

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 1 «Тополёк» второй категории общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей

**УВЕРЖДЕНА**  
**приказом МБДОУ № 1 «Тополёк»**  
**от «28» августа 2019 г. №152 о/д.**

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**  
(с тяжелыми нарушениями речи)

**Разработчики программы:**  
заведующий: Дяченко Н.А.  
старшие воспитатели:  
Стаценко О.А.  
учитель – логопед:  
Богославская С.В.  
воспитатель:  
Пономарёва Е.Ю.

Азовский район  
с. Самарское  
2019 г.

## Содержание АОП.

<b>1. Целевой раздел</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Структура АОП и основные направления коррекционно-развивающей работы.....	5
1.1.2. Цели, задачи, направления деятельности и формы работы по реализации АОП. Ведущие специалисты по реализации АОП. ....	7
1.1.3. Принципы и подходы к реализации АОП.....	9
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи.....	10
1.1.5. Ресурсное обеспечение .....	13
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	14
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста .....	14
1.2.2. Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР .....	15
1.2.3. Оценка результатов реализации АОП .....	18
1.2.4. Условия реализации адаптированной образовательной программы.....	18
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	20
2.1. Общие положения .....	20
2.2. Подготовительная к школе группа.....	21
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие».....	21
2.2.1.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе .....	21
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	25
2.2.2.1. Сенсорное развитие .....	25
2.2.2.2. Развитие психических функций .....	26
2.2.2.3. Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность .....	26
2.2.2.4. Развитие математических представлений Количество и счет.....	28
2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..	29
2.2.3.1. Восприятие художественной литературы .....	29
2.2.3.2. Конструктивно-модельная деятельность.....	30
2.2.3.3. Изобразительная деятельность .....	30
2.2.3.4. Музыкальное воспитание .....	31
2.2.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .	32
2.2.4.1. Формирование общепринятых форм поведения.....	32
2.2.4.2. Формирование гендерных и гражданских чувств .....	33
2.2.4.3. Развитие игровой и театрализованной деятельности .....	33
2.2.4.4. Совместная трудовая деятельность .....	34
2.2.4.5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.....	34

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	34
2.2.5.1. Физическая культура .....	34
2.2.5.2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни .....	38
2.3. Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы.....	38
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	39
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	40
<b>3.Организационный раздел</b> .....	<b>41</b>
3.1. Материально- техническое обеспечение программы.....	42
3.2.Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.....	42
3.3. Перечень учебно-методического обеспечения, используемого для реализации АОП.....	43
3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	49
3.5. Режим дня .....	54
3.6. Учебный план для группы коррекционной направленности.....	56
3.7. Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР и ФФНР .....	62
3.7.1. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями .....	63
3.7.2 Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя .....	63
3.8. Комплексно-тематический план учителя - логопеда на год в подготовительной к школе группе .....	65
3.9. Культурно - досуговая деятельность. Организация праздников, мероприятий, традиций. ....	75
<b>Приложение</b> .....	<b>76</b>

# 1.Целевой раздел.

## 1.1. Пояснительная записка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 1 «Тополёк» является детским садом общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому направлению развития детей». (Лицензия - регистрационный № 3509 от 24.06.2013 г., Свидетельство об аккредитации - регистрационный № 000072 от 22.05.2001г.).

АОП – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Лицо с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого – медико – педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Данная программа составлена на основе «Основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева (СПб., 2015г.).

АОП – является программным документом МБДОУ детский сад № 1 «Тополёк».

АОП разработана в соответствии с:

- «Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей»,
- «Конвенцией ООН о правах ребенка»,
- «Декларацией прав ребенка»,
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования,
- СанПиН 2.4.1.3049-13.

- Распоряжением от 9 сентября 2019 г. № р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих тяжёлые нарушения речи (общее недоразвитие речи (далее - ОНР), I, II и III уровень речевого развития, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее –ФФНР) и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

АОП определяет содержание и организацию образовательного процесса в логопедической группе для воспитанников, имеющих тяжёлые нарушения речи: ОНР I, II и III уровень, ФФНР.

Список воспитанников, нуждающихся в образовании по АОП, составляется ежегодно в начале учебного года и является Приложением № 1 к АОП.

На каждого воспитанника МБДОУ, имеющего тяжелое нарушение речи, есть коллегиальное заключение районной психолого-педагогической комиссии (далее ППК).

АОП разрабатывается на воспитанников старшего дошкольного возраста, имеющих тяжелое нарушение речи, прошедших ППК. Срок обучения детей по АОП регламентируется заключением ППК.

### **1.1.1. Структура АОП и основные направления Коррекционно-развивающей работы.**

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и,

следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

## **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

- Развитие словаря
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи
- Развитие фонетикофонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи
- Формирование коммуникативных навыков
- Обучение элементам грамоты.

### **II. Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Сенсорное развитие
- Развитие психических функций
- Формирование целостной картины мира
- Познавательноисследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений

### **III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Восприятие художественной литературы
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

### **IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Формирование общепринятых норм поведения
- Формирование гендерных и гражданских чувств
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

## **V. Образовательная область «Физическое развитие»**

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

### **1.1.2. Цели, задачи, направления деятельности и формы работы по реализации АООП. Ведущие специалисты по реализации АООП.**

**Целью АООП** является построение системы коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников и направленной на повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Основная задача АООП** – создать условия для овладения ребёнком самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

АООП также решает следующие задачи (диагностические, коррекционно – развивающие, воспитательные) по следующим **направлениям деятельности:**

1. Развивать познавательную активность ребенка, интерес к совместной со взрослым деятельности и самостоятельной деятельности (игровой, познавательно – речевой, продуктивной).
2. Развивать экспрессивную речь ребенка, артикуляционную моторику и речевое дыхание. Совершенствовать фонематическую сторону речи.
3. Способствовать развитию психических функций: наглядно – образное и логическое мышление, активизировать мыслительные операции (обобщение, классификация).
4. Развивать мелкую моторику ребенка.
5. Способствовать повышению психолого – педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогов МБДОУ.

### **Формы работы в рамках АОП.**

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность. В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи, планируются и проводятся:

- воспитателем группы (по рекомендациям специалистов) – в течение дня;
- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях ежедневно.

Основной формой образовательной деятельности с воспитанниками являются учебно-игровые занятия.

Все занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Основными формами организации образовательной деятельности являются:

- фронтальные занятия;
- подгрупповые занятия,
- индивидуальные занятия, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Продолжительность занятий:

<b>Форма организации образовательной деятельности Возрастная группа</b>	<b>Фронтальная/ подгрупповая</b>	<b>Индивидуальная</b>
Подготовительная группа	30 минут	10 минут

Непрерывная образовательная деятельность в МБДОУ регламентирована:

- учебным планом;
- расписанием занятий;
- индивидуальным учебным планом на воспитанника, имеющего тяжелые нарушения речи.

### **Ведущие специалисты по реализации АОП.**

- 1) Учитель-логопед – работа по индивидуальному плану.
- 2) Воспитатели группы – работа по индивидуальному учебному плану.
- 3) Медицинская сестра – контроль за посещением ребёнком врачей,



выполнение рекомендаций врачей в МБДОУ.

Работу по образовательной области «Речевое развитие» проводит воспитатель группы, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя – логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели. Воспитатель руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально – волевой сферы, работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель – логопед подключается к этой деятельности и даёт рекомендации воспитателям, какие необходимо выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушением речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели. Остальные специалисты и родители ребёнка подключаются к их работе.

В решении задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу по образовательной области «Физическое развитие» осуществляет воспитатель группы.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

### **1.1.3. Принципы и подходы к реализации АОП**

АОП учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на *онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, АОП имеет в своей основе следующие принципы:

- *принцип индивидуализации*, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- *принцип признания каждого ребенка полноправным участником*

*образовательного процесса;*

- *принцип поддержки детской инициативы* в различных видах деятельности и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- *принципы интеграции усилий специалистов;*
- *принцип конкретности и доступности учебного материала,* соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;*
- *принцип постепенности подачи учебного материала;*
- *принцип концентрического наращивания информации* в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- *принцип сотрудничества с семьей.*

Целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

#### **1.1.4. Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

При *первом уровне* речевого развития средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может.

При *втором уровне* речевого развития речевая активность ребенка

возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)** – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими

артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у детей с ОНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций – внимания, восприятия, памяти, мышления.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств **внимания**: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения.

Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии **памяти**. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех – четырех ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития в познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности **мышления**. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети, однако, отстают в развитии наглядно – образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность (затруднение) мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии **двигательной сферы**. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой

моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук.

Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ОНР может служить средством *общения* лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Несовершенство коммуникативных умений, речевая инактивность препятствуют полноценному *когнитивному развитию* детей, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у детей с ОНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

### **1.1.5. Ресурсное обеспечение АОП**

АОП разработана на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 1 «Тополёк» разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом проекта примерной образовательной программы дошкольного образования "Детство" под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 .
- Основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева (СПб., 2015 г.).

К данной программе разработан полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно – дидактический материал, дидактические настольно – печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради. Так же в методический комплект включена программа Н.В. Дубровской «Цвет творчества» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 .

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых Ориентиров.

### 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

***Ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться

успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

*Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.*

*Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.*

*Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.*

*У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.*

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **1.2.2. Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

***К шести - семи годам ребенок:***

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному



материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- сопереживает персонажам художественных произведений;

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Оценка результатов реализации АОП.**

Оценка результатов реализации АОП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится ведущими специалистами и включает в себя:

- *логопедическое обследование*, которое проводит учитель – логопед МБДОУ;

- *педагогическую диагностику* уровня освоения ребёнком материала основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО) МБДОУ, которую проводит воспитатель группы. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребёнком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребёнка или о динамике такого развития по мере реализации ООП ДО и АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает *педагогическая характеристика*.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **1.2.2. Условия реализации адаптированной образовательной программы.**

Реализация АОП должна предусматривать создание в образовательной организации специальных условий, которые должны быть применимы к конкретной категории лиц с ОВЗ.

При реализации АОП необходимо создавать следующие условия:

- учет особенностей ребенка;
- индивидуальный педагогический подход, проявляющийся в особой организации коррекционно-педагогического процесса, в применении специальных методов и средств обучения, компенсации и коррекции

нарушений развития (информационно-методических, технических);

- реализация коррекционно-педагогического процесса педагогами и педагогом-логопедом соответствующей квалификации;

- предоставление воспитаннику с ОВЗ медицинской, психолого-педагогической и социальной помощи;

- привлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие положения

Система коррекционной работы по данной Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно - развивающего воздействия, которое организуется согласно принятой периодизацией дошкольного возраста. Каждый возраст имеет свои особенности и включает несколько направлений работы специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

*При первом уровне речевого развития* проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена прежде всего совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

*При втором уровне речевого развития* с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

*При третьем уровне речевого развития* целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От уровня к уровню коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

## 2.2. Подготовительная к школе группа

### 2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### 2.2.1.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе

##### Основной этап коррекционной работы в подготовительной к школе группы

Виды деятельности	Задачи
<b>Развитие импрессивной речи</b>	
Расширение словаря	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению</p>

	<p>приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и</p>

	<p>навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
<p><b><i>Развитие просодической стороны речи</i></b></p>	
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></b></p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов</i></b></p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</b></p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех - пяти звуков.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>
<p>Развитие связной речи и коммуникативных навыков</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>



Обучение элементам грамоты	<p>Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У).</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>
-------------------------------	--

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучания, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### 2.2.2.1. Сенсорное развитие

**Задачи.** Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить

представления о них.

#### **2.2.2.2. Развитие психических функций**

**Задачи.** Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### **2.2.2.3. Формирование целостной картины окружающего мира.**

##### **Познавательно-исследовательская деятельность**

**Задачи.** Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

#### **2.2.2.4. Развитие математических представлений**

##### **Количество и счет.**

**Задачи.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, −, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

##### **Величина.**

**Задачи.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей,

правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

### **Форма.**

**Задачи.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

### **Ориентировка во времени.**

**Задачи.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

## **2.2.3. Образовательная область**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **2.2.3.1. Восприятие художественной литературы**

**Задачи.** Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **2.2.3.2. Конструктивно-модельная деятельность**

**Задачи.** Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### **2.2.3.3. Изобразительная деятельность**

**Задачи.** Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### **Рисование**

**Задачи.** Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать

движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### **Аппликация**

**Задачи.** Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### **Лепка**

**Задачи.** Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### **2.2.3.4. Музыкальное воспитание**

**Задачи.** Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### **Слушание (восприятие) музыки**

**Задачи.** Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной,

инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

### **Музыкально-ритмические движения**

**Задачи.** Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

### **Пение**

**Задачи.** Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

**Задачи.** Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## **2.2.4. Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **2.2.4.1. Формирование общепринятых форм поведения**

**Задачи.** Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.



Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **2.2.4.2. Формирование гендерных и гражданских чувств**

**Задачи.** Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### **2.2.4.3. Развитие игровой и театрализованной деятельности**

##### **Подвижные игры**

**Задачи.** Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

##### **Настольно-печатные дидактические игры**

**Задачи.** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

##### **Сюжетно-ролевые игры**

**Задачи.** Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

##### **Театрализованные игры**

**Задачи.** Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна - лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **2.2.4.4. Совместная трудовая деятельность**

**Задачи.** Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда.

#### **2.2.4.5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе**

**Задачи.** Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

#### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

##### **2.2.5.1. Физическая культура**

**Задачи.** Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве,

чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

### ***Основные движения***

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2-3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ( $h = 30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить

навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35–50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

### **Прыжки.**

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

### **Бросание, метание.**

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

### **Строевые упражнения**

**Задачи.** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

### **Общеразвивающие упражнения**

*Задачи.* Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

#### **Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.**

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

#### **Упражнения для укрепления туловища и ног.**

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### **Спортивные упражнения**

*Задачи.* Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

### **Подвижные игры**

*Задачи.* Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### **2.2.5.2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

**Задачи.** Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

#### **Овладение нормами и правилами здорового образа жизни**

**Задачи.** Способствовать закреплению представлений:

- о человеке, знания об отличии живого от неживого. Познакомить с расовой и национальной принадлежностью людей.

- о значении пищи в жизни всего живого. Формировать понятие «правильное питание» (режим питания, полезные продукты, поведение за столом). Познакомить с правилами ухода за органами системы выделения,

- о системе дыхания у человека, об охране органов дыхания. Познакомить с системой дыхания у животных,

- о назначении мышц и скелета, о тренировке мышц, о роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц.

- о назначении мозга и его роли в жизни человека, о роли органов чувств в работе мозга. Познакомить со способами развития мыслительных способностей,

- о необходимости сна, о правилах подготовки к дневному и ночному сну,

- о возможных опасностях среди предметов быта, растений, грибов, бродячих животных, жалящих насекомых;

- о приемах оказания первой помощи при несчастном случае. Учить пользоваться телефоном 03.

Познакомить с назначением сердца, его роли в жизни человека и животных, о тренировке сердца, о роли спорта и физкультуры в тренировке сердечной мышцы.

Способствовать формированию у детей основы правильного образа жизни.

### **2.3. Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы**

**Формы взаимодействия учителя – логопеда с воспитателями:**

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;

- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-

развивающей работы;

- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям;
- логопедические пятиминутки (логопедизация совместной деятельности воспитателя с детьми);
- рекомендации учителя – логопеда по проведению пятиминуток, предоставление материалов и пособий для их проведения.
- совместное составление примерного перечня художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы;
- интегрированные коррекционно-развивающие занятия, целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

#### **Приёмы, методы, способствующие реализации Программы:**

- включение в занятие разнообразных игровых и дидактических упражнений;
- использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учёт зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей;
- постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечение каждого ребенка к участию в диалогах.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

*Приемы и способы, направленные на поддержку детской инициативы:*

- во время прогулки живое общение учителя- логопеда с детьми, проведение разученных ранее игр на свежем воздухе;
- присутствие логопеда в групповом помещении с 12.30 до 13.00 с целью организации живого общения с детьми, что позволяет специалисту быстрее вызвать каждого ребенка на контакт, построить с ним доверительные отношения;

- сбалансированность занятий и свободного времени детей, что дает возможность детям играть и отдыхать в специально организованной предметно-пространственной развивающей среде;

- специальным образом организованная предметно-пространственная среда, которая стимулирует развитие у детей самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

### ***Важными принципами реализации Программы являются:***

- совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников;

- вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность МБДОУ.

### ***Направления взаимодействия с родителями:***

- педагогический мониторинг (изучение своеобразия семей и опыта семейного воспитания, наблюдение, анкетирование);

- педагогическая поддержка (беседы, совместные праздники);

- педагогическое образование (консультации, круглые столы, тренинги);

- совместная деятельность педагогов и родителей (собрания, конкурсы и выставки, оформление групп и участков).

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты



пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на утренних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в тетрадях для индивидуальной работы с детьми.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально – техническое обеспечение программы**

Все площадки МБДОУ оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН, правилами противопожарной безопасности.

Детский сад имеет современную материальную базу. Групповые помещения состоят из игровых, спален, приемной, туалетной комнат, помещения для хранения посуды. В соответствии с нормативами СанПиН оборудованы кабинеты заведующего, старших воспитателей, логопеда, пищеблока, прачечные и другие помещения. МБДОУ имеет музыкально - спортивные залы. В МБДОУ оборудованы медицинские блоки, состоящие из кабинетов медсестры, процедурного кабинета, изолятора. На территории детского сада расположены собственные оснащенные игровые площадки, газоны.

Кабинет логопеда оснащен необходимым оборудованием, предметами и пособиями для занятий. Программа оснащена необходимыми методическими материалами. МБДОУ располагает собственной методической библиотекой (в кабинете старшего воспитателя и группах).

Численность группы компенсирующей направленности не превышает 16 человек. Оснащение группы компенсирующей направленности отвечает особым образовательным потребностям дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

#### **3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.**

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Необходимым условием реализации АОП в полном объеме является создание в логопедической группе соответствующей предметной пространственно-развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и

укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, задач АОП.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда, спортивном зале и групповом помещении в соответствии с программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Логопедический кабинет оборудован большим зеркалом для индивидуальной и групповой работы. Подобрана картотека предметных и сюжетных картинок и речевого материала для формирования правильного звукопроизношения, развития лексико-грамматических категорий, связной речи и психических процессов.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках хранится материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке – настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

Наряду с общефизическими упражнениями в работе с детьми с ТНР, исходя из их индивидуально-типологических особенностей, широко используются релаксационные упражнения с элементами логоритмики, различные порядковые упражнения под музыку или в сопровождении стихотворных текстов, которые читает учитель-логопед или воспитатель.

### **3.3. Перечень учебно-методического и программного обеспечения, используемого для реализации АОП**

#### **Дидактическое и игровое оборудование логопедической группы.**

Пространство логопедической группы организовано в виде Центров активности, оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее

оборудование и пр.). Педагоги регулярно дополняют центры развития.

Планомерные дополнения в центрах активности позволяют воспитанникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а педагогу дают возможность эффективно организовывать воспитательно – образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей дошкольников и рекомендаций специалистов.

### **Центры активности логопедической группы.**

Организация образовательного пространства в логопедической группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В логопедической группе организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы.

<b>Логопедическая группа - 1</b>	
<b>Функции:</b> организация образовательной, самостоятельной и совместной деятельности детей.	
<b>Направления развития</b>	<b>Центры активности</b>
<b>«Социально - коммуникативное развитие»</b>	<b>Уголок безопасности и ПДД</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для формирования основ безопасности у детей: плакаты, игрушки, макеты и т.д.).</li> <li>• Наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации: транспорта, светофор, дорожные знаки; сюжетные картинки с проблемными дорожными ситуациями)</li> <li>• Настольно-печатные игры (разрезные картинки, пазлы, игры с правилами – «ходилки», лото, домино и др.).</li> <li>• Настольный перекресток (маленькие дорожные знаки, различные игрушечные виды транспорта, игрушки – светофор,</li> </ul>

	<p>фигурки людей).  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр с дорожной тематикой (жезл, свисток, фуражки, дорожные знаки, модель светофора).  Детская художественная литература по тематике.  Пособия и игры по обучению детей ПДД  Безопасные маршруты «Дом – детский сад», разработанные для каждого ребенка (старший дошкольный возраст).  Действующие выставки рисунков и поделок по теме ПДД.  Фотоальбом «Моя улица», «Мой двор».</p> <p><b>Уголок дежурства</b>  <b>Уголок труда</b>  <b>Уголок уединения</b>  <b>Зона сюжетно - ролевых игр в игровом уголке</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для развития сюжетно- ролевых игр в соответствии с возрастом детей (больница, парикмахерская, космонавты, семья и т.д.).</li> </ul>
<p align="center"><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Математический и сенсорный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме;</li> <li>• Материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве;</li> <li>• Материал для развития временных, пространственных представлений;</li> <li>• Дидактические игры математического содержания;</li> <li>• Геометрические фигуры</li> </ul> <p><b>Уголок познавательно - исследовательской деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лупы, различные весы, магниты, глобусы, карты, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные ёмкости, бросовый и природный материал.</li> <li>• Дидактические игры, обогащающие сенсорный опыт: пирамидки, башенки, мозаики, разрезные картинки, складные кубики, пазлы.</li> <li>• Цветовой спектр</li> <li>• Дидактические игры на развитие внимания и памяти</li> <li>• Настольно- печатные игры (домино, лото)</li> <li>• Тактильные доски</li> <li>• Образцы различных материалов (добывающие и производящие)</li> <li>• Оборудование для игр с водой и песком</li> </ul> <p><b>Уголок казачества (краеведения)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Флаг и герб Кубани</li> <li>• Альбомы с фотографиями достопримечательностей родного посёлка , района, края.</li> <li>• Образцы народно- прикладного искусства Донского края.</li> </ul> <p><b>Уголок патриотического воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Флаг и герб России</li> <li>• Наглядный материал (Семейные альбомы</li> <li>• альбомы,фотографии) расширяющие представления о Родине.</li> </ul> <p><b>Уголок природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Календарь природы</li> <li>• Инвентарь для ухода за растениями</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотека паспортов комнатных растений Настольно-печатные и дидактические игры экологического содержания</li> <li>• Бутафорские предметы овощей и фруктов</li> <li>• Природный материал</li> <li>• Гербарии растений</li> <li>• Альбомы и книги экологического содержания</li> <li>• Сюжетные и предметные картинки ( рыбы, насекомые, животные и т.д.).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Книжный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература</li> <li>• Портреты писателей</li> <li>• Папки с картинками и фотографиями</li> <li>• Иллюстрации по прочитанным книгам</li> </ul> <p><b>Центр речевой активности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов;</li> <li>• Альбомы для словотворчества;</li> <li>• Картотеки загадок, потешек, скороговорок;</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> <li>• Иллюстрации к знакомым произведениям</li> <li>• Детские журналы</li> <li>• Сюжетные и предметные картинки</li> <li>• Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов</li> <li>• Картотека упражнений артикуляционной гимнастики;</li> <li>• Словесные дидактические игры</li> <li>• Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</li> </ul> <p><b>Уголок театрализации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные виды театров (настольный, кукольный, пальчиковый, теневой и т.д)</li> <li>• Ширма</li> <li>• Костюмы, парики, головные уборы для реализации творческих замыслов детей.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Музыкальный центр</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные «поющие» и «танцующие» игрушки (петушок, котик, заяка и т. д.)</li> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан</li> <li>• Неозвученные бутафорские музыкальные инструменты (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.)</li> <li>• Атрибуты к музыкальным подвижным играм</li> <li>• Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости)</li> <li>• Магнитофон и набор программных аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные картинки к песням</li> <li>• Металлофон</li> <li>• Фланелеграф или магнитная доска</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Атрибуты к подвижным музыкальным играм</li> <li>• Музыкальные лесенки (трехступенчатая)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные игрушки-инструменты с хроматическим и диатоническим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта)</li> <li>• Иллюстрации по теме: «Времена года»</li> <li>• Музыкальные игрушки-самоделки</li> <li>• Музыкально-дидактические игры: «Узнай песенку по двум звукам», «Бубенчики», «Музыкальная лесенка», «Ритмическое лото» и др.</li> <li>• Настольная ширма и ширма по росту детей</li> <li>• Музыкальные лесенки пятиступенчатая и семиступенчатая</li> <li>• Элементы костюмов к знакомым народным танцам</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Папки-альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отображают эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и полюбившихся песнях</li> <li>• Пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании музыки</li> <li>• Наглядные пособия: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты»</li> </ul> <p><b>Уголок ИЗО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительные средства: (карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, разнообразные кисти, пластилин, глина, цветная бумага различной фактуры и т.д.)</li> <li>• Доска для рисования</li> <li>• Фланелеграф</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Образцы народно-прикладного искусства Донского края и России</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> <li>• Репродукции картин разных жанров;</li> <li>• Произведения живописи, архитектуры, скульптуры</li> <li>• Природный материал для творческой деятельности</li> </ul> <p><b>Зона конструирования в игровом уголке</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы и схемы построек из строительного материала</li> <li>• Строительный материал</li> <li>• Разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей)</li> <li>• Конструкторы типа «Лего»</li> </ul>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p><b>Спортивный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное оборудование для: ходьбы, бега, равновесия: Коврик массажный со следочками.</li> <li>Шнур короткий (плетенный).</li> <li>Шест длинный гимнастический</li> <li>Мини – беговая дорожка.</li> <li>Для прыжков:</li> <li>Обруч малый</li> <li>Скакалка короткая</li> <li>• Для катания, бросания, ловли:</li> <li>Кегли.</li> <li>Кольцеброс.</li> <li>Малое баскетбольное кольцо</li> </ul>

	<p>Мяч для мини - баскетбольный  Мешочек малый с грузом  Мяч резиновый  Мяч утяжеленный (набивной).  Мяч массажер.  Обруч большой.  Серсо.  Бадминтон.  Городки.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для ползания и лазанья</li> </ul> Комплект мягких модулей  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для ОРУ</li> </ul> Гантели пластмассовые.  Кальцо малое.  Лента короткая.  Мяч средний.  Палка гимнастическая, короткая.  Султанчики.  Косички.  Диск – здоровья.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для познавательного развития карточки с изображением видов спорта для девочек, и для мальчиков;</li> </ul> картотека подвижных и спортивных игр, упражнений;  считалок;  картотека зимних и летних видов спорта;  книги, альбомы (о здоровом питании, о личной гигиене, о спортсменах Кубани, России; вырезки из газет; значки; талисманы,, марки, фотографии, открытки).  настольные спортивные игры («Хоккей», «Футбол», «Баскетбол», «Тройное домино», «Шашки и шахматы», «Спортивное лото»)...</p> <p>музыкальные диски для ритмики, физкультминуток, спортивных игр, спортивные песни</p>
<b>Спальная комната</b>	
<b>Функции:</b> дневной сон, гимнастика пробуждения	
<b>Оснащение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель.</li> <li>• Атрибуты для закаливающих процедур: ребристые дорожки, массажные коврики, дорожки для солевого закаливания.</li> </ul>
<b>Приёмная</b>	
<b>Функции:</b> для приёма детей и хранения верхней одежды. Информационно-просветительская работа с родителями	
<b>Кабинет логопеда</b>	
<b>Функции:</b> Создание коррекционно- развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению или ослаблению имеющихся нарушений. Проведение обследования ребенка с целью разработки индивидуальной программы развития. Проведение индивидуальных коррекционных занятий. Оказание консультативной помощи педагогам, родителям.	



<b>Оснащение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настенное зеркало</li> <li>• Столы для детей</li> <li>• Стулья детские</li> <li>• Стол для логопеда</li> <li>• Стул для логопеда</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Шкафы для методических материалов и пособий</li> <li>• Стенды для наглядности</li> <li>• Пособия для работы с детьми</li> <li>• Методическая литература</li> <li>• Дидактический и методический материал для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>• Документация логопеда</li> </ul>
<b>Физкультурно - музыкальный зал</b>	
<p><b>Функции:</b> осуществление физкультурно- оздоровительной работы с детьми( утренняя гимнастика, физкультурные занятия). Проведение музыкальных занятий, праздников, вечеров развлечений, досугов. Проведение собраний различного уровня.Индивидуальная работа с детьми.Релаксация.</p> <p>Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.</p>	
<b>Оснащение:</b>	<p><b>Музыкальное оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр;</li> <li>• Детские музыкальные инструменты;</li> <li>• Пианино;</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями;</li> <li>• Детские стулья и столы</li> </ul> <p><b>Физкультурное оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шведская стенка;</li> <li>• Спортивные тренажёры;</li> <li>• Шкаф для хранения спортивного инвентаря;</li> <li>• Спортивный инвентарь ( скакалки, мячи, обручи, кегли, пособия для ОРУ)</li> </ul>
<b>Тропа здоровья</b>	
<p><b>Функции:</b> приобщение детей к здоровому образу жизни. Профилактика плоскостопия. Развитие координации движений. Повышение сопротивляемости к инфекционным заболеваниям.Улучшение эмоционально-психического состояния детей.</p>	
<b>Оснащение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дуги для подлезания;</li> <li>• Скамейки различной высоты;</li> <li>• Массажные дорожки</li> <li>• Пеньки для ходьбы</li> </ul>
<b>Игровые площадки</b>	
<p><b>Функции:</b> проведение прогулки, подвижных игр, наблюдений в природе</p>	
<b>Оснащение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веранды с игровым оборудованием;</li> <li>• Цветники для ухода и наблюдений за растениями;</li> <li>• Тропы здоровья</li> </ul>

### **3.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания**

Программа оснащена методическим комплектом программы Н. В. Нищевой, который постоянно обновляется, по мере выпуска, обновленными по требованиям ФГОС ДО методическими материалами.

МБДОУ оснащено методической литературой по всему спектру пяти образовательных областей программы.

Перечни методических и дидактических изданий и пособий приводятся в рабочих программах педагогов, в методических кабинетах. Доступ к методическим источникам для педагогов организован беспрепятственно, библиотека непрерывно пополняется.

#### **Методический комплект к АОП.**

1. *Нищева И. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи ( 4-7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карче ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе, Подготовительная к школе группа Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
7. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. *Нищева И. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. *Нищева И. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. *Нищева Н. В.* Новые разноцветные сказки.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,

2012.

15. *Нищева Н. В.* Развивающие сказки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
16. *Нищева Н. В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016.
18. *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
19. *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2013.
20. *Нищева Н.В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков, — СП.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. *Нищева Н.В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СП.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
22. *Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
23. *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2016.
24. *Нищева И. В.* Веселые пальчики. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС 2014.
25. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I - СПб.: ДТСТВО-ПРЕСС, 2013.
26. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
28. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
29. *Нищева Н. В.* Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
30. *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
31. *Верещагина И. В.* Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
32. *Кириллова К. А.* Примерная программа физического образования и воспитания, логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до

7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

33. *Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

34. *Кириллова Ю. А.* Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

35. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

36. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

37. *Гавришкева Л., Нищева Н.* Новые логопедические распевки Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Вып. 2.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

38. *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

39. *Барпти Н. Т., Савинская С. П.* Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

40. *О. Л. Князева, М. Д. Маханева.* СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Учебно-методическое пособие.

41. *Гомзяк О. С.* Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

42. *Гомзяк О. С.* Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий I период обучения в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

43. *Гомзяк О. С.* Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий II период обучения в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

44. *Гомзяк О. С.* Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты фронтальных занятий III период обучения в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

45. *Овчинникова Т. С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: КАРО, 2006.

46. *Филичева Т.Б., Г.В.Чиркина.* Программа обучения и воспитания детей с ФФНР (старшая и подготовительная группы). М., 1993г.

47. *Филичева Т.Б., Т.В.Туманова.* Дети с ОНР. Воспитание и обучение. М., Гном-пресс, 1999г.

48. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М, Просвещение, 2009.
49. Т.Н. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. «Мониторинг в детском саду» СПб: « Детство-Пресс», 2011г.
50. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. Л. Детство с музыкой, Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.
51. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
52. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.
53. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи.— СПб., 2010.
54. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб., 2010
55. Михайлова З., Чеплашкина М. Математика — это интересно. — СПб., 2009.
56. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду В. И. Логинова и др.; под ред.Т.Н. Бабаевой, Гогоберидзе, О.В.Слолнцева СПб: «Детство-Пресс», 2014 г.
57. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». — СПб., 2014.
58. Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) ФГОС, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
59. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. ФГОС, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
60. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
61. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. ФГОС. — СПб.: 2016.
62. Ельцова О.М.Проектирование основной образовательной программы на основе программы Н.В.Нищевой. ФГОС, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
63. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС.

## **Оборудование для использования ИКТ**

24.1.Компьютер – 1 шт.

25.2.МФУ – 1шт.

26.3.Магнитная доска – 1 шт.

27.4.Сенсорная доска SMART- 1 шт.

28.5. Магнитофон – 1 шт.

29.6. Проектор – 1 шт.

### **3.5. Режим дня**

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня утверждается руководителем МБДОУ.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Распорядок дня (режим) составлен на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей группы, климатических условий южного региона, участия в образовательном процессе всех специалистов МБДОУ (учителя - логопеда, музыкального руководителя, воспитателей группы).

В зимнее время из-за укороченного светового дня, морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также влияет на проведение прогулок — может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

<b>Время проведения</b>	<b>Холодный период</b>	
	<b>Режимные моменты</b>	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность	
7.45-8.05	Чтение, труд в уголке природы	
8.05-8.15	Утренняя гимнастика	
8.15-8.20	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
8.20-8.40	Завтрак	
8.40-8.50	Подготовка к НОД, дежурство по занятиям	Самостоятельная игровая деятельность – 15 мин
8.50-11.15	НОД (подгрупповая, фронтальная) - развивающие образовательные ситуации на игровой основе	
10.20	Второй завтрак	
11.15-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка	
12.30-12.55	Подготовка к обеду, обед	
12.55-13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия	
13.00-15.00	Сон	
15.00-15.25	Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные и гигиенические процедуры	
15.25-16.10	Краеведение (по сетке)	Самостоятельная игровая деятельность, общение, досуги, индивидуальная и коррекционная работа
16.10-16.30	Подготовка к полднику, полдник	
16.30-17.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	
17.20-17.30	Подготовка к ужину.	
17.30-18.00	Ужин	
18.00-19.00	Игры, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой	
<b>Время проведения</b>	<b>Тёплый период</b>	
	<b>Режимные моменты</b>	
7.00-7.45	Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	
7.45-8.05	Чтение, встреча с природой	
8.05-8.15	Утренняя гимнастика	
8.15-8.20	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство	
8.20-8.40	Завтрак	
8.40-9.40	Самостоятельная игровая деятельность	
9.40-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка: - развивающие образовательные ситуации на игровой основе: фронтальные (музыкальные и физкультурные); - игры (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические, игры – забавы, свободная деятельность, игры с водой, песком,; - закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима); - досуги, праздники и развлечения.	
10.20	Второй завтрак	
12.30-12.55	Подготовка к обеду, обед	
12.55-13.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия	
13.00-15.30	Сон	

15.30-16.10	Подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, игры
16.10-16.30	Подготовка к полднику, полдник
16.30-17.20	Прогулка
17.20-17.30	Подготовка к ужину.
17.30-18.00	Ужин
18.00-19.00	Прогулка, игры, общение, индивидуальная работа, работа с родителями уход домой



### 3.6. Учебный план для группы коррекционной направленности

#### Сетка непосредственно – образовательной деятельности в подготовительной группе коррекционной направленности

Базовый вид деятельности		Объем недельной образовательной нагрузки/время	Объем образовательной нагрузки в год/часы
<i>Инвариативная часть 60%</i>			
1.	<b>Двигательная деятельность</b>	3 в неделю/ 30 минут	108/54 час.
2.	<b>Познавательно – исследовательская деятельность:</b>		
2.1.	- исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1,5 в неделю/ 30 минут	54/27 час.
2.2.	- математическое и сенсорное развитие	2 в неделю/ 30 минут	72/36 час.
3.	<b>Коммуникативная деятельность:</b>		
3.1.	-развитие речи	4 в неделю/ 30 минут	144/72 час.
3.2.	-подготовка к обучению грамоте	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
4.	<b>Изобразительная деятельность:</b>		
4.1.	- рисование	1 в неделю/ 30 минут	36/18 час.
4.2.	- лепка	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
4.3.	- аппликация	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
4.4.	- конструирование	1 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
5.	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 в неделю/ 30 минут	72/36 час.
6.	<b>Чтение художественной литературы</b>	0,5 в неделю/ 30 минут	18/9 час.
<i>Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%</i>			
1.	Краеведение (региональный компонент)	1 в неделю/ 30 минут	36/18 час.
<b>ИТОГО:</b>		<b>17 в неделю/ 8 часов 30 мин.</b>	<b>612/ 306 часов</b>

Составлен на основе «Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева (СПб., 2014г.).

## Распределение НОД в течение недели.

### Расписание образовательной деятельности в логопедической группе.

	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<i>Логопедическая группа</i>	<b>1. Музыкал. дея-ть</b> 8.50-9.20 <b>2. Логопедическое</b> занятие 9.30-10.10 <b>3.Изобразительная</b> дея-ть (рисование) I 10.10-10.40 II 10.45-11.15	<b>1. Логопедическое</b> занятие I 9.00-9.30 II 9.35-10.05 <b>2. Познавательная дея-</b> <b>ть</b> (математическое и сенсорное развитие) 10.15-10.45 <b>3. Двигательная</b> <b>дея-ть (ул.)</b> 11.00-11.30 <b>4.Краеведение</b> 15.30-16.00	<b>1. Логопедическое</b> занятие 8.50-9.20 <b>2. Познавательная дея-</b> <b>ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимен-е. Познание предметного и соц. мира, освоение безопасного поведения) / <b>Изобразительная дея-ть</b> (конструирование) I 9.30-10.00 II 10.05-10.35 <b>3.Двигательная дея-ть</b> 10.45-11.15	<b>1. Музыкальная</b> дея-ть 8.50-9.20 <b>2. Познавательное</b> дея-ть (математическое и сенсорное развитие) 9.30-10.00 <b>3 Изобразительная</b> <b>дея-ть</b> (лепка/ аппликация) I 10.10-10.40 II 10.45-11.15 <b>4. Коммуник. дея-ть</b> (грамота) / <b>Чтение</b> худ. лит-ы 15.30-16.00	<b>1. Логопедическое</b> занятие I 9.00-9.30 II 9.40-10.10 <b>2. Двигательная дея-ть</b> 10.30-11.00 <b>3. Познавательная дея-</b> <b>ть</b> (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимен-е. Познание предметного и соц. мира, освоение безопасного поведения) 15.30-16.00

## Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	<i>Подготовительная группа</i>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг «Школа мышления»	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально – театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

*Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах*

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

### *Модель физического воспитания*

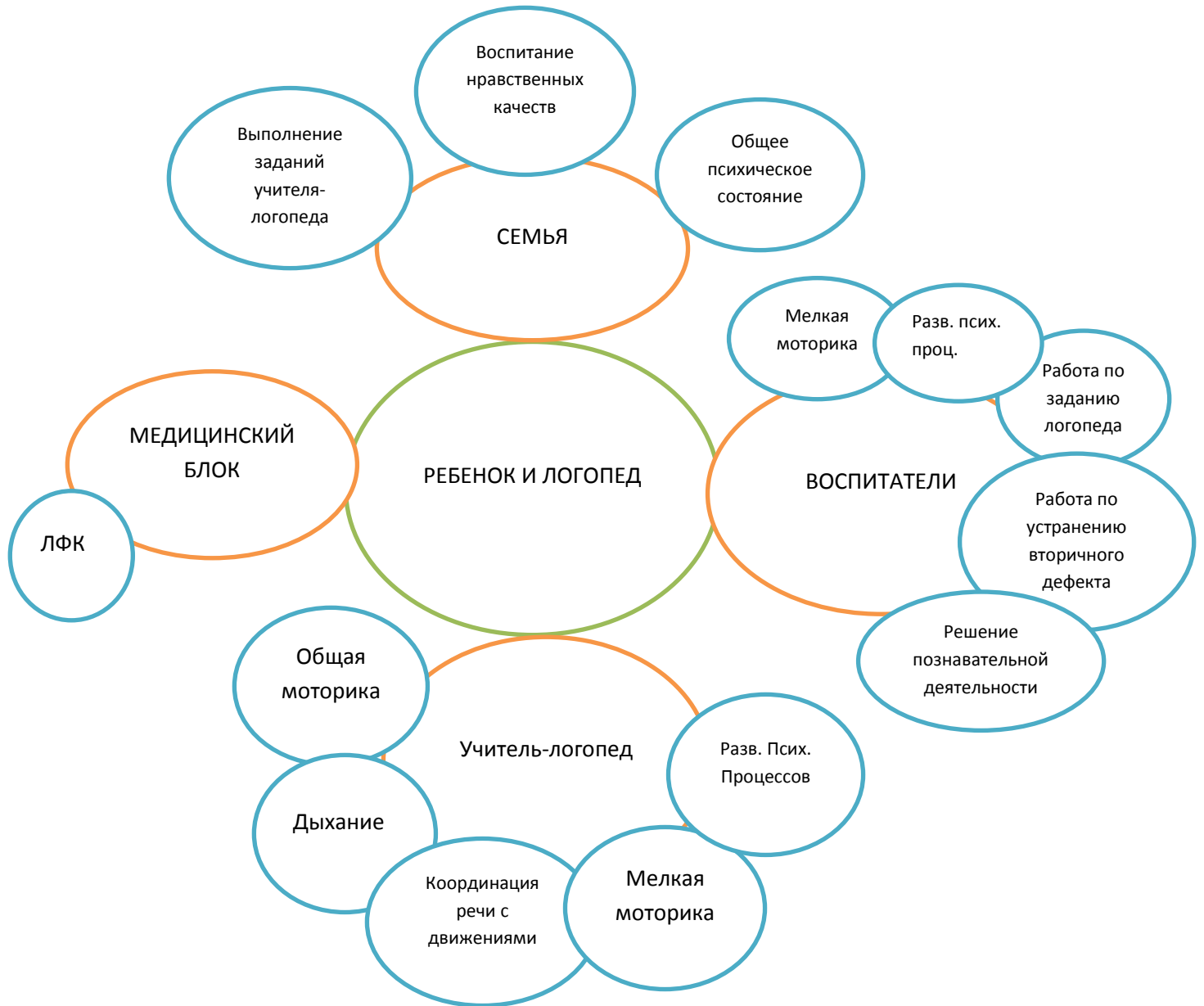
Формы организации	Подготовительная группа	
<b><i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия входе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i></b>		
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут	
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20 — 30 минут	
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	
1.5. Дыхательная гимнастика		
1.6. Занятия на тренажёрах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 30 минут	
<b><i>2. Физкультурные занятия</i></b>		
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут	
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут	
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 минут	
<b><i>3. Спортивный досуг</i></b>		
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)	
3.2. Спортивные праздники		2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал	

### *Недельное распределение форм культурно - досуговой деятельности детей*

День недел и	Подготовительная
Понедельник	1 раз в 2 недели творческая мастерская («В гостях у народных мастеров». «В гостях у сказки», «В гостях у бабушки Загадушки») чередуется с досугом здоровья и подвижных игр.
Вторник	Интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). Свободная деятельность по интересам детей
Среда	Сюжетно – ролевая игра (по выбору детей). 1 раз в 2 недели Музыкально-театральная гостиная. Свободная деятельность.
Четверг	Творческая мастерская («В гостях у Самоделкина», «Чудеса своими руками»)
Пятница	Свободная деятельность. Игры деятельность детей по выбору.(совместные с педагогом и самостоятельные игры, рукоделье, опыты)

### 3.7. Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР и ФФНР

#### Модель взаимодействия специалистов при коррекции речевых нарушений



### **3.7.1. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями**

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями осуществляется в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов, и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

**Учителем-логопедом МБДОУ разработана папка взаимодействия с воспитателями**, где учитель-логопед указывает лексическую тему недели, примерный лексикон по изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы, а также включает:

- пальчиковую гимнастику;
- упражнения на развитие координации речи и движения;
- упражнение на развитие речи и дыхания;
- упражнения на развитие артикуляционной моторики;
- упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков;
- упражнения на развитие мимических движений;
- лексико-грамматические упражнения;
- задания по развитию фонетико-фонематических представлений навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- игры на развитие коммуникативных навыков;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстрированного материала;
- упражнения на развитие связной речи.

В папке взаимодействия учитель-логопед указывает фамилии детей с целью коррекции речевого развития и формирования правильного звукопроизношения, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить внимание в первую очередь.

### **3.4. Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя.**

Учителем -логопедом МБДОУ совместно с музыкальным руководителем разработана система взаимодействия, которая включает перспективный план



работы и консультаций для педагогов и родителей в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, методические разработки «Логопропеевалочки».

Перспективный план взаимодействия разрабатывается по результатам обследования детей в начале учебного года и утверждается на педагогическом совете заведующим и всеми специалистами. В плане отражаются лексическая тема недели, коррекционные задачи, цели и задачи консультаций для родителей и педагогов.

В «Логопропеевалочках» подобран материал, фонетически и лексически доступный детям с ТНР. В структуру «Логопропеевалочек» входят:

- упражнения на развитие речевого дыхания, чувства ритма;
- мелодекламация чистоговорок, пальчиковых гимнастик, потешек, стихов и речевок;
- упражнения на развитие координации речи и движения под музыку (музыкальные, физкультурные и логопедические занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей с ТНР в целом и имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений);
- подвижные коммуникативные и хороводные игры;
- фонопедические упражнения;
- пальчиковые гимнастики (для детей с ТНР особо значимы упражнения по развитию движений кистей рук: сжатие, разжатие, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного анализаторов). Эти упражнения проводятся на интегрированных занятиях с использованием музыки. Длина стихотворных строк учитывает особенности состояния речевого дыхания детей.

Данный вид совместной деятельности помогает:

- развивать слуховое восприятие детей: восприятие звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; совершенствование общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных), а также зрительное, тактильное восприятие, мимическую мускулатуру, дыхательную систему, артикуляционный аппарат, свойства голоса, координацию движений и нормализацию их темпа и ритма;
- формировать выразительные средства: интонацию, мимику, жесты и движения;
- обучать речевым, певческим и двигательным навыкам;

- развивать музыкальные, творческие и коммуникативные способности. Материалы «Логопропедалочек» может использовать музыкальный руководитель как на индивидуальных и групповых занятиях, так и во время проведения досугов, праздников и развлечений, а также другие педагоги в качестве физкульт-минуток на занятиях. Элементы музыкально-ритмических занятий учитель-логопед и воспитатели группы включают в образовательную деятельность по коррекции недостатков в речевом развитии детей, в самостоятельную и совместную воспитателем деятельность с детьми на групповых коррекционных занятиях.

### 3.7. Комплексно-тематический план учителя – логопеда на год в подготовительной к школе группе

Месяцы	Неделя	Тема	Лексико – грамматические категории	Развитие связной речи	Образовательные области
Сентябрь	1 – я	Обследование речи детей логопедических групп, заполнение речевых карт.			
	2 – я				
	3 – я				
	4 – я	<b>Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.</b>	Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа. Образование прилагательных от существительных.	Рассказывание по теме «Осень». Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания.	Р Ф П С-к
Октябрь	1 – я	<b>Овощи. Труд взрослых на полях и огородах</b>	Расширение знаний детей об особенностях различных овощей. Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида единственного числа настоящего времени.	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации.	Р Ф П С-к Х-э
	2 – я	<b>Фрукты. Труд взрослых в садах.</b>	Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен существительных в форме родительного	Пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин.	Р Ф П С-к

			падежа множественного числа. Формирование навыков словообразования.		
	3 – я	<b>Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.</b>	Расширение словаря по теме. Формирование навыка употребления в речи.	Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему.	Р Ф П С-к
	4 – я	<b>Перелетные птицы, водоплавающие птицы.</b>	Формирование навыков словообразования. Образование уменьшительно – ласкательной формы имен существительных.	Пересказ рассказа И. С. Соколова – Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов.	Р Ф П С-к
<b>Ноябрь</b>	1 – я	<b>Поздняя осень. Грибы. Ягоды</b>	Согласование имен существительных с числительными. Образование прилагательных от существительных.	Пересказ В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин.	Р Ф П С-к
	2 – я	<b>Домашние животные и их детеныши.</b>	Закрепление и расширение знаний детей по теме. Место обитания домашних животных.	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин.	Р Ф П С-к Х-э
	3 – я	<b>Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.</b>	Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи. Практическое усвоение и закрепление в речи детей имен существительных и притяжательных прилагательных по теме.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Р Ф П С-к Х-э
	4 – я	<b>Осенняя одежда, обувь, головные уборы.</b>	Дифференциация типов одежды по сезонам. Образование относительных прилагательных.	Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему.	Р Ф П С-к

<b>Декабрь</b>	1 – я	<b>Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.</b>	Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. Уточнение и расширение словаря по теме.	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине.	Р Ф П С-к
	2 – я	<b>Мебель</b>	Расширение знаний предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Закрепление предложно – падежных конструкций.	Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным картинкам.	Р Ф П С-к
	3 – я	<b>Посуда, виды посуды.</b>	Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных.	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль».	Р Ф П С-к
	4 – я	<b>Новый год</b>	Закрепление употребления имен существительных в творительном падеже.	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	Р Ф П С-к
<b>Январь</b>	1 – я	<b>У детей зимние каникулы</b>			
	2 – я	<b>Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте.</b>	Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. Дифференциация транспорта по видам. Закрепление употребления формы творительного падежа существительных.	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок	Р Ф П С-к

	3 – я	<b>Профессии взрослых.</b>	Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование навыка составления сложноподчиненных предложений со словами для того чтобы и потому что.	Пересказ сказки «Две косы»	Р Ф П С-к
	4 – я	<b>Труд на селе зимой.</b>	Активизация и актуализация словаря по теме. Работа с приставочными глаголами. Совершенствование навыка составления сложноподчиненных предложений без предлогов и с простыми предлогами.	Пересказ рассказа Е. Благиной «Угадайте, где мы были»	Р Ф П С-к
<b>Февраль</b>	1 – я	<b>Орудия труда. Инструменты.</b>	Закрепление навыка употребления имен существительных в творительном падеже. Формирование словаря глаголов.	Составление описательного рассказа по плану.	Р Ф П С-к
	2 – я	<b>Животные жарких стран, повадки, детеныши.</b>	Образование притяжательных прилагательных.	Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра».	Р Ф П С-к
	3 – я	<b>Комнатные растения, размножение, уход.</b>	Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование навыка составления рассказов-описаний по заранее составленному плану.	Составление рассказов-описаний о комнатных растениях.	Р Ф П С-к Х-э
	4 – я	<b>Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы</b>	Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Р Ф П С-к
<b>Март</b>	1 – я	<b>Ранняя весна. Весенние месяцы.</b>	Активизация и актуализация словаря по теме.	Составление рассказа «Поздравляем»	Р Ф П

		<b>Мамин праздник</b>	Развитие навыков словообразования.	маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.	С-к
	2 – я	<b>Наша Родина-Россия</b>	Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование Грамматического строя речи (образование однокоренных слов).	Пересказ рассказа С.А.Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий	Р Ф П С-к Х-э
	3 – я	<b>Москва – столица России</b>	Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в форме единственного числа в родительном падеже, согласования прилагательных с существительными.	Пересказ рассказа Е. Осетрова "Моя Москва"	Р Ф П С-к
	4 – я	<b>Наш родной город</b>	Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование навыка согласования числительных с существительными, образование и употребление существительных в форме множественного числа в косвенных падежах.	Придумывание загадок-описаний о достопримечательностях г. Ростова-на-Дону	Р Ф П С-к
<b>Апрель</b>	1 – я	<b>Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршак</b>	Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки	Рассказывание отрывков из произведений поэта.	Р Ф П С-к

			героев. Совершенствование умения выразительно читать стихи. Совершенствование навыка употребления существительных в косвенных падежах. Совершенствование навыков составления сложноподчиненных предложений.		
2 – я	<b>Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского</b>	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование навыков выразительного чтения стихов.	Рассказывание отрывков из произведений поэта.	Р Ф П С-к Х-э	
3 – я	<b>Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова</b>	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование навыка строить предложно-падежные конструкции. Совершенствование навыка строить сложноподчиненные предложения.	Рассказывание отрывков из произведений поэта.	Р Ф П С-к	
4 – я	<b>Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто</b>	Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование навыков словообразования.	Рассказывание отрывков из произведений поэта.	Р Ф П С-к	

Май

1 – я	<b>Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной</b>	Совершенствование навыка употребления предложно-падежных конструкций приставочных глаголов.	Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин	Р Ф П С-к
2 – я	<b>День Победы</b>	Активизация и актуализация словаря по теме. Закрепить знания о празднике. Рассказать о героях Великой Отечественной войны, рассмотреть иллюстрации. Совершенств	Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин.	Р Ф П С-к
3 – я	<b>Знакомство с творчеством А.С. Пушкина</b>	Дальнейшее развитие интереса к Художественной литературе и чтению. Совершенствование грамматического строя речи (использование существительных в косвенных падежах). Совершенствование	Рассказывание отрывков из произведений поэта.	Р Ф П С-к
4 – я	<b>Скоро в школу. Школьные принадлежности</b>	Согласование притяжательных местоимений с существительными. Расширение словаря по теме.	Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом).	Р Ф П С-к



### 3.9. Культурно - досуговая деятельность.

#### Организация праздников, мероприятий, традиций.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Месяц	Праздничная дата	Форма проведения	Возрастные группы
			подготовительная логопедическая
Сентябрь	День знаний	Тематическое занятие	+
	Развлечение по ПДД	Викторина	+
Октябрь	Осенний праздник	Праздник	+
Ноябрь	День народного Единства	Концерт	+
	День Матери	Досуг	+
Декабрь	Новый год	Праздник	+
Январь	Рождество	Развлечение	+
Февраль	День защитника Отечества	Праздник	+
Март	8 марта	Праздник	+
	Масленица	Развлечение	+
	«Приход весны»	Развлечение	+
	Праздник игрушки	Развлечение	-
Апрель	День смеха	Развлечение	+
	День Космонавтики	Развлечение	+
	Развлечение по ПДД	Спортивный досуг	+
	Пасха	Развлечение	+
Май	День Победы	Праздник	+
	Выпуск в школу	Праздник	
Июнь	День защиты детей	Развлечение	+

## Приложение № 1.

### *Список воспитанников логопедической группы на 2019– 2020 учебный год*

1. Ажекенова Милана Геннадьевна
2. Белокур Екатерина Ивановна
3. Белоусов Вадим Михайлович
4. Дмитренко Ростислав Александрович
5. Каширин Сергей Олегович
6. Клименко Варвара Дмитриевна
7. Клименко Софья Дмитриевна
8. Колесникович Даниил Александрович
9. Мухин Андрей Андреевич
10. Мушта Арсений Евгеньевич
11. Толопченко Алексей Евгеньевич
12. Трегубов Святослав Алексеевич
13. Олейников Даниил Витальевич
14. Олейников Михаил Витальевич
15. Радионов Егор Евгеньевич