОУ созданы условия для *информатизации образовательного процесса.* Для этого в групповых и прочих помещениях МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, телевизоры и т. п.). Частично обеспечено подключение групповых, а также иных помещений МБДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

- Компьютерно - техническое оснащение МБДОУ используется для различных целей:
- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
  - для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
  - для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  - для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) предоставлена возможность ознакомиться с образовательной программой МБДОУ, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и МБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **3.7.2. Особенности организации предметно - пространственной развивающей образовательной среды в МБДОУ № 1 «Тополёк».**

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповых помещениях организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы.

<b>Групповые ячейки - 11</b>	
<b>Функции:</b> организация образовательной, самостоятельной и совместной деятельности детей.	
<b>Направления развития</b>	<b>Центры активности</b>
<b>«Социально - коммуникативное развитие»</b>	<b>Уголок безопасности и ПДД</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для формирования основ безопасности у детей: плакаты, игрушки, макеты и т.д.).</li> <li>• Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации: транспорта, светофор, дорожные знаки; сюжетные картинки с проблемными дорожными ситуациями)</li> <li>• Настольно-печатные игры (разрезные картинки, пазлы, игры с</li> </ul>

	<p>правилами – «ходилки», лото, домино и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Настольный перекресток (маленькие дорожные знаки, различные игрушечные виды транспорта, игрушки – светофор, фигурки людей).</li> </ul> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр с дорожной тематикой (жезл, свисток, фуражки, дорожные знаки, модель светофора).      Детская художественная литература по тематике.      Пособия и игры по обучению детей ПДД      Безопасные маршруты «Дом – детский сад», разработанные для каждого ребенка (старший дошкольный возраст).      Действующие выставки рисунков и поделок по теме ПДД.      Фотоальбом «Моя улица», «Мой двор».</p> <p><b>Уголок дежурства</b>  <b>Уголок труда</b>  <b>Уголок уединения</b>  <b>Зона сюжетно - ролевых игр в игровом уголке</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты для развития сюжетно- ролевых игр в соответствии с возрастом детей (больница, парикмахерская, космонавты, семья и т.д.).</li> </ul>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Математический и сенсорный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме;</li> <li>Материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве;</li> <li>Материал для развития временных, пространственных представлений;</li> <li>Дидактические игры математического содержания;</li> <li>Геометрические фигуры</li> </ul> <p><b>Уголок познавательно - исследовательской деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лупы, различные весы, магниты, глобусы, карты, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные ёмкости, бросовый и природный материал.</li> <li>Дидактические игры, обогащающие сенсорный опыт: пирамидки, башенки, мозаики, разрезные картинки, складные кубики, пазлы.</li> <li>Цветовой спектр</li> <li>Дидактические игры на развитие внимания и памяти</li> <li>Настольно- печатные игры (домино, лото)</li> <li>Тактильные доски</li> <li>Образцы различных материалов (добывающие и производящие)</li> <li>Оборудование для игр с водой и песком</li> </ul> <p><b>Уголок казачества (краеведения)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Флаг и герб Кубани</li> <li>Альбомы с фотографиями достопримечательностей родного посёлка , района, края.</li> <li>Образцы народно- прикладного искусства Донского края.</li> </ul> <p><b>Уголок патриотического воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Флаг и герб России</li> <li>Наглядный материал (Семейные альбомы альбомы, фотографии) расширяющие представления о Родине.</li> </ul> <p><b>Уголок природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Комнатные растения в соответствии с возрастом детей</li> <li>Календарь природы</li> <li>Инвентарь для ухода за растениями</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка паспортов комнатных растений Настольно-печатные и дидактические игры экологического содержания</li> <li>• Бутафорские предметы овощей и фруктов</li> <li>• Природный материал</li> <li>• Гербарии растений</li> <li>• Альбомы и книги экологического содержания</li> <li>• Сюжетные и предметные картинки (рыбы, насекомые, животные и т.д.).</li> </ul>
<p align="center"><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Книжный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература</li> <li>• Портреты писателей</li> <li>• Папки с картинками и фотографиями</li> <li>• Иллюстрации по прочитанным книгам</li> </ul> <p><b>Центр речевой активности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов;</li> <li>• Альбомы для словотворчества;</li> <li>• Карточки загадок, потешек, скороговорок;</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> <li>• Иллюстрации к знакомым произведениям</li> <li>• Детские журналы</li> <li>• Сюжетные и предметные картинки</li> <li>• Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов</li> <li>• Карточка упражнений артикуляционной гимнастики;</li> <li>• Словесные дидактические игры</li> <li>• Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</li> </ul> <p><b>Уголок театрализации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные виды театров (настольный, кукольный, пальчиковый, теневой и т.д)</li> <li>• Ширма</li> <li>• Костюмы, парики, головные уборы для реализации творческих замыслов детей.</li> </ul>
<p align="center"><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Музыкальный центр</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные «поющие» и «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. д.)</li> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан</li> <li>• Неозвученные бутафорские музыкальные инструменты (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.)</li> <li>• Атрибуты к музыкальным подвижным играм</li> <li>• Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости)</li> <li>• Магнитофон и набор программных аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные картинки к песням</li> <li>• Металлофон</li> <li>• Фланелеграф или магнитная доска</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Атрибуты к подвижным музыкальным играм</li> <li>• Музыкальные лесенки (трехступенчатая)</li> <li>• Музыкальные игрушки-инструменты с хроматическим и диатоническим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации по теме: «Времена года»</li> <li>• Музыкальные игрушки-самоделки</li> <li>• Музыкально-дидактические игры: «Узнай песенку по двум звукам», «Бубенчики», «Музыкальная лесенка», «Ритмическое лото» и др.</li> <li>• Настольная ширма и ширма по росту детей</li> <li>• Музыкальные лесенки пятиступенчатая и семиступенчатая</li> <li>• Элементы костюмов к знакомым народным танцам</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Папки-альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отображают эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и любимых песнях</li> <li>• Пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании музыки</li> <li>• Наглядные пособия: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты»</li> </ul> <p><b>Уголок ИЗО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительные средства: (карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, разнообразные кисти, пластилин, глина, цветная бумага различной фактуры и т.д.)</li> <li>• Доска для рисования</li> <li>• Фланелеграф</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Образцы народно-прикладного искусства Донского края и России</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> <li>• Репродукции картин разных жанров;</li> <li>• Произведения живописи, архитектуры, скульптуры</li> <li>• Природный материал для творческой деятельности</li> </ul> <p><b>Зона конструирования в игровом уголке</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы и схемы построек из строительного материала</li> <li>• Строительный материал</li> <li>• Разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей)</li> <li>• Конструкторы типа «Лего»</li> </ul>
	<p><b>Спортивный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное оборудование для: ходьбы, бега, равновесия: Коврик массажный со следочками. Шнур короткий (плетенный). Шест длинный гимнастический Мини – беговая дорожка. Для прыжков: Обруч малый Скакалка короткая</li> <li>• Для катания, бросания, ловли: Кегли. Кольцеброс. Малое баскетбольное кольцо Мяч для мини - баскетбольный Мешочек малый с грузом Мяч резиновый Мяч утяжеленный (набивной). Мяч массажер. Обруч большой.</li> </ul>

<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p>Серсо. Бадминтон. Городки. • Для ползания и лазанья Комплект мягких модулей • Для ОРУ Гантели пластмассовые. Кальцо малое. Лента короткая. Мяч средний. Палка гимнастическая, короткая. Султанчики. Косички. Диск – здоровья. • Для познавательного развития карточки с изображением видов спорта для девочек, и для мальчиков; картотека подвижных и спортивных игр, упражнений; считалок; картотека зимних и летних видов спорта; книги, альбомы (о здоровом питании, о личной гигиене, о спортсменах Кубани, России; вырезки из газет; значки; талисманы, марки, фотографии, открытки). настольные спортивные игры («Хоккей», «Футбол», «Баскетбол», «Тройное домино», «Шашки и шахматы», «Спортивное лото»)...</p> <p>музыкальные диски для ритмики, физкультминуток, спортивных игр, спортивные песни</p>
<p><b>Спальная комната</b></p>	
<p><b>Функции:</b> дневной сон, гимнастика пробуждения</p>	
<p><b>Оснащение:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель.</li> <li>• Атрибуты для закаливающих процедур: ребристые дорожки, массажные коврики, дорожки для солевого закаливания.</li> </ul>
<p><b>Приёмная</b></p>	
<p><b>Функции:</b> для приёма детей и хранения верхней одежды. Информационно-просветительская работа с родителями</p>	
<p><b>Оснащение:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки детского творчества.</li> <li>• Уголок для родителей.</li> <li>• короб для игрушек, используемых на улице.</li> </ul>
<p><b>Кабинет заведующего</b></p>	
<p><b>Функции:</b> индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.</p>	
<p><b>Оснащение:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер;</li> <li>• Ноутбук;</li> <li>• Принтер-1шт;</li> <li>• Рабочий стол;</li> <li>• Сейф</li> <li>• Полки для хранения документации</li> <li>• Телефон</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p>	

<b>Функции:</b> осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций, семинаров, педагогических советов.	
<b>Оснащение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая литература</li> <li>• Дидактический и методический материал для организации работы с детьми по различным направлениям развития;</li> <li>• Ноутбуки- 3шт;</li> <li>• Принтер-2 шт;</li> <li>• Магнитофон;</li> <li>• Видеотека;</li> <li>• Документация старшего воспитателя;</li> <li>• Документация председателя ПК;</li> <li>• Портфолио педагогов;</li> <li>• Стол и стулья;</li> <li>• Шкафы для хранения методических пособий;</li> <li>• Рабочий стол;</li> <li>• Уголок аттестации;</li> <li>• Опыты работы педагогов</li> </ul>
<b>Физкультурно - музыкальный зал</b>	
<b>Функции:</b> осуществление физкультурно- оздоровительной работы с детьми( утренняя гимнастика, физкультурные занятия). Проведение музыкальных занятий, праздников, вечеров развлечений, досугов. Проведение собраний различного уровня.Индивидуальная работа с детьми.Релаксация. Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.	
<b>Оснащение:</b>	<p><b>Музыкальное оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр;</li> <li>• Детские музыкальные инструменты;</li> <li>• Пианино;</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями;</li> <li>• Детские стулья и столы</li> </ul> <p><b>Физкультурное оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шведская стенка;</li> <li>• Спортивные тренажёры;</li> <li>• Шкаф для хранения спортивного инвентаря;</li> <li>• Спортивный инвентарь ( скакалки, мячи, обручи, кегли, пособия для ОРУ)</li> </ul>
<b>Тропа здоровья</b>	
<b>Функции:</b> приобщение детей к здоровому образу жизни. Профилактика плоскостопия. Развитие координации движений. Повышение сопротивляемости к инфекционным заболеваниям.Улучшение эмоционально-психического состояния детей.	
<b>Оснащение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дуги для подлезания;</li> <li>• Скамейки различной высоты;</li> <li>• Массажные дорожки</li> <li>• Пеньки для ходьбы</li> </ul>
<b>Игровые площадки</b>	
<b>Функции:</b> проведение прогулки, подвижных игр, наблюдений в природе	
<b>Оснащение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веранды с игровым оборудованием;</li> <li>• Цветники для ухода и наблюдений за растениями;</li> <li>• Тропы здоровья</li> </ul>